

第765回 東京定期演奏会 日本フィルハーモニー交響楽団



指揮・オーボエ:フランソワ・ルル・

Conductor and Oboe: François LELEUX

©ThomasKost

シンフォニエッタ へ長調 op.188 メンデルスゾーン(タルクマン編曲): 《無言歌集》より

メンデルスゾーン:

交響曲第3番《スコットランド》 /短調 op.56

Joachim RAFF: Sinfonietta F-major, op.188 Felix MENDELSSOHN (Arr.by Andreas TARKMANN): From "Lieder ohne Worte" Felix MENDELSSOHN: Symphony No.3 "Scottish" in A-minor, op.56

サントリーホール

7:00p.m., Friday, 1st & 2:00p.m., Saturday, 2nd November, 2024, at Suntory Hall

19:00 開演 (18:20 開場)

18:30~

14:00 開演 (13:10 開場)

■料金(消費税込み)

2024年6月21日(金)発売

S ¥8,500 A ¥7,000 B ¥6,000 C 完売 P ¥4,500 Ys(25歳以下) ¥2,000

※Ys席は日本フィルでのみ扱います。S席以外から選べます。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※出演者、曲目等は変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。

※障害者手帳をお持ちの方は割引がございますので、サービスセンターまでお問い合わせください

*車いすでご来場予定のお客様は、当日のスムースなご案内のため、チケットご購入後ご購入席番を日本フィル・サービスセンターまでご連絡ください。

■ 託児サービス(事前申し込み制・有料。締切は公演の1週間前)

イベント託児®マザーズ [TEL] 0120-788-222

■お申込み・お問い合わせ/日本フィル・サービスセンター

[TEL] 03-5378-5911 (\PH10:00~17:00) eチケット♪[席を選んでお申込みできます] https://eticket.japanphil.or.jp

▶チケットびあ … https://w.pia.jp/t/japanphil/ Pコード:272-929

▶e+[イープラス] … https://eplus.jp/

▶ローソンチケット … https://l-tike.com Lコード:32832

▶サントリーホールチケットセンター … 0570-55-0017

[主催] 公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団

協 賛 株式会社ウテナ 鹿島建設株式会社 三井不動産株式会社 ホッカンホールディングス株式会社

UBE株式会社



文化庁文化芸術振興費補助金 (舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動)) 独立行政法人日本芸術文化振興会

あのルルー、再び! 音楽の喜びを伝える特別なひととき

2022年11月定期で奇跡の出会いを果たしたルルーと日本フィル。ついに再会の時がやってきます。今回も世界最高峰のルルー自身によるオーボエ演奏を聴けるほか、聴き手のみならず演奏家をもハッピーにさせる見事な音楽づくりを堪能することができます。室内楽規模の「ラフのシンフォニエッタ」と「メンデルスゾーンの《無言歌》」では、ルルーによるオーボエの「吹き振り」をお楽しみください。また後半は交響曲第3番《スコットランド》という中期ロマン派の最高傑作の一つを、ルルーならではの溢れんばかりの歌心と共にお聴きいただきます。

JAPAN PHILHARMONIC
ORCHESTRA 765th
SUBSCRIPTION CONCERTS

プレトークは

金曜日 | 土曜日 18:30~ | 13:20~

> ご自身のお席で お聴きください

日本フィルの東京定期演奏会 ライブ・アーカイブ配信は Member's TVU Channel で行っています。 1,000円

https://members.tvuch.com/





フランソワ・ルルー [指揮・オーボエ]

François LELEUX

指揮者でありオーボエ奏者のフランソワ・ルルーは、溢れんばかりの熱意と活力を持つことで知られる。これまでに、カメラータ・ザルツブルクのアーティスティック・パートナー、パリ室内管のアーティスト・イン・アソシエーション、フランクフルト響、ストラスブール・フィル、ベルン響、ノルウェー室内管などのアーティスト・イン・レジデンスとして活躍。2024年はバレンシア管弦楽団のアーティスト・イン・レジデンス、2025年よりカンマーアカデミー・ポツダムの芸術監督に就任予定

