



音楽が
踊り出す

第22回

日本フィルハーモニー交響楽団 オーケストラ演奏会

子どもたちと芸術家の出あう街

対象
4歳以上

指揮:岩村 力

歌とお話:吉田仁美

スペイン舞踊:平富恵スペイン舞踊団

管弦楽:日本フィルハーモニー交響楽団

構成・台本:福嶋頼秀

©山口敦
※2022年日本フィル出演時の写真

♪ スーザ:星条旗よ永遠なれ

♪ アンダーソン:ワルツィング・キャット

♪ 星野源:ドラえもん

みんなで歌おう!

♪ チャイコフスキー:バレエ音楽《くるみ割り人形》より「花のワルツ」

♪ ピアソラ:リベルタンゴ

♪ ビゼー:《カルメン》第1組曲より「アラゴネーズ」

♪ リムスキー=コルサコフ:スペイン奇想曲より 第3・4・5楽章 他

※都合により、出演者・曲目などの内容が変更になる場合がございます。

2026年 2/28 土

15:00開演(14:00開場)

※公演時間約70分(休憩なし)

東京芸術劇場
コンサートホール

11/19 水
10:00~
発売開始!

【チケット料金】

S席	おとな 3,800円 / こども 2,000円
A席	おとな 2,800円 / こども 1,500円
B席	おとな 1,800円 / こども 1,000円

※こども:4歳~高校生(0~3歳児はご入場できません。託児サービスもしくは0歳からのコンサートをご利用ください。)

※託児サービス【事前申込み制・有料】

株式会社明日香 TEL0120-165-115(土・日・祝祭日を除く平日午前9時~午後5時)

※チケットはおひとり一枚ご用意ください。

※補助犬同伴でご入場の場合は、電話でお申し込みください。

障害者手帳料金、ヒアリンググループ席(専用受信機の貸し出し有)をご用意しております。詳しくは中面鑑賞サポートをご覧ください。

お申込み・
お問い合わせ

日本フィル・サービスセンター ☎ 03-5378-5911(平日10:00~17:00)

eチケット♪【ご希望エリアを選べます】 <https://eticket.japanphil.or.jp/>



プレイ
ガイド

■ チケットぴあ <https://pia.jp/t/japanphil/> ▶ Pコード:310-715

■ e+(イープラス) <https://eplus.jp/>

■ ローソンチケット <https://l-tike.com> ▶ Lコード:34554

■ 東京芸術劇場ボックスオフィス ☎ 0570-010-296(休館日を除く10:00~19:00) <https://www.geigeki.jp/ticket/>

■ 東京文化会館チケットサービス ☎ 03-5685-0650(休館日を除く10:00~18:00) <https://www.t-bunka.jp/>

第22回 子どもたちと芸術家の出あう街 出演者プロフィール

© Naoyasu Uema

指揮 岩村 力



早稲田大学理工学部、桐朋学園大学卒業。マスターブレイヤーズ指揮者コンクール優勝。アルゲリッチの要請によりパドヴァ室内管弦楽団と共演。ナレーター・朗読家としても研鑽を積む。NHK交響楽団アシスタントコンダクターを経て2010年より兵庫芸術文化センター管弦楽団レジデント・コンダクターに就任。2015年、兵庫県功労者表彰(文化功労)受賞。

© mitt management Co., Ltd

歌とお話 吉田に美



声優・歌手として活躍。『家庭教師ヒットマン REBORN!』の三浦ハル役、『デジモンアドベンチャーtri.』の太刀川ミミ役や、『ハピネスチャージプリキュア!』等

多数のプリキュアソングのEDテーマ曲を担当。NHK『うたっておどろんぱ!』や『ガラピコぷ〜』のチョロミー役としても親しまれている。



スペイン舞踊 平富恵スペイン舞踊団

平富恵(たいらよしえ)はスペイン舞踊の第一人者として36年の活動を重ね、芸術性と革新性で舞台を創造してきた。主宰する舞踊団は結成17年、フラメンコやクラシコ・エスパニョールなどを網羅する日本屈指の舞踊団。日本初のオーケストラ共演「フラメンコ・ファリャ」、文化庁芸術祭賞、河上鈴子スペイン舞踊賞二作品同時受賞など異例の功績をあげ、次世代継承と国際水準を目指している。

