

2月4日一般発売！
お得な3公演セット券

オーケストラと
コンサートホールが贈る
エレガントな平日の午後

日本フィル&サントリーホール



とっておき アフタヌーン

2020～21シーズン Vol.13～15 14:00開演 (13:20開場)

クラシックの
「今」をシェアする

2020.6.10水
14:00開演

ドヴォルジャーク：
チェロ協奏曲
ロ短調 作品104

ブラームス：
交響曲第2番
ニ長調 作品73

指揮：
沖澤のどか

Vol.
13

覇者たちの
「今」を聴く

チエロ..
佐藤晴真

2020.10.5月
14:00開演

“ハンサム”な
バリトン・セレクション

ビゼー：
オペラ『カルメン』より
第1幕への前奏曲

ほか

Vol.
14

ときめきが
伝統に
新風を吹き込む

バリトン：
宮本益光

指揮：
齋藤友香理

バリトン：
与那城 敬

バリトン：
近藤 圭

バリトン：
加来 徹

とっておきアフタヌーンを彩る
オプション&サービス

- ◆お子様連れに嬉しい託児サービス、
3人以上でお得なグループ割引などが充実
- ◆コンサート前後の“おもてなし”
・サントリーホール&日本フィルの
リハーサル体験
・サントリーホール近隣のホテルとの
コラボレーション

*詳細は裏面

クラシックの枠組みを
超えた新感覚

2021.2.3水
14:00開演

Vol.
15

ガーシュウィン：
『ラプソディー・イン・ブルー』

スメタナ：
連作交響詩
『我が祖国』より
「モルダウ」

ほか

指揮：
横山 奏

ピアノ：
角野 隼斗

チケット
発売日

3公演セット券 S¥14,400 A¥11,400 (全席指定、消費税込)

先行発売：日本フィル各種会員、サントリーホール・メンバーズ・クラブ
2020年1月28日(火)10時～2月3日(月)

一般発売：2020年2月4日(火)10時～

※B席の取り扱いなし

※先行期間中はサントリーホール窓口での販売はございません。

Vol. 13 1回券 S¥5,500 A¥4,400 B¥3,300 (全席指定、消費税込)

先行発売：日本フィル各種会員、サントリーホール・メンバーズ・クラブ
2020年2月12日(水)10時～2月18日(火)

一般発売：2020年2月19日(水)10時～

※お得なグループ割引の詳細は裏面

日本フィル・サービスセンター TEL:03-5378-5911(平日10～17時) FAX:03-5378-6161
日本フィルeチケット♪ <https://www.japanphil.or.jp/>

サントリーホールチケットセンター TEL:0570-55-0017(10～18時、休館日を除く)

サントリーホール・メンバーズ・クラブWEB <http://suntoryhall.pia.jp/>

※出演者・曲目に変更がある場合がございますので、あらかじめご了承ください。※就学前のお子様の同伴・入場はご遠慮ください。

主 催：日本フィルハーモニー交響楽団/サントリーホール
協 力：The Okura Tokyo/
ANAインターコンチネンタルホテル東京

@totteokiafternn



日本フィルと サントリーホールが贈る エレガントな平日の午後

平日午後に優雅で豊かに過ごしませんか？

「とっておきアフタヌーン」は、魅力的な指揮者とソリストたちによる、
気さくなトークを交えた「名曲コンサート」です。

クラシック音楽を初めて聴く方にも親しみやすく、
とっておきな午後に演出するたくさんの「おもてなし」をご用意して、
お待ちしております。

Vol. 13 — 2020.6.10水



沖澤のどか
Nodoka Okisawa
(指揮)
ブザンソンの覇者！
世界が喝采する
指揮界の新星

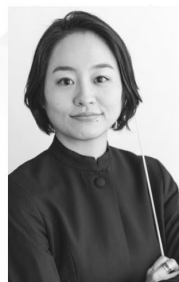
©Taira Nishimaki



佐藤晴真
Haruma Sato
(チェロ)
ミュンヘンの王者！
チェロ界の若き
ニューヒーロー

©FUKAYA Yoshinobu auraY2

Vol. 14 — 2020.10.5月



齋藤友香理
Yukari Saito
(指揮)



