指揮 坂入健司郎
Kenshiro Sakairi, Conductor

ヴァイオリン 髙木凜々子*
Ririko Takagi, Violin

日本フィルハーモニー交響楽団
Japan Philharmonic Orchestra

ナビゲーター&語り 高橋克典
Katsunori Takahashi, Navigator & Narrator

愛と情熱の調べ～カルメンの世界～

サラサーテ
カルメン幻想曲 作品 25 *

ラヴェル
演奏会用狂詩曲『ツィガーヌ』*

ビゼー
『カルメン』第1・2組曲 より
（高橋克典による語りつき）
闘牛士／衛兵の交代／ハバネラ／セギディーリャ
アルカラの竜騎兵／闘牛士の歌／間奏曲
密輸入者の行進／アラゴネーズ／前奏曲

日本フィル＆サントリーホール

にじクラ

トークと笑顔と、音楽と

平日2時のクラシックコンサート

13:40～
オルガン・プレコンサートつき
オルガン：
内田 光音

第9回　2026年 1月21日（水）

14:00開演（13:20 開場／13:40～ オルガン・プレコンサート）

サントリーホール 大ホール

人、音楽、自然――日本フィルのテーマです。
JAPAN PHILHARMONIC ORCHESTRA
―― 創立指揮者 渡邊曉雄 ――

SUNTORY HALL

Ticket（全席指定、消費税込）　S席 ¥6,000　A席 ¥4,000　P席 ¥3,500　S席ペア ¥11,600（S席ペアは日本フィルとサントリーホールのみの取り扱い）

● 先行発売：9月11日（木）10時～ 9月17日（水）
日本フィル各種会員、サントリーホール・メンバーズ・クラブ
※先行期間中は、サントリーホール窓口での販売はございません。

● 一般発売：9月18日（木）10時～

［日本フィル］
日本フィル・サービスセンター　TEL：03-5378-5911（平日10～17時）
日本フィルeチケット♪　https://eticket.japanphil.or.jp

［サントリーホール］
サントリーホールチケットセンター　TEL：0570-55-0017（10～18時、休館日を除く）
サントリーホール・メンバーズ・クラブWEB　suntoryhall.pia.jp

［プレイガイド］
チケットぴあ　t.pia.jp
イープラス　eplus.jp
ローソンチケット　l-tike.com

主催：日本フィルハーモニー交響楽団／サントリーホール
※内容に変更が生じる場合がありますので、あらかじめご了承ください。※就学前のお子様は同伴・入場いただけません。

俳優の高橋克典がご案内する大人のトーク付き名曲コンサート。
日本フィルの豊かな響きが共鳴するサントリーホールで自然に“笑み”がこぼれて“心も元気に”

©N. Ikegami　©K. Iida　（過去の公演より）

華麗な技術と情感溢れるヴァイオリニスト、髙木凜々子による2曲の超絶技巧。そして、若手指揮者の旗手、坂入健司郎のタクトで高橋克典の語りと共にお贈りするのは、組曲『カルメン』。前・後半で繰り広げられる、情熱と哀愁が交錯するビゼーの傑作『カルメン』の世界をお楽しみに!

第 9 回

日時：2026 年 1 月 21 日（水）　14:00 開演（13:20 開場）
会場：サントリーホール 大ホール

©Taira Tairadate

指揮：坂入健司郎 Kenshiro Sakairi, Conductor

慶應義塾大学経済学部卒業。指揮を三河正典、山本七雄に、また、指揮講習会などを通じてV. フェドセーエフ、飯守泰次郎、井上道義、井上喜惟、小林研一郎のもとで研鑽を積んだ。2008年、東京ユヴェントス・フィルハーモニーを結成。16年には川崎室内管弦楽団の音楽監督に就任。20年、シェーンベルク『月に憑かれたピエロ』をリリースし、注目を集める。これまでにモンテカルロ・フィル、読響、日本フィル、新日本フィル、シティ・フィル、神奈川フィル、仙台フィル、山響、群響、名古屋フィル、セントラル愛知響、愛知室内、大阪フィル、大阪響、京響、PAC、九響などと共演。N響との初共演は「内容のある初共演」（音楽の友）と評された。

