



団員募集要項

■ 募集パート ファゴット（コントラファゴット兼任）…1名

- 応募資格
- ・オーケストラ楽団員としてふさわしい能力を有する方（年齢、性別、国籍 不問）
 - ・日本語での就労に支障のない方

- 試験日時・試験方法及び内容
- (1) 書類審査
実技試験に先立ち書類審査・映像審査を行います。
- (2) 映像審査
(3) 第1次試験（書類審査、映像審査の合格者）
2026年3月9日（月）
セシオン杉並（東京都杉並区梅里1-22-32）
東京メトロ丸ノ内線東高円寺駅下車徒歩5分または新高円寺駅下車徒歩7分
- (4) 本試験
2026年4月8日（水）
杉並公会堂大ホール（東京都杉並区上荻1-23-15）
JR中央線・地下鉄丸ノ内線 荻窪駅下車 北口から 徒歩7分
- (5) 面接
本試験合格の方に面接を行います。
- (6) 試用期間
本試験合格後、4ヶ月の試用期間を経て、楽員全員の投票の結果により、所定の支持率を得た場合正式採用となります。

■ 試験曲

〈映像審査課題曲〉（YouTubeでの審査）

- ①モーツアルト：ファゴット協奏曲 KV.191 B-Dur（楽譜の版は自由）
第1楽章（カデンツアなし）（伴奏付）
最初から5小節目まで演奏して32小節目にとび、152小節目の頭の音まで演奏する。
第2楽章（カデンツアなし）
6小節目から20小節目の3拍目まで

- ②オーケストラ曲（順不同）
- ・モーツアルト：歌劇〈フィガロの結婚〉序曲
 - ・モーツアルト：交響曲第40番第1楽章
 - ・リムスキイ=コルサコフ：シェヘラザード
- ※オーケストラ曲の楽譜は、日本フィルホームページからダウンロードできます。

〈第1次試験〉（映像審査通過者に通知）

① モーツアルト：ファゴット協奏曲 KV.191 B-Dur（楽譜の版は自由）

第1楽章、第2楽章（どちらもカデンツアなし）

② オーケストラ曲（ファゴット、コントラファゴット）

※ピアノ伴奏者は各自同伴のこと。

***コントラファゴットは当団の楽器を使用。**

映像審査通過者には1次試験2週間前までにオーケストラ曲の楽譜を郵送します。

〈本試験〉（第1次試験通過者に通知）

① モーツアルト：ファゴット協奏曲 KV.191 B-Dur（楽譜の版は自由）

第1楽章、第2楽章（どちらもカデンツアなし）

② サン=サーンス：ファゴット・ソナタ第1楽章 OP.168（楽譜の版は自由）

③ オーケストラ曲（ファゴット・コントラファゴット）

（オーケストラ曲は1次・本試験共通）

※ピアノ伴奏者は各自同伴のこと。

***コントラファゴットは当団の楽器を使用。**

■ 応募方法

（1）所定の応募用紙に記入の上、郵送にてご応募ください。

（2）応募用紙は日本フィルホームページからダウンロードしてください。

***応募パートの欄にファゴットと必ずご記入ください**

（3）映像審査課題曲①②を撮影した動画をYouTube限定公開でアップロードして、下記記載のメールアドレスに、URLと氏名を記載してお送りください。

【応募専用メールアドレス】audition@japanphil.or.jp

※メールの件名は「ファゴットオーディション」としてください。

■ 応募締切

2026年2月6日（金）必着 応募書類は郵送のみ受付

※YouTubeへのアップロード、メール連絡も同日締切

■ 労働条件

給与待遇は、当楽団の規程によります。

***22歳入団の場合 202,000円**

- ・定昇有り（基本給+年齢給+在籍給）
- ・通勤手当（実費）、住宅手当、家族手当、教育手当有り
- ・定年制度（63歳）、退職金制度、再雇用制度有り

加入保険：社会保険完備（健康保険、厚生年金保険、雇用保険）

休暇：夏季および年末年始に連続7日以上、年次有給休暇有り

■ 注意事項

〈動画収録における注意事項〉

- ・半年以内に収録したもの
- ・名前を言ってから始めてください。
- ・録画は全ての課題をノーカットで、編集不可とする。
- ・映像は必ず横長映像で収録し、未編集、カメラアングルは固定されていること。
- ・収録画像には楽器全体と、応募者の顔、及び手元が常に明確に映っていること。
- ・演奏中の手の動きと音が一致していないと判断される場合は、審査の対象外とする場合があります。

〈その他〉

- ・映像審査合格者には1次試験2週間前までに楽譜を郵送しますので、留学中の方、海外に在住の方など、日本での連絡先を明記してください。
- ・書類審査、映像審査、1次試験の結果は郵送にてご連絡いたします。
- ・本試験につきましては、全受験者の方に結果を電話連絡いたします。
- ・審査、試験の内容についてのお問い合わせには応じられません。
- ・万一都合の悪くなった場合は、必ず下記問い合わせ先までご連絡ください。
- ・オーディション参加のための費用はすべて本人負担となります。
- ・応募書類はご返却いたしません。ご了承下さい。
- ・応募書類の個人情報は厳重に管理し、当採用試験以外には利用いたしません。

■ 応募・問合せ先 (公財) 日本フィルハーモニー交響楽団 オーディション係

〒166-0011 杉並区梅里 1-6-1 Tel.03-5378-6311 Fax.03-5378-6161

担当：木村・吉岡