ハンサム四兄弟

©Kei Uesugi

宮本益光
Masumitsu
Miyamoto

加未 徹
Toru Kaku

近藤 圭
Kei Kondo

与那城 敬
Kei Yonashiro

知的に、しなやかに
クラシック界に新風を
吹き込むタクト

声もキャラもハンサムなバリトン4人が登場！

Vol. 15 — 2021.2.3水



横山 奏
Kanade Yokoyama
(指揮)
明晰かつ軽快！
生命力あふれる若き
マエストロ

©平館平



角野隼斗
Hayato Sumino
(ピアノ)
圧倒的なYouTube
再生回数！
新時代を切り開く
ピアノのトップランナー



日本フィルハーモニー交響楽団

©堀田丸九

1956年6月創立、楽団創設の中心となった渡邊暁雄が初代常任指揮者を務める。創立60年を越える歴史と伝統を守りつつ、「音楽を通して文化を発信」という信条に基づき、「オーケストラ・コンサート」、「エデュケーション・プログラム」、「リージョナル・アクティビティ」という三つの柱で活動を行っている。現在、首席指揮者にピエタリ・インキネン、桂冠指揮者兼芸術顧問アレクサンドル・ラザレフ、桂冠名誉指揮者小林研一郎、正指揮者山田和樹という充実した指揮者陣を中心に演奏会を行っている。2011年4月より、ボランティア活動「被災地に音楽を」を開始、19年12月末までに293回を数え、現在も継続している。 オフィシャル・サイト <https://www.japanphil.or.jp/>

とっておきオプション&サービス

◆お子様連れの強い味方！託児サービス

お子様お一人につき2,000円(事前申込制・税込)で、コンサート専門の託児サービスをご利用いただけます。

イベント託児@マザーズ: TEL:0120-788-222(平日10~12時、13~17時)
0歳児は保育者一対一など、安心の体制が充実したコンサート託児サービス。
申込可能人数に限りあり。公演の1週間前まで受付、定員になり次第締切。
事前に託児の空き状況をご確認の上、コンサートチケットをご購入ください。
<http://www.mothers-inc.co.jp/>

◆3人寄れば、お得なグループ割引[1回券ご利用の方のみ]

3名以上のお申し込みで、入場料が10%割引になります。仲の良い友人同士に、もう一人お誘いいただければ、3人全員がお得でハッピーに！

*代表者による1回のお申し込みで3名様以上、席種はS・Aのみ。

*サントリーホールチケットセンター(電話・窓口)のみ取扱い、一般発売後の受付。

TEL:0570-55-0017(10~18時、休館日を除く)

◆サントリーホール&日本フィルのリハーサル体験

コンサートの前に、ラグジュアリーな雰囲気サントリーホールのホワイエ周り、普段見ることができないコンサート直前の日本フィルのリハーサルを体験できます。[各回開場前開催、定員25名、無料]

◆対象：公演チケットをお持ちの方／無料

◆申込方法：ハガキに①~⑥をご記入の上、下記までお申し込みください。

①氏名 ②公演日 ③座席番号(参加人数分) ④住所 ⑤電話番号
⑥メールアドレス

〒166-0011杉並区梅里1-6-1

「日本フィルととっておきアフタヌーン」係

◆締切：Vol. 13申込:5月11日(月)必着 *応募多数の場合は抽選

◆結果発表：当選者のみに詳細を郵送します。

*Vol.14~15でも募集を予定しています。(締切日未定)

◆The Okura TokyoとANAインターコンチネンタルホテル東京から特別なおもてなし

Vol. 13の「おもてなし」の詳細は、2月に完成するチラシや、日本フィル&サントリーホールのWEBサイトで紹介します。

アクセス サントリーホールから、The Okura Tokyoは徒歩5分、
ANAインターコンチネンタルホテル東京は徒歩1分です。

MAP&ACCESS

東京Metro・南北線 六本木一丁目駅(3番出口) 徒歩約5分
東京Metro・銀座線 溜池山王駅(13番出口) 徒歩約7分
都営01系統バス(渋谷~新橋) 赤坂アークヒルズ下車

