

日本フィル 春休みオーケストラ探検

みる・きく・さわる
オーケストラ!

ご報告

2015年3月29日杉並公会堂にて
「みる・きく・さわる」を合言葉に
様々なコンサートやイベントを
体験するプログラムが行われました。



「おんがく」の
ふくろうの
みるちゃん



ふくろうの
みるちゃん

杉並公会堂
まるごと
おんがくらんど
音楽国



うさぎの
きくちゃん



はりねずみの
さわちゃん



「ふくろう隊長の公会堂たんけん」ここはピアノ陣

エデュケーション・フェスティバル

日本
フィル

杉並
公会堂



どんな音がでるのかな?



「コンサート指揮図鑑」おさへ



《オーケストラ・コンサート》オーレ!



《指揮者体験》じょうずにできました!



みる・きく・さわる de タッチ



「おんがくらんど」の
おんがくらんど



オーケストラのひとのサインもらったよ!



《楽器体験》音がでた!



《音楽大冒険》おもしろい



さわちゃんの絵をかく



《楽器体験》おもしろい



「おんがくらんど」の
音楽図鑑



はじめまして、いらっしやい!

主催◆公益財団法人 日本フィルハーモニー交響楽団 / 杉並公会堂 (株式会社 京王設備サービス)

特別協賛◆社会医療法人 河北医療財団 河北総合病院

協賛◆京王電鉄株式会社 / リコー社会貢献クラブ・FreeWill

後援◆杉並区 / 杉並区教育委員会 / 「クラシック音楽を楽しむ街・荻窪」の会 / 公益社団法人 荻窪法人会 / 21世紀の荻窪を考える会

協力◆音の台所 / 京王書籍販売株式会社 (啓文堂書店荻窪店) / さざんかシティウインズ / 日本航空株式会社 / PMCマリオ / モモプランニング有限会社 / 株式会社ヤマハミュージックジャパン

みた? きいた? さわってみた?

「みる・きく・さわる オーケストラ!」は五感をつかうプログラムです。

●「みる」とわかる ホールの大きさ ホールのお仕事

《ふくろう隊長の公会堂たんけん》は、1Fのふくろう駅に集合してのホール探検の旅(25分程度)に出発します。杉並公会堂の地下2Fから地上3Fまで、全館を歩いて見学します。実際に歩いてみると、ホールの大きさ、ホールの仕事がよくわかります。

●「きく」だけではありません

《オーケストラ・コンサート》は、大ホールの客席で静かに「きく」だけではありません。全身でリズムを感じるプログラムが組み込まれています。みんなで指揮をしたり、曲に合わせてお隣さんとタッチしたりすることで、会場全体が一体となり、みんなで音楽を楽しめます。

●「さわる」ってすごいこと

数え切れないくらい何度も舞台上で演奏しているオーケストラの楽員も、楽器に最初に触った瞬間のこと、最初に音がでた時の喜びは忘れられないといいます。そんな「初めて」の楽器体験をしてみてください。忘れられない思い出となり、音楽を好きになってくれることを願っています。

みなさんの声 アンケートより

今年も参加したみなさんからご感想を頂きました。

司会の方と、指揮者の方の子どもに対する対応が素敵で魅了されました。
バイオリンを体験させてくれた男性も若いのにしっかりしていて癒されました。
バイオリンに興味をもちました!

今回も、とても楽しい時間を過ごすことができました。本当にありがとうございました。
団員の皆さんと気軽に話ができる機会はそうそうないので、楽器のことや練習のことなどを聞けてよかったです。
また来年も楽しみにしています!

「ぜひ毎年行きたい!」と申ししていました。娘のお気に入り、楽器体験です。いろいろな楽器に触れ合えるいい機会です。娘は、これを機にフルートを始めたくらいですから。



《楽器体験》あかちゃんも

エデュケーション・フェスティバル in 杉並

2006年の杉並公会堂の開館とともにスタートした「エデュケーション・フェスティバル in 杉並」は今回で8回目となりました。

●エデュケーション・フェスティバルがスタート! 2006-2011

2006年8月「春の祭典」 杉並公会堂オープニング記念事業として開催。事前ワークショップを重ね、コンサートも参加型に。
2008年3月「わたしのアラビアンナイト」「シェエラザード」をテーマに杉並公会堂全館を使ってさまざまなワークショップを行いました。
2009年3月 春休みオーケストラ探検「ピーターと狼」の巻 女子美術大学との共同創作を実施。より低年齢が楽しめるイベントに。
2011年8月 オーケストラ探検「四季」の巻 杉並公会堂をまるごとテーマパークのように演出。大声大会など誰でも参加できるイベントも充実しました。

●「みる・きく・さわる」シリーズはじまる

2012 春休みオーケストラ探検「みる・きく・さわる」の巻

全身でオーケストラ音楽を体感するイベントをめざし、タイトルを「みる・きく・さわる」とし、子どもたちのガイドとなるキャラクター「みるちゃん・きくちゃん・さわちゃん」を設定。オーケストラ公演は休憩なしの1時間とし、舞台上でオーケストラの響きを体感する「ステージ体験」も2回行うなど、新しい試みに人気が集まりました。

2013 春休みオーケストラ探検 みる・きく・さわるオーケストラ!

オーケストラ公演を0歳から入場可としました。小さな子どもの子育て中も、生のオーケストラ音楽に触れたいという熱い要望に応えました。探検イベント+オーケストラコンサートを1セットとして1日2セットの開催を開始したことで、より多くの方が杉並公会堂にご来場頂けるようになりました。こうした試みは楽器体験などに地域のボランティアの皆さんの協力を頂いたことで可能になりました。

2014 春休みオーケストラ探検 みる・きく・さわるオーケストラ!

弟や妹も連れて家族全員で訪れたい、という家族のご要望に応え、0~3歳児の乳幼児がオーケストラ・コンサートへ入場できるようになりました。楽器体験のインストラクターは市民ウィンドオーケストラや音楽大学の学生の協力で大幅に増え、よりスムーズに体験して頂けました。公会堂探検の付き添いや、ベビーカー置き場の管理などにボランティアの皆さんが積極的に参加。家族がより安全に遊ぶことのできる音楽空間をつくり、杉並公会堂を盛り上げました。

日本フィルは杉並区と友好提携を結んでいます。今日も区内で日本フィルの奏でる音が響いています
出張音楽教室(室内楽)、音楽鑑賞教室(杉並区立小学校42校、中学校23校、養護学校)、区役所ロビーコンサート、公開リハーサル など

次回は **2016年3月21日** 月・祝 また **杉並公会堂** でお会いしましょう!

公益財団法人 日本フィルハーモニー交響楽団

〒166-0011 東京都杉並区梅里 1-6-1 TEL: 03-5378-6311 FAX: 03-5378-6161

E-mail: musicforest@japanphil.or.jp URL: <http://www.japanphil.or.jp/> Twitter: @Japanphil

Special Thanks to 大井直。(映像撮影)/株式会社 伝(映像編集)/山口敦(写真撮影)/井長毅、江川邦夫、堀淳一(パントマイム)

編集デザイン&イラスト:音の台所

