

オーケストラとホールが贈る、平日午後のエレガンス

♪日本フィル&サントリーホール

2018シーズン

とっておきアフタヌーン

Vol. 8

ドラマティック・ロシア!

ロシア民謡:
黒い瞳
バリトン:加来 徹

ラフマニノフ:
ピアノ協奏曲第2番 ハ短調
ピアノ:福間 洸太郎

チャイコフスキー:
バレエ音楽『白鳥の湖』より
「情景」「4羽の白鳥の踊り」
「ナボリの踊り」「マズルカ」ほか

バリトン&ナビゲーター
加来 徹の華麗な歌で幕開け
俊英のマエストロ&ソリストの
「名曲セレクション」

やんちゃとまじめさの同居が
最高の魅力!

多彩なジャンルを歌いこなす
注目の美しきバリトン

ノーブルで力強い
日本ピアノ界のプリンス

川瀬 賢太郎

(指揮)

Kentarō Kawase, Conductor ©Yoshinori Kurosawa

加来 徹

(バリトン&ナビゲーター)

Toru Kaku, Baritone & Navigator

福間 洸太郎

(ピアノ)

Kotaro Fukuma, Piano ©Mark Bouhiron

日本フィルハーモニー交響楽団

(管弦楽)

Japan Philharmonic Orchestra

©堀田力丸

2018. **9.14** (金) 14:00開演
(13:20開場) 15:45終演予定

サントリーホール 大ホール

S ¥6,000 A ¥4,000 B ¥3,000 (全席指定)

■日本フィル各種会員

サントリーホール・メンバーズ・クラブ先行発売:
2018年5月30日(水)~6月5日(火)

※先行期間中はサントリーホール窓口での販売はございません。

■チケット一般発売:6月6日(水)

とっておきサービス&オプション

- ◆ホテルオークラ東京から特別なおもてなし
 - ◆お子様連れに嬉しい託児サービス
 - ◆サントリーホール&日本フィルのリハーサル体験 ほか
- *詳細は裏面にて

※出演者・曲目に変更がある場合がございますので、あらかじめご了承ください。
就学前のお子様の同伴・入場はご遠慮ください。

◆日本フィル・サービスセンター — TEL.03-5378-5911

(平日10:00~17:00)

FAX.03-5378-6161

◆サントリーホールチケットセンター **0570-55-0017**

(10:00~18:00、休館日を除く)

◆サントリーホール・メンバーズ・クラブWEB — <http://suntoryhall.pia.jp/>

◆日本フィルチケット — <http://www.japanphil.or.jp/>

◆チケットぴあ — 0570-02-9999 [Pコード:104-436]

◆ローソンチケット — 0570-000-407 [Lコード:31894]

◆イープラス — <http://eplus.jp/>



@totteokiafternn



@totteokiafternoon



<http://www.facebook.com/totteokiafternoon>

主催:日本フィルハーモニー交響楽団
サントリーホール

協力:ホテルオークラ東京

人、音楽、自然 — 日本フィルのテーマです。

JAPAN
PHILHARMONIC
ORCHESTRA

創立指揮者 渡邊 暁雄



SUNTORY HALL

日本フィルとサントリーホールが贈る、平日午後の優雅で豊かなひととき。

平日午後をエレガントで豊かに過ごしませんか？

〈とっておきアフタヌーン〉は、気鋭のアーティストを迎え、気さくなトークを交えた名曲コンサートにリフレッシュ！皆様のとっておきな午後を演出するたくさんの「おもてなし」をご用意して、お待ちしております。

とっておきポイント

- 今聴きたい！
注目のマエストロ&ソリストが
お届けする「名曲セレクション」
- 気鋭のバリトン・加来 徹が
ナビゲーターも務めます

〈とっておきアフタヌーン〉は、クラシック音楽シーンを牽引するマエストロやソリストたちが勢ぞろい。そして気鋭のバリトン・加来徹が、トークを交えながら音楽の魅力を紐解きます。序曲替わりに華やかな歌で幕開けし、初めて聴く方にも親しみやすく奥深い音楽の世界をご案内します。



川瀬 賢太郎

1984年東京生まれ。東京音楽大学卒業。指揮を広上淳一などに師事。東京国際音楽コンクール(指揮)において第2位入賞(最高位)。オーケストラのみならずオペラの指揮も多く、注目を集める若き俊英。神奈川フィル常任指揮者、名古屋フィル指揮者。



福間 洸太郎

パリ国立音楽院などで学ぶ。20歳でクリヴランド国際コンクール優勝。これまでにカーネギーホール、ウィグモアホール、サントリーホールでリサイタルを行うほか、イスラエル・フィル、N響、日本フィルなど国内外のオーケストラとの共演も多数。現在ベルリン在住。



加来 徹

東京藝術大学大学院を首席修了後、二期会オペラ研修所マスタークラスを総代で修了。日生劇場公演『ドン・ジョヴァンニ』に主役で出演したほか、パッサ・コレギウム・ジャパン声楽メンバーとしても活躍。NEUE STIMMEN 2013国際コンクールセミファイナリスト。二期会会員。

とっておきサービス

ホテルオークラ東京から特別なおもてなし

「白鳥の湖」にちなんだ限定の Swan シュークリームを
公演当日の9月14日(金)に限り、ダイニングカフェ カメリアにて
特製の Swan シュークリームを販売いたします。(12:00以降のご提供)
販売価格600円(税込サービス別、お持ち帰り可(お一人様4個まで))

