

東京定期演奏会		サントリーホール／東京芸術劇場		Tokyo		金曜日 18:30～／土・日曜日 13:20～ プレトーク「本日の聴きどころ」	
春夏				秋冬			
2026 4月	第779回 サントリーホール	10日(金) 19:00開演 / 11日(土) 14:00開演		2026 10月	第784回 サントリーホール	16日(金) 19:00開演 / 17日(土) 14:00開演	
	70周年シーズンの幕開け 人類の讃歌 指揮：カーチュン・ウォン[首席指揮者] ソプラノ：森谷 真理/メゾソプラノ：林 美智子 テノール：村上 公太/バス：大西 宇宙 合唱：晋友会合唱団 ベートーヴェン(マラー 編曲)： 交響曲第9番《合唱》 二短調 op.125		 ©Ayane Sato  ©AKUMIJUN  ©Gong Min  ©Marco Berggreve		緊張と静寂をはらむ スリリングな音楽体験 指揮：山田 和樹 ヴァイオリン：ヴィルデ・フラング 間宮 芳生：二重奏協奏曲 ※日本フィル・シリーズ第16作 バルトーク： ヴァイオリン協奏曲第2番 BB 117 チャイコフスキー： 交響曲第6番《悲愴》 口短調 op.74  ©Zuzanna Spęchal  ©Marco Berggreve		
	[S席 ¥10,000 A席 ¥8,500 B席 ¥7,500 C席 ¥6,000 P席 合唱団 Ys席 ¥2,500]		[S席 ¥10,000 A席 ¥8,500 B席 ¥7,500 C席 ¥6,000 P席 ¥5,000 Ys席 ¥2,500]				
2026 5月	第780回 サントリーホール	22日(金) 19:00開演 / 23日(土) 14:00開演		2026 11月	第785回 サントリーホール	13日(金) 19:00開演 / 14日(土) 14:00開演	
	リープライヒが放つ 超越した音空間 指揮：アレクサンダー・リープライヒ チェロ：佐藤 晴真 ハイドン：交響曲第44番《悲しみ》 小短調 Hob.I:44 三善 晃：結びつき《チェロ協奏曲第2番》 武満 徹：群島 S. R.シュトラウス：交響詩《死と変容》 TrV158, op. 24		 ©Sammy Hart  ©Seiji Saito		小林研一郎と旅する《我が祖国》 ——音楽が語る魂の風景 指揮：小林 研一郎[桂冠名誉指揮者] スメタナ：連作交響詩《我が祖国》  ©山本 倫彦		
	[S席 ¥9,500 A席 ¥8,000 B席 ¥7,000 C席 ¥6,000 P席 ¥5,000 Ys席 ¥2,500]		[S席 ¥10,000 A席 ¥8,500 B席 ¥7,500 C席 ¥6,000 P席 ¥5,000 Ys席 ¥2,500]				
2026 6月	第781回 サントリーホール	6日(土) 14:00開演 / 7日(日) 14:00開演 東京金曜会員対象公演 (6月のみ曜14：00になります)		2026 12月	第786回 サントリーホール	4日(金) 19:00開演 / 5日(土) 14:00開演	
	都会的洗練と煌びやかな物語による 響きの祭典 指揮：広上 淳一[フレンド・オブ・JPO(芸術顧問)] ヴァイオリン：服部 百音 ガーシュウィン：《パリのアメリカ人》 ファジル・サイ： ヴァイオリン協奏曲《ハーレムの千一夜》 op.25 コーブランド：交響曲第3番		 ©Masaaki Tsumitori  ©YUJI HORI		圧倒的な音響とスケールで 知性も感性も動かされる！ 指揮：沖澤 のどか ピアノ：阪田 知樹 レーガー：ピアノ協奏曲 へ短調 op.114 ブラームス：交響曲第2番 二長調 op.73  ©Felix Brode  ©Ayuset		
	[S席 ¥9,500 A席 ¥8,000 B席 ¥7,000 C席 ¥6,000 P席 ¥5,000 Ys席 ¥2,500]		[S席 ¥9,500 A席 ¥8,000 B席 ¥7,000 C席 ¥6,000 P席 ¥5,000 Ys席 ¥2,500]				
2026 7月	第782回 サントリーホール	10日(金) 19:00開演 / 11日(土) 14:00開演		2027 1月	第787回 東京芸術劇場	29日(金) 19:00開演 / 30日(土) 14:00開演	
	90年代を中心に日本フィルと共に歩んだ ヤルヴィ、20年ぶりの降臨！ 指揮：ネーメ・ヤルヴィ[客員首席指揮者] シベリウス：組曲《クリスティアン2世》 op.27 フルトヴェングラー：交響曲第2番 小短調		 ©Shanghai Grand Theatre		ブルックナーの深遠なる宇宙へ ——最高傑作、第8番に挑む 指揮：カーチュン・ウォン[首席指揮者] ブルックナー：交響曲第8番 ハ短調 WAB108  ©Ayane Sato		
	[S席 ¥11,000 A席 ¥9,500 B席 ¥8,000 C席 ¥6,500 P席 ¥5,000 Ys席 ¥2,500]		[S席 ¥10,000 A席 ¥8,500 B席 ¥7,500 C席 ¥6,000 P席 ¥5,000 Ys席 ¥2,500]				
2026 9月	第783回 サントリーホール	11日(金) 19:00開演 / 12日(土) 14:00開演		2027 3月	第788回 東京芸術劇場	12日(金) 19:00開演 / 13日(土) 14:00開演	
	待望のラザレフ×日本フィルの ショスタコーヴィチ再び！！ 指揮：アレクサンドル・ラザレフ [桂冠指揮者兼芸術顧問] ショスタコーヴィチ： 交響曲第7番《レニングラード》ハ長調 op.60		 ©山口 秋		ドイツ音楽の本流を極めたインキネン 旧知の名コンビで2人の英雄を描く 指揮：ピエタリ・インキネン ピアノ：アレクサンドル・メルニコフ ベートーヴェン： ピアノ協奏曲第5番《皇帝》変ホ長調 op.73 R.シュトラウス：交響詩《英雄の生涯》 op.40  ©Kaupo Kikkas  ©Marco Berggreve		
	[S席 ¥10,000 A席 ¥8,500 B席 ¥7,500 C席 ¥6,000 P席 ¥5,000 Ys席 ¥2,500]		[S席 ¥10,000 A席 ¥8,500 B席 ¥7,500 C席 ¥6,000 P席 ¥5,000 Ys席 ¥2,500]				