© 飯田耕治



管弦楽 日本フィルハーモニー交響楽団

1956年6月創立。楽団創設の中心となった渡邊暁雄が初代常任指揮者を務める。日本フィルは質の高い音楽を届ける「オー

ケストラ・コンサート」、音楽との出会いを広げる「エデュケーション・プログラム」、音楽の力で様々なコミュニティに貢献する「リージョナル・アクティビティ(地域活動)」という三つの柱を中心に活動を行う。2023年9月よりカーチン・ウォンが首席指揮者を務め、桂冠名誉指揮者小林研一郎、桂冠指揮者兼芸術顧問アレクサンドル・ラザレフ、フレンド・オブ・JPO(芸術顧問)広上淳一という指揮者陣を中心に年間150回を超えるオーケストラ公演を行っている。2026年の70周年に向け、芸術性と社会性を両輪とし、「温かさ」「人に寄り添う」土壤を大切にしながら、あらゆる人々へ、世代へ、地域へ、世界へ音楽の持つ様々な力を社会に活かしていくことを目指している。

◆ オフィシャル・ウェブサイト <https://japanphil.or.jp>

◆ X(旧 Twitter) @Japanphil ◆ Instagram @japanphil.official

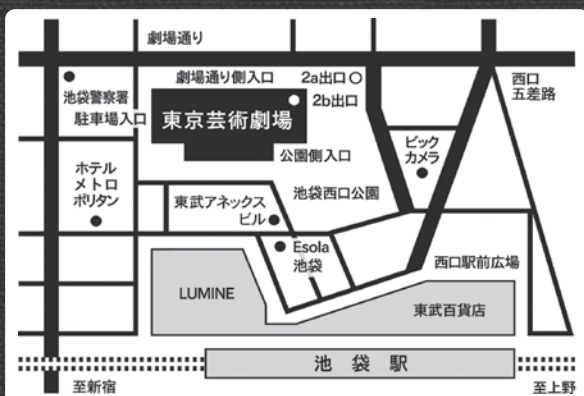
東京芸術劇場 アクセス

JR・東京メトロ・東武東上線・西武池袋線

池袋駅西口より徒歩2分(駅地下通路2b出口直結)

〒171-0021 東京都豊島区西池袋 1-8-1

☎ 03-5391-2111 <https://www.geigeki.jp/>



鑑賞サポート

障害者手帳をお持ちの方

おとな：S席 1,900円 A席 1,400円 B席 1,000円

子ども：全席 1,000円

※介助者1名様まで同一料金

※日本フィル・サービスセンターでの申込のみ

ヒアリンググループ席

おとな：1,900円 子ども：1,000円

※介助者1名様まで同一料金

※日本フィル・サービスセンター、あるいはメールでの申込のみ

(order-ticket@japanphil.or.jp)

※座席には限りがございます

※ご利用には、Tモード(Tコイル)内蔵の補聴器、人工内耳を使用する必要があります。お使いの補聴器や人工内耳がヒアリンググループに対応しているか予めご確認の上チケットをご購入ください

※**ヒアリンググループ専用受信機**の貸し出しも行っております(数に限りあり)。ご希望の方は、チケット購入の際に、併せてお申し込みください



●客席照明を完全に暗くせず、コンサートホールロビーに、**カームダウンスペース**を設置します。お様が演奏中に泣いてしまった場合は、客席の外に出て休憩できます。曲間に再入場し続きをお楽しみください(途中退席・途中入場へのご理解・ご協力をお願いいたします)。席に戻りづらい場合や、一時的に席を移動したい場合にお座りいただけるフリーエリアがあります。

●車いす席や**補助犬同伴**でのご入場をご希望の方は、事前に日本フィル・サービスセンターまでお電話でお問い合わせください。

●**点字プログラム**をご用意いたします(部数に限りがございます。当日、コンサートホール受付へお越しください/先着順)。

●5階にベビーカー置き場をご用意いたします。

●授乳スペースがあります。

【主催】東京都、公益財団法人東京都歴史文化財団、子どもたちと芸術家の出あう街実行委員会

(実行委員会構成団体)(順不同)(公社)日本オーケストラ連盟/東京オーケストラ事業協同組合/(一社)伶楽舎/(株)ヤマハミュージックジャパン/

(公財)スターダンサーズ・バレエ団/(特非)子ども劇場東京都協議会/(公財)日本フィルハーモニー交響楽団

【協賛】(一社)日本音楽著作権協会、(株)武蔵野楽器

【後援】豊島区、豊島区教育委員会、板橋区教育委員会、北区教育委員会、新宿区

【協力】(公財)東京交響楽団、(公財)新日本フィルハーモニー交響楽団、(公財)東京フィルハーモニー交響楽団

【企画】(公財)日本フィルハーモニー交響楽団

【制作】(公社)日本オーケストラ連盟/(公財)日本フィルハーモニー交響楽団

第22回
子どもたちと
芸術家の
出あう街

音楽体験 事前申込制 ワークショップ

2026年2月28日(土) 開催

お申込み

2026年1月17日(土) 9時より先着順

【Web申込】teket (テクト)

<https://teket.jp/8434/57677>

※お申込みは一人様1つのワークショップに限らせていただきます。
※先着順。定員に達し次第、受付終了となります。



楽器づくり トランペットを作ってみよう!

