

# 日本フィルハーモニー交響楽団

広上淳一&日本フィル

## オペラの旅 Vol.1

ヴェルディ

# 仮面舞踏会

Giuseppe VERDI: *Un Ballo in Maschera*

全3幕 セミ・ステージ形式 (イタリア語上演/日本語字幕付き)  
Opera in three act (semi staged), in the original language (Italian) with Japanese supertitles



これは愛と裏切り、そして赦しの物語

2025年4月26日(土) 27日(日) 17:00開演 [16:20開場] サントリーホール

料金 (税込)

2024年12月11日(水) 10:00発売

SS席 12,000円/S席 9,500円/A席 8,000円/B席 6,500円/C席 5,000円/D席 3,000円 ※一部見切れあり/電話受付のみ/  
Ys席 (25歳以下) 4,000円/Gs席 (70歳以上) 5,000円

<台本>アントーニオ・ソンマ <作曲>ジュゼッペ・ヴェルディ <演出>高島 勲



<指揮>  
広上淳一  
[広上淳一・JPO  
(芸術顧問)]



<演出>  
高島 勲



<アメーリア>  
中村恵理



<リッカルド>  
宮里直樹



<レナート>  
池内 響



<ウルリカ>  
福原寿美枝



<オスカル>  
盛田麻央



<シルヴァーノ>  
高橋宏典



<サムエル>  
田中大揮



<トム>  
杉尾真吾

Photo: 広上淳一 ©Masaki Tomitori 高島 勲 ©kyoto.ichirin 宮里直樹/盛田麻央 ©FUKAYA Yoshinobu/auraY2 池内 響 ©T Tairadade 高橋宏典 ©hiro.photo 杉尾真吾 ©GION

<合唱>東京音楽大学 <振付>広崎うらん <衣裳>桜井久美(アトリエノデ) <照明>岩品武頭 <舞台監督>幸泉浩司  
日本フィル・サービスセンター TEL(03)5378-5911 [平日10時~17時] eチケット [席を選んでお申込みできます] <https://eticket.japanphil.or.jp>  
主催:公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団

人、音楽、自然——日本フィルのテーマです。  
JAPAN PHILHARMONIC ORCHESTRA  
創立指揮者 渡邊 暁雄



# 広上淳一&日本フィル オペラの旅 Vol.1

サントリーホールで人間ドラマが交錯する! 広上が全幅の信頼を寄せる布陣で贈る新シリーズ

指揮の広上淳一は、かつて日本フィルの正指揮者として(1991年9月-2000年8月)、そしてその後も毎年、定期演奏会へ出演するなど継続かつ緊密な繋がりを受け、2021年よりフレンド・オブ・JPO(芸術顧問)として活躍。2023年7月の東京定期演奏会では当シリーズの前身ともいえる演奏会形式のオペラ《道化師》を大成功に導きました。2025年4月、広上のオペラへの情熱や、教育者として若手音楽家への支援といった思いを受けて、日本フィルとしても新たな挑戦<広上淳一&日本フィル「オペラの旅」>を始動します。

演出に高島勲を迎え、ホールの舞台空間を活かした演出や衣裳等を取り入れたセミ・ステージ形式での上演です。記念すべき第1弾はヴェルディの音楽と物語が融合された中期の傑作、《仮面舞踏会》。愛と赦しの物語は、時を越え、今を生きる私たちに何を語りかけるのか。1989年、シドニー・オペラハウスで広上をはじめ指揮をした、思い出のオペラでもあります。ソリスト陣にはアメーリア役の中村恵理、リッカルド役の宮里直樹をはじめ、世界のオペラの舞台上で活躍する新しい世代の日本の歌手陣にもご期待ください。

広上淳一 [指揮/フレンド・オブ・JPO (芸術顧問)] HIROKAMI Junichi, Conductor, Friend of JPO/Artistic Advisor

僕は死ぬまでに1、2年に一度くらいのペースで、オペラをゆっくりやってみたいと思っていました。このシリーズが僕の日本フィルでの最後の大きな仕事になるのではないかと思います。《仮面舞踏会》は、2023年に30年以上ぶりに取り上げ、最後にもう一度、日本フィルときちんとやりたいと思い、第1弾にもってきました。三角関係、恨み、ジェンダー、純愛など、いろいろな題材の入った

傑作です。響きの良いサントリーホールで音楽を存分に楽しんでいただけたらと思います。オペラのように長い作品を俯瞰して、大きな波をつかんで作っていくことが今の日本フィルにはできるはず。また、日本の若い歌手を紹介する場にもしていきたいと思っています。総合芸術の醍醐味を味わっていたらと思います。

ヴェルディ

## 仮面舞踏会

Giuseppe VERDI: Un Ballo in Maschera

舞台は17世紀、英国植民地時代のボストン。

ボストン総督リッカルドと、リッカルドの腹心の部下・レナートの妻アメーリアは、互いに秘めた想いを抱いている。

ある日、リッカルドは身分を隠して占い師ウルリカのもとを訪れると、そこへアメーリアが現れ、自分への恋心に苦しんでいることを知る。ウルリカはリッカルドを占い「これから最初に握手する者によって殺される」と告げる。そこへ何も知らずにレナートがリッカルドと握手をし…

ついに愛を打ち明け合ったリッカルドとアメーリアの逢引を知ったレナートは怒りに震え、リッカルドに対する反逆者の計画に加担してしまう。運命の時は、華やかな仮面舞踏会の舞台が選ばれた。レナートの復讐は果たされるのか、そしてその時リッカルドは…

### 人物関係図



### 料金(税込)

- SS席 12,000円
- S席 9,500円
- A席 8,000円
- B席 6,500円
- C席 5,000円
- D席 3,000円
- ※一部見切れあり/電話受付のみ
- Ys席 (25歳以下) 4,000円
- Gs席 (70歳以上) 5,000円
- ※Ys席、Gs席は日本フィルでのみ取り扱い。SS、S、D席以外から選べます。\*未就学児の入場はご遠慮ください。\*出演者、曲目等は変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。\*障害者手帳をお持ちの方は割引がございますので、サービスセンターまでお問い合わせください。\*車いすでご来場予定のお客様は、当日のスムーズな案内のため、チケットご購入後、ご購入席番を日本フィル・サービスセンターまでご連絡ください。

2024年12月11日(水) 10:00発売



託児サービス(事前申込制・有料) イベント託児@マザーズ TEL:0120-788-222 [平日10時-17時]

主催:公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団

お申込み・お問合せ

日本フィル・サービスセンター

TEL (03) 5378-5911 [平日10時~17時]

eチケット♪ [席を選んでお申込みできます]

<https://eticket.japanphil.or.jp>

プレイガイド

チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/japanphil/>

e+【イープラス】 <https://eplus.jp/>

ローソンチケット <https://l-tike.com> Lコード: 35842

サントリーホールチケットセンター TEL: (0570) 55-0017 (10:00~18:00)



©サントリーホール

サントリーホール

東京都港区赤坂1-13-1 TEL: 03-3505-1001

<https://www.suntory.co.jp/suntoryhall/>

【東京メトロ南北線】六本木一丁目駅(3番出口) 徒歩約5分

【東京メトロ銀座線・南北線】溜池山王駅(13番出口) 徒歩7~10分