横浜定期演奏会		横浜みなとみらいホール		Yokohama		14:20～ 「オーケストラ・ガイド」					
春 夏				秋 冬							
2026 4月	第416回 横浜みなとみらいホール	25日(土) 15:00開演	尾高忠明と前橋汀子 ——円熟の輝きが舞台を満たす 指揮：尾高 忠明 ヴァイオリン：前橋 汀子 ディ・リアス： 楽園への道(歌劇「村のロメオとジュリエット」より) メンデルスゾーン： ヴァイオリン協奏曲 小短調 op.64 シベリウス：交響曲第5番 変ホ長調 op. 82 [S席 ¥9,000 A席 ¥7,500 B席 ¥6,500 C席 ¥5,500 P席 ¥5,000 Ys席 ¥2,500]				2026 10月	第421回 横浜みなとみらいホール	31日(土) 15:00開演	小林研一郎との絆の証 指揮：小林 研一郎[桂冠名誉指揮者] オーボエ：杉原 由希子[首席奏者] クラリネット：伊藤 寛隆[首席奏者] ホルン：信末 碩オ[首席奏者] ファゴット：田吉 佑久子[首席奏者] モーツァルト：ディヴェルティメント 二長調 K.136 モーツァルト：協奏交響曲 変ホ長調 K.297b ベートーヴェン：交響曲第7番 イ長調 op.92 [S席 ¥9,500 A席 ¥8,000 B席 ¥7,000 C席 ¥6,000 P席 ¥5,000 Ys席 ¥2,500]	
	第417回 横浜みなとみらいホール	9日(土) 15:00開演	小林研一郎と小山実稚恵 この二人だからこそ叶う「楽興の時」 指揮：小林 研一郎[桂冠名誉指揮者] ピアノ：小山 実稚恵 ベートーヴェン：《エグモント》序曲 op.84 ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第3番 ハ短調 op. 37 ベートーヴェン： ピアノ協奏曲第5番《皇帝》 変ホ長調 op.73 [S席 ¥9,500 A席 ¥8,000 B席 ¥7,000 C席 ¥6,000 P席 ¥5,000 Ys席 ¥2,500]					第422回 横浜みなとみらいホール	22日(日) 15:00開演	サーの称号を持つ名ピアニストが カーチュン・ウォンと再び豪華「響」演 指揮：カーチュン・ウォン[首席指揮者] ピアノ：サー・スティヴン・ハフ ベートーヴェン： ピアノ協奏曲第5番《皇帝》 変ホ長調 op.73 サン＝サーンス： 交響曲第3番《オルガン付き》ハ短調 op.78 [S席 ¥9,500 A席 ¥8,000 B席 ¥7,000 C席 ¥6,000 P席 ¥5,000 Ys席 ¥2,500]	