2022/23シーズンは、ドレスデン・フィル、ハンガリー国立フィル、スコットランド室内などとの共演を予定。これまでに、バーミン

ガム市響、ケルン放響、オスロ・フィルなども指揮している。オーボエ奏者としては、ニューヨーク・フィル、ベルリン・ドイツ響、ロイヤル・ストックホルム・フィルや NHK交響楽団等と共演している。室内楽にも熱心に取り組み、六重奏団のレ・ヴァン・フランセや、リサ・バティアシュヴィリ、エリック・ル・サージュにエマニュエル・シュトロッセといったリサイタルのパートナーたちと、世界各地で定期的に演奏している。最新録音は、ワーナー・クラシックスからリリースされた 「Bienvenue en France (フランスへようこそ~フランス・オーボエ作品集)」。

現在ミュンヘン音楽大学の教授も務めている。

次回

第766回東京定期演奏会[12月分]

2024 11.29 @ 19:00開演 11.30 生 14:00開演 サントリーホール

■料金(消費税込み) 2024年6月21日(金)発売

S ¥9,000 A ¥7,500 B ¥6,500 C ¥5,500 P ¥5,000 Ys(25歳以下) ¥2,000

【プログラム

ポーランドの新星パヴェウ・カプワ、日本デビューロンニティボー国際コンクール覇者ティベルギアンの登場





指揮:パヴェウ・カプワピアノ:セドリック・ティベルギアンブラームス:ピアノ協奏曲第2番変ロ長調 op.83シューマン:交響曲第2番 ハ長調 op.61

日本フィル 2024/2025 SEASON 東京定期演奏会

好評 発売中

定期会員券は:

■ 入手しにくいチケットも先におトクに 年間会員は全10回を約6回分のチケット 代金でお楽しみいただけます。 ■ チケット振替可能!

東京定期/横浜定期間でチケットの振り替えが可能です。

※ただし、同月内(東京定期11月を除く) の公演に限ります。



その他特典などは

東京定期演奏会 会場/サントリーホール 金曜日/19:00開演 土曜日/14:00開演

「秋季]

■第763回 2024年9月6日(金)、7日(土)

指揮:カーチュン・ウォン[首席指揮者] ブルックナー:交響曲第9番

■第764回 2024年10月18日(金)、19日(土)

指揮:小林 研一郎[桂冠名誉指揮者] ピアノ:髙木 竜馬 ラフマニノフ:ピアノ協奏曲第2番 ブラームス:交響曲第1番

■第765回 2024年11月1日(金)、2日(土)

指揮・オーボエ:フランソワ・ルルー ラフ:シンフォニエッタ メンデルスゾーン (タルクマン編曲):《無言歌集》より メンデルスゾーン:交響曲第3番《スコットランド》

■第766回 2024年11月29日(金)、30日(土)

【12月公演分】

指揮:パヴェウ・カプワ ピアノ:セドリック・ティベルギアン ブラームス:ピアノ協奏曲第2番 ブラームス:交響曲第2番

■第767回 2025年1月17日(金)、18日(土)

指揮:山田 和樹 ヴァイオリン: 周防 亮介 エルガー: 行進曲《威風堂々》第1番 ヴォーン・ウィリアムズ: 揚げひばり エルガー: 交響曲第2番

[春季]

■第768回 2025年3月7日(金)、8日(土)

指揮: カーチュン・ウォン [首席指揮者] ソプラノ: 吉田 珠代 メゾソプラノ: 清水 華澄 合唱: 東京音楽大学 マーラー: 交響曲第2番《復活》 〈P席=合唱団〉

■第769回 2025年4月11日(金)、12日(土)

指揮:アレクサンダー・リープライヒヴァイオリン:コリヤ・ブラッハーハイドン:交響曲第79番ボリス・ブラッハー:ヴァイオリン協奏曲アイヴス:答えのない質問R.シュトラウス:交響詩《ツァラトゥストラはかく語り》

■第770回 2025年5月9日(金)、10日(土)

指揮: カーチュン・ウォン[首席指揮者] ピアノ: スティーヴン・ハフ 芥川也寸志: エローラ交響曲 ブリテン: バレエ音楽《パゴダの王子》組曲 ブラームス: ピアノ協奏曲第1番

【第771回 2025年6月6日(金)、7日(土)

指揮: ガボール・タカーチョナジ チェロ: ミクローシュ・ペレーニ ドヴォルジャーク: チェロ協奏曲 ブラームス: ハイドンの主題による変奏曲 モーツァルト: 交響曲第41番《ジュピター》

■第772回 2025年7月11日(金)、12日(土)

指揮: 広上淳一[フレンド・オブ・JPO(芸術顧問)] バス・クラリネット: フランス・ムソー 佐藤聰明: バス・クラリネット協奏曲 ホルスト: 組曲《惑星》