©Naoya Yamaguchi

ヴァイオリン：髙木凜々子 Ririko Takagi, Violin

東京藝術大学在学中にブダペストで行われたバルトーク国際コンクールで第2位および特別賞を受賞、シュロモ・ミンツ国際コンクール第3位、東京音楽コンクール第2位および聴衆賞、日本音楽コンクール第3位およびE. ナカミチ賞など数々のコンクールで入賞。日本フィルをはじめ、国内の主要オーケストラと数々の協奏曲を共演。また、ハンガリー国立フィルをはじめ、海外のオーケストラとも数々の協奏曲で共演。国内外各地でリサイタルを開催し、構成力や曲の解釈、美しい音色に高い評価を得ている。テレビ、ラジオなどのメディアへの出演も多く、登録者数10万人を超えるYouTubeでは700本を超える演奏動画配信など、様々な演奏活動を積極的に行っている。使用楽器は黒澤楽器店より貸与のストラディバリウス「Lord Borwick（1702年）」。

ナビゲーター&語り：高橋克典 Katsunori Takahashi, Navigator & Narrator

神奈川県横浜市生まれ。1993年『抱きしめたい』で歌手デビュー。俳優として「サラリーマン金太郎」「特命係長　只野仁」などのヒット作を得る。近年では2020年大河ドラマ「麒麟がくる」、22年秋NHK朝ドラ「舞いあがれ」、25年NTV「放送局占拠」に出演。25年6月には主演を務めるNHK BS時代劇「大岡越前8」が放送。出演映画22年5月『20歳のソウル』、24年2月『劇場版マーダー★ミステリー 探偵・班目瑞男の事件簿 鬼灯村伝説 呪いの血』、25年11月『栄光のバックホーム』が公開。BSテレビ東京「ワタシが日本に住む理由」レギュラー出演、bayfm78「GROOVIN' ON THE ROAD」ではメインパーソナリティとしてレギュラー出演中。

日本フィルハーモニー交響楽団 Japan Philharmonic Orchestra

1956年6月創立。質の高い音楽を届ける「オーケストラ・コンサート」、音楽との出会いを広げる「エデュケーション・プログラム」、音楽の力で様々なコミュニティに貢献する「リージョナル・アクティビティ（地域活動）」という三つの柱に加え、2011年の東日本大震災以来「被災地に音楽を」届ける活動を継続している。首席指揮者にカーチュン・ウォンを迎え、桂冠名誉指揮者小林研一郎、桂冠指揮者兼芸術顧問アレクサンドル・ラザレフ、フレンド・オブ・JPO（芸術顧問）広上淳一という指揮者陣を中心に年間150回を超えるオーケストラ公演を行う。
公式ホームページ　japanphil.or.jp/　公式X（Twitter）@Japanphil
公式Instagram　@ japanphil.official

にじクラ Info ※チケット購入者限定

オルガン・プレコンサート　予約不要／13:40 ～

サントリーホールの「顔」として、大ホールの正面に構えるオルガンの音色を、ご購入された席で楽しむことができます。詳細は WEB でご確認ください。

リハーサル体験　事前申込＊抽選あり／無料／定員あり

コンサートの前に、様々なこだわりのあるサントリーホールのホワイエ周りと、コンサート直前の日本フィルのリハーサルを体験できます。詳細は WEB でご確認ください。

［申込方法］日本フィル google フォーム
［締め切り］2025 年 12 月 24 日（水）17 時
［お問合せ］日本フィル・サービスセンター
TEL：03-5378-5911（平日10～17 時）

事前申込はこちら

サントリーホールチケット優待サービス　公演前後のお楽しみ

ご利用当日のサントリーホールのチケット（半券）をアークヒルズのサービス加盟店舗でお見せいただくと、割引や限定メニューなどおトクな優待をご利用いただけます。
www.arkhills.com/tickets/

Map & Access

東京メトロ・南北線　六本木一丁目駅（3 番出口）徒歩約 5 分
東京メトロ・銀座線　溜池山王駅（13 番出口）徒歩約 7 分
都営 01 系統バス（渋谷～新橋）　赤坂アークヒルズ／赤坂アークヒルズ前下車