	第418回 横浜みなとみらいホール	27日(土) 15:00開演	盟友と紡ぐブルッフのロマンと 勝利のベートーヴェン 指揮：広上 淳一[フレンド・オブ・JPO(芸術顧問)] ヴァイオリン：ボリス・ベルキン モーツァルト：歌劇《劇場支配人》序曲 K. 486 ブルッフ： ヴァイオリン協奏曲第1番 小短調 op.26 ベートーヴェン：交響曲第5番《運命》ハ短調 op.67 [S席 ¥9,500 A席 ¥8,000 B席 ¥7,000 C席 ¥6,000 P席 ¥5,000 Ys席 ¥2,500]					第423回 横浜みなとみらいホール	19日(土) 15:00開演	心震わす歓喜の歌とともに 新しい年へ 指揮：阪 哲朗 ソプラノ：隠岐 彩夏/カウンターテナー：藤木 大地 テノール：小堀 勇介/バリトン：池内 響 合唱：調整中 ベートーヴェン： 交響曲第9番《合唱》二短調 op.125 [S席 ¥10,000 A席 ¥9,000 B席 ¥7,500 C席 ¥6,000 P席 合唱団 Ys席 ¥4,000]	
	第419回 横浜みなとみらいホール	4日(土) 15:00開演	情熱と色彩が彩る ドラマティックで美しい音楽の旅 指揮：西本 智実 ピアノ：實川 風 サン＝サーンス： 歌劇《サムソンとデリラ》より「パッカナール」 グリーグ：ピアノ協奏曲 イ短調 op.16 チャイコフスキー： 交響曲第6番《悲愴》口短調 op.74 [S席 ¥9,000 A席 ¥7,500 B席 ¥6,500 C席 ¥5,500 P席 ¥5,000 Ys席 ¥2,500]					第424回 横浜みなとみらいホール	9日(土) 15:00開演	カーチュン・ウォンと祝う ニューイヤール・コンサート！ 指揮：カーチュン・ウォン[首席指揮者] トランペット：児玉 隼人 ハチャトゥリアン：組曲《仮面舞踏会》 ハイドン：トランペット協奏曲 変ホ長調 J.シュトラウスII世：喜歌劇《こうもり》序曲 J.シュトラウスII世：ワルツ《美しく青きドナウ》 op.314 ラヴェル：《ダフニスとクロエ》第2組曲 [S席 ¥9,500 A席 ¥8,000 B席 ¥7,000 C席 ¥6,000 P席 ¥5,000 Ys席 ¥2,500]	
2026 9月	第420回 横浜みなとみらいホール	19日(土) 15:00開演	ラザレフのラフマニノフ！ 濃密な音楽世界を 指揮：アレクサンドル・ラザレフ [桂冠指揮者兼芸術顧問] ピアノ：河村 尚子 ラフマニノフ：ピアノ協奏曲第2番 ハ短調 op.18 ラフマニノフ：交響的舞曲 op.45 [S席 ¥10,000 A席 ¥8,500 B席 ¥7,500 C席 ¥6,000 P席 ¥5,000 Ys席 ¥2,500]				2027 3月	第425回 横浜みなとみらいホール	27日(土) 15:00開演	ユーラシアとローマ 音楽が描く壮大な歴史絵巻 指揮：カーチュン・ウォン[首席指揮者] ヴァイオリン：田野倉 雅秋[ソロ・コンサートマスター] ボロディン：歌劇《イーゴリ公》序曲 ハチャトゥリアン：ヴァイオリン協奏曲 二短調 ムソルグスキー(リムスキー＝コルサコフ編曲)： 交響詩《はげ山の夜》 レスピーギ：交響詩《ローマの松》 [S席 ¥9,500 A席 ¥8,000 B席 ¥7,000 C席 ¥6,000 P席 ¥5,000 Ys席 ¥2,500]	