【指導】ヤマハミュージックジャパン

【会場】ギャラリー1 (5階)

【時間】①11:00～11:45
②13:00～13:45

【対象】5歳～高校生 ※保護者見学可
※小学校低学年以下は保護者
付添をお願いいたします。

【定員】各回20名

【参加費】1,500円

【制作】株式会社ヤマハミュージックジャパン

作って音を出して
ゴクゴク!



©山口敦

雅楽 日本の伝統音楽に触れてみよう!

【指導】伶楽舎

【会場】ギャラリー2 (5階)

【時間】①11:00～12:00
②13:30～14:30

【対象】小学生～高校生
※保護者見学可

【定員】各回20名

【参加費】1,000円

【制作】伶楽舎

龍笛や太鼓、舞などの
体験もできるよ!



©2FaithCompany

バレエ みんなでおどってみよう! はじめてのバレエ

【指導】スターダンサーズ・バレエ団

【会場】シンフォニースペース (5階)

【時間】①11:00～12:00
②13:00～14:00

【対象】4歳～小1 ※保護者見学可

【定員】各回30名

【参加費】1,000円

【制作】スターダンサーズ・バレエ団

【備考】動きやすい服装でご参加ください。

夢のバレリーナへの
第一歩!



©山口敦

リズムワークショップ

身体を使って曲を楽しもう★みんなでリズム体験

【指導】日本フィルハーモニー交響楽団メンバー

【会場】ミーティングルーム7 (6階)

【時間】①11:00～12:00
②13:00～14:00

【対象】小学生

【定員】各回15名

【参加費】1,000円

【制作】日本フィルハーモニー交響楽団

【備考】動きやすい服装でご参加ください。

オーケストラコンサート
さらに楽しむための
参加型ワークショップ!



©山口敦

【お問い合わせ】日本オーケストラ連盟 ☎03-5610-7275 (平日 10:00～18:00)

※個人情報保護法の規定に従い、収集した個人情報は「子どもたちと芸術家の出あう街」の連絡のみに使用し、それ以外には利用いたしません。

オーケストラの演奏会の間、
小さな子どもたちはこちらで生演奏を。

0歳からのコンサート

【会場】シンフォニースペース (5階)

【時間】15:30～16:10 (15:00 開場)

【対象】0歳～3歳児とその保護者

【演奏】日本フィルメンバー (室内楽)

【入場料】1人500円

※チケットは一人様1枚ご用意ください。

※1組3名まで入場可。

【事前販売】日本フィル・サービスセンターのみでのお取り扱い

☎03-5378-5911 (平日 10:00～17:00)

12/18(木)
10:00～
発売開始

ミニコンサート

【会場】アトリウム内ステージ

【時間】後日、日本フィルホームページにて発表 (15分程度)

【演奏】日本フィルハーモニー交響楽団メンバー

どんな音楽が
聴こえてくるかな?

フェイスペイント

【会場】ギャラリー1 (5階)

【時間】11:00～15:00

【実施】NPO法人日本フェイスペイント協会

※整理券配布による定員制。

※身体に害のない安全な専用の水性絵の具を使用。

みんな大好き
フェイスペイント★



©NPO法人日本フェイスペイント協会

事前申込不要の
イベントも開催!

当日無料
イベント

事前
アウトリーチ

芸術家があなたの街を訪れます! 東京都内の学校・公共施設等で芸術家による事前アウトリーチを開催します。

SNSにて様子を
公開中!! ▶▶▶



kodomo_deau_art



kodomo.deau.art

バレエ

雅楽

© 山口敦

第22回 子どもたちと芸術家の出あう街 音楽体験ワークショップ

参加者
募集集中!

リズムワークショップ

楽器づくり

© 山口敦

© 山口敦

2026年

2/28 土 開催

お申込み

2026年1月17日(土) 9時より先着順

Web申込 **teket** (テケト)

<https://teket.jp/8434/57677>



※お申込みはお一人様1つのワークショップに限らせていただきます。

※先着順。定員に達し次第、受付終了となります。

👉 詳細は中面をご覧ください