

## ■ 募集パート トランペット 1・3番奏者 1名

### ■ 試験日時・試験方法及び内容

#### (1) 書類審査

#### (2) 録音 (CD) 審査

\*実技試験に先立ち書類審査、録音 (CD) 審査を行います。

#### (3) 第1次試験 (書類審査、録音審査の合格者)

2021年11月15日 (月) 16時より (予定)

かつしかシンフォニーヒルズ アイリスホール

京成電鉄 青砥駅 徒歩5分

京成バス (新小岩⇄亀有) 「文化会館 かつしかシンフォニーヒルズ」下車

#### (4) 本試験

2021年11月17日 (水) 17:30より (予定)

杉並公会堂大ホール

JR 中央線・東京メトロ丸の内線 荻窪駅北口 徒歩7分

#### (5) 面接

本試験合格の方に面接を行います。

本試験合格後、4ヶ月の試用期間を経て、楽員全員の投票の結果により、所定の支持率を得た場合正式採用となります。

### ■ 試験曲

#### 〈録音審査課題曲〉

##### a Arther HONEGGER 「Intrada」冒頭より 34小節目まで。

\*ピアノ伴奏なし。

##### b オーケストラパート

ORCHESTER-PROBESPIEL TEST PIECES FOR

ORCHESTRAL AUDITIONS TROMPETE (EDITION PETERS) より

(市販されているオーケストラスタディ教本)

i 25 ページ Mahler 「Sinfonie Nr.5」冒頭より 24小節目まで。

ii 30 ページ Mussorgski-Ravel 「Bilder einer Ausstellung」

冒頭より 8小節目まで。

iii 60 ページ Strawinsky 「Petruschka」

練習番号 135 の 1小節前から 143 まで。

#### 〈第1次試験〉

##### ① Arther HONEGGER 「Intrada」冒頭より 146小節目まで。(伴奏付き)

##### ② オーケストラパート

録音審査合格者に1週間前までに楽譜を郵送いたします。

※ピアノ伴奏者は各自同伴のこと。

#### 〈本試験〉

##### ① オーケストラパートのみ

※オーケストラパート (1次・本試験共通)

- 応募方法
    - (1) 所定の応募用紙によります。
    - (2) 日本フィルホームページからダウンロードできます。  
または日本フィル事務局にて直接配布します。  
**\*応募パート欄にはトランペットと明記してください。**
  - 応募締切り
  - 労働条件
  - 注意事項
  - 応募・問合せ先
- 2021年10月18日(月)
- 給与待遇は、当楽団の規程によります。  
社会保険完備(健康保険、厚生年金保険、雇用保険)
- ・日本語での就労に支障のない方
  - ・録音(CD)審査は**CDプレーヤー**で再生可能なフォーマットで録音した物に限ります。
  - ・録音審査合格者には1次試験1週間前までに楽譜を郵送しますので、留学中の方海外に在住の方など、**日本での連絡先を明記**してください。
  - ・書類審査、録音審査の結果は郵送にてご連絡いたします。
  - ・一次審査合格者には、電話連絡いたします。  
本試験につきましては、全受験者の方に結果を電話連絡いたします。
  - ・審査、試験の内容についてのお問い合わせには応じられません。
  - ・万一都合が悪くなった場合は、必ずご連絡ください。
  - ・オーディション参加のための費用はすべて本人負担となります。
  - ・応募書類はご返却いたしません。ご了承下さい。
- (公財)日本フィルハーモニー交響楽団  
〒166-0011 杉並区梅里1-6-1 Tel.03-5378-6311 Fax.03-5378-6161  
担当 柏熊・吉岡