定期演奏会券料金について

定期会員とは、毎月開催される(2月と8月を除く)定期演奏会の年間または半期分の専用指定席をお得な料金で購入いただける制度です。※定期会員券を購入した方＝定期会員

定期会員券料金

S 席 / A 席 / B 席 / C 席 / P 席

年間会員は約40%OFF、
半期会員は約30%OFF
のチケット代金でお楽しみいただけます。

Y s 席
(25歳以下)

1回あたり2,500円
↓
1,500円です！

定期会員券
約40%OFF
※年間会員の場合

定期会員料金	年 間 会 員：2026年4月～2027年3月(全10回) 半期春夏会員：2026年4月～2026年9月(全5回)	半期秋冬会員：2026年10月～2027年3月(全5回)
--------	--	------------------------------

[東京定期年間会員]

S席 ￥60,000 / A席 ￥50,000 / B席 ￥44,000 / C席 ￥36,000 / P席 ￥27,000(全9回) / Ys席 ￥15,000

[横浜定期年間会員]

S席 ￥58,000 / A席 ￥48,000 / B席 ￥42,000 / C席 ￥36,000 / P席 ￥27,000(全9回) / Ys席 ￥15,000

[東京定期 半期]

春夏 … S席 ￥35,000 / A席 ￥30,000 / B席 ￥26,000 / C席 ￥21,000 / P席 ￥14,000(全4回) / Ys席 ￥9,000
秋冬 … S席 ￥35,000 / A席 ￥30,000 / B席 ￥26,000 / C席 ￥21,000 / P席 ￥17,000 / Ys席 ￥9,000

[横浜定期 半期]

春夏 … S席 ￥33,000 / A 席 ￥28,000 / B席 ￥24,000 / C席 ￥21,000 / P席 ￥17,000 / Ys席 ￥9,000
秋冬 … S席 ￥34,000 / A 席 ￥29,000 / B席 ￥25,000 / C席 ￥21,000 / P席 ￥14,000(全4回) / Ys席 ￥9,000

※Ys席は25歳以下の方が対象の座席です。S席以外から選べます。日本フィル・サービスセンターの電話で受け付けます。

注目

東京定期会員「金曜」をお申込みの方へ | 6月公演は定期会員券対象公演が6月7日(日)14:00開演の公演となります。予めご了承ください。

横浜定期会員券をお申込みの方へ | 11月公演は11月22日(日)となります。

定期会員券を
eチケット♪でお申込みの方へ | 今シーズンの会員券のeチケット販売は、横浜定期演奏会の年間・半期及び東京定期演奏会の半期春夏のみです(P・Ys席除く)。2027年1月、3月の会場変更に伴い、東京定期演奏会の年間・及び半期秋冬はお申込みいただけません。

定期演奏会の特徴

東京(サントリーホール)と横浜(横浜みなとみらいホール)で開催している日本フィルの定期演奏会は、古今の名作と生演奏の希少価値が高い作品をバランスよく構成し、多くの皆様にお楽しみいただいております。新しい作品やフレッシュなアーティストとの出会いも日本フィル定期演奏会の大きな魅力の一つです。複数回ご来場をご検討の方には、様々な特典がある「定期会員券」がおすすめです。

東京定期演奏会

金曜19:00/土曜14:00
2026年6月は土・日開催です
[会場]サントリーホール
東京芸術劇場(2027年1月・3月)
毎月2回(2月・8月除く)週末に同じプログラムで開催。ライフスタイルに合わせて金曜/土曜をお選びください。(振り替えも可能です)
※コンサート前にはくプレトーク「本日の聴きどころ」を開催

横浜定期演奏会

土曜15:00
2026年11月は日曜開催です
[会場]横浜みなとみらいホール
お食事や観光とも組み合わせやすい土曜のコンサート。親しみやすいプログラムが特徴です。
※コンサート前にはくプレトーク「オーケストラ・ガイド」を開催

定期演奏会
連動企画

Youtube

2分でわかる！
大人のためのオーケストラ入門

朝日カルチャーセンター

新宿教室及び横浜教室で関連講座開設中

Member's TVU Channel

でのライブ&アーカイブ配信

※詳細は日本フィルシーズンランアップ冊子をご覧ください。