※数量限定につき、予定個数に達し次第終了します。
※お持ち帰りのお問合わせ先: シェフズガーデン カメリア TEL: 03-3224-6654
※コンサートのチケット購入後にご予約いただけます。

いずれも、ホテルオークラ東京内の各該当施設にてチケットをご提示ください。営業時間などの詳細は、ホテルオークラ東京公式ウェブサイトをご確認ください。Vol. 9でも「特別なおもてなし」を計画しています。内容は後日発表いたします。サントリーホールとホテルオークラ東京は徒歩5分圏内のアクセスです。



お洒落で落ち着いた雰囲気が魅力——
人気のバーやカフェで、素敵なランチやティータイムを
公演当日の9月14日(金)に限り、下記のバーやカフェのご利用料
金を、特別優待価格(10%割引/左記シュークリームなど一部商品を除く)
でご利用いただけます。コンサートチケットをご提示ください。
対象施設: オークキッドバー/バー ハイランダー/ダイニングカフェカメリア



3人寄れば、お得なグループ割引

3名様以上のお申し込みで、入場料が10%割引になります。普段仲の良い友人同士に、もう一人お誘いいただければ、3人全員がお得でハッピーに!

*代表者による1回のお申し込みで3名様以上、席種はS・Aのみ。*サントリーホールチケットセンター(電話・窓口)のみ取扱い、一般発売後の受付。TEL: 0570-55-0017(10:00~18:00、休館日を除く)

とっておきオプション

お子様連れの強い味方! 託児サービス

お子様の預け先がなくコンサートになかなか足を運べない方に朗報!

気楽にご来場いただいてコンサートをじっくりとお楽しみいただけるように、主催の日本フィルとサントリーホールが託児費用を一部負担。お子様お一人につき2,000円(事前申込制・税込)で、コンサート専門の託児サービスをご利用いただけます。

イベント託児@マザーズ: TEL: 0120-788-222(平日10~12時・13~17時)
0歳児は保育者一対一など、安心の体制が充実したコンサート託児サービス。申込可能人数に限りあり。公演の1週間前まで受付、定員になり次第締切。事前に託児の空き状況をご確認の上、コンサートチケットをご購入ください。 <http://www.mothers-inc.co.jp/>



日本フィルハーモニー交響楽団 Japan Philharmonic Orchestra

1956年6月創立、楽団創設の中心となった渡邊暁雄が初代常任指揮者を務める。創立60年の歴史と伝統を守りつつ、「音楽を通して文化を発信」という信条に基づき、「オーケストラ・コンサート」、「リージョナル・アクティビティ」、「エデュケーション・プログラム」という三つの柱で活動を行っている。

現在、首席指揮者ピエタリ・インキネン、桂冠指揮者兼芸術顧問アレクサンドル・ラザレフ、桂冠名誉指揮者小林研一郎、正指揮者山田和樹、ミュージック・パートナー西本智実という充実した指揮者陣を中心に演奏会を行っている。2011年4月より、ボランティア活動「被災地に音楽を」を開始。18年3月までに232公演を数え、現在も継続している。

オフィシャル・ウェブサイト <http://www.japanphil.or.jp/>

サントリーホール&日本フィルのリハーサル体験

ラグジュアリーな雰囲気のサントリーホールのホワイエと、普段見ることができない日本フィルのリハーサルをコンサート直前に体験できます。

[各回開場前開催、定員25名、無料]

◆対象: コンサートチケットをお持ちの方

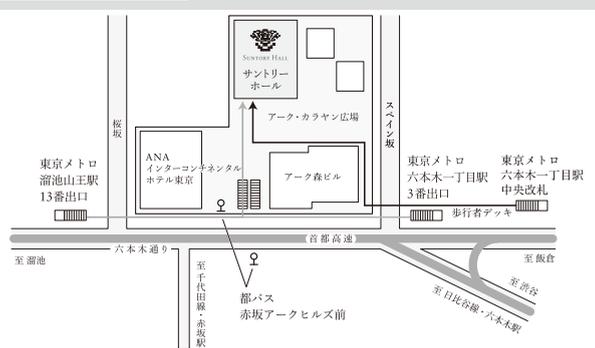
◆申込方法: ハガキに①~⑥をご記入の上、下記までお申込みください。

①氏名 ②公演日 ③座席番号(参加人数分) ④住所 ⑤電話番号 ⑥メールアドレス
〒166-0011 杉並区梅里1-6-1「日本フィルととっておきアフタヌーン」係

◆抽選: Vol. 8申込締切: 2018年8月15日(水) 必着 ◆結果発表: 当選者のみに詳細を郵送します。
*Vol. 9でも予定しています(締切日未定)

MAP&ACCESS

東京メトロ・南北線 六本木一丁目駅(3番出口) 徒歩約5分
東京メトロ・銀座線 溜池山王駅(13番出口) 徒歩約7分
都営01系統バス(渋谷~新橋) 赤坂アークヒルズ下車



もっと平日の午後を楽しみたい方へ 『とっておきアフタヌーン』 2018シーズン

管弦楽: 日本フィルハーモニー交響楽団
バリトン&ナビゲーター: 加来 徹
会場: サントリーホール 大ホール

Vol. 7
終了

ロマンをめぐる物語—“躍動”
2018年5月2日(水) 14:00開演
鈴木優人(指揮)、宮田 大(チェロ)

Vol. 9

ロマンをめぐる物語—“愛”
2019年2月26日(火) 14:00開演
角田 鋼亮(指揮)、
成田 達輝(ヴァイオリン)
※一般発売: 10月11日(木)



角田 鋼亮
©大杉半平

成田 達輝
©Marco Borggreve

加来 徹