

明日へ響け！ オーケストラ・コンサート2024 in 南相馬

～家族みんなで楽しむ夢のオーケストラ公演～

チャイコフスキー：バレエ組曲《くるみ割り人形》ほか



©飯田耕治

2024. **4/20** 土 南相馬市民文化会館
大ホール



指揮：永峰大輔

©N_IKEGAMI

子育て支援コンサート

開場 12:00 開演 12:30 (約50分公演)

チケット
全席指定

友の会会員 800円
4歳以上 1,000円
※0歳～3歳は膝上鑑賞無料
(席が必要な場合有料)
※当日券同額



授乳
スペース



オムツ替え
スペース



ベビーカー
置き場



ナビゲーター：江原陽子

小学生から楽しむコンサート

開場 15:00 開演 15:30 (約60分公演)

チケット
全席指定

友の会会員 1,800円 一般 2,000円
高校生以下 1,000円
※未就学児入場不可 ※当日券同額

市内中学生
ご招待

市内の中学生をご招待します。
(公演当日に中学生である方が対象)
公演後、簡単なアンケートに
ご協力いただきます。
※詳細は会館までお問合せ
ください。



ナビゲーター：石井あみ

■チケット発売 2024年2月9日(金)10:00～

※会館発売初日は会館WEB・電話予約のみ ※窓口販売は予約開始2日目(2/10)9:00より行います。
※友の会価格購入上限：各公演 個人・サークル会員8枚、法人会員40枚まで
※友の会割引チケット・車いす席は、ゆめはっとでのみ取扱い

■プレイガイド 南相馬市民文化会館(WEB・電話・窓口) 会館チケット予約専用電話 ①080-9171-7342 ②080-9171-7344
ローソンチケット(Lコード:21843) / チケットぴあ(Pコード:261-791) / イープラス

■お問合せ 南相馬市民文化会館 ゆめはっと TEL:0244-25-2763(9:00～18:00 / 原則火曜休)

主催：公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団 / 公益財団法人南相馬市文化振興事業団
後援：福島県 / 南相馬市 / 南相馬市教育委員会 / 福島テレビ / 福島民報社 / 福島民友新聞社 / ふくしまFM
協力：一般財団法人とうほう地域総合研究所
助成：新たなオーケストラ支援事業 | 独立行政法人日本芸術文化振興会



ゆめはっとHP

日本フィルハーモニー交響楽団 東北復興応援プログラム

明日へ響け！オーケストラ・コンサート 2024 in 南相馬

～家族で楽しめる夢のオーケストラ公演～

日本フィルは東日本大震災以降、東北地方の沿岸各地に音楽で寄り添いたいと考え活動を行ってきました。南相馬市には2011年6月から毎年訪問し、室内楽のコンサートや子どもたちへの演奏指導を行ってきました。今回、震災から13年を経てオーケストラ公演がついに実現しました。地域の皆さんと音楽の喜びやエネルギーを分かち合い、明日へとつなげるエネルギーになればと願っています。1回目の公演は「子育て応援コンサート」と題し、0歳から3歳までのお子様は膝の上で鑑賞いただけます。2回目の公演には市内中学生の皆さんの鑑賞機会として多数お招きします。いずれもチャイコフスキーの人気バレエ「くるみ割り人形」を中心とした、本格的なオーケストラ・コンサートです。家族みんなで、ぜひお楽しみください。



吹奏楽クリニック



ゆめはつでのリハーサル



同慶寺コンサート



©N_IKEGAMI

指揮：永峰大輔

千葉県出身。洗足学園音楽大学附属指揮研究所を経て、ヴァイマル・フランツ・リスト音楽大学、メクレンブルク・フォアポマーン州立歌劇場にて研鑽を積む。豊かな音楽性を礎に国内外の主要オーケストラと数多く共演を重ねている。2021年日本フィル首席指揮者ピエタリ・インキネンの代役として、第364回横浜定期演奏会、2022年には第47回九州公演5公演に登壇。さらに「日本フィル夏休みコンサート」、「ディズニー・オン・クラシック」全国ツアーでも活躍、幅広い聴衆に音楽を届けている。

ナビゲーター：江原陽子 (12:30公演)

東京藝術大学音楽学部声楽科ソプラノ専攻卒業。大学在学中より4年間、NHK『うたって・ゴー』に「歌のおねえさん」としてレギュラー出演。1991年より日本フィル「夏休みコンサート」に歌と司会で出演するなど、クラシックコンサートのナビゲーターとしても活躍する。どんな人にもどんな時にも音楽をと「ノーマライゼーション」の社会をつくるための福祉コンサートにも力を入れている。合唱団や俳優、子供への歌唱指導、(公財)ソルフェージュスクール、洗足学園音楽大学にて後進の指導にあたる。



ナビゲーター：石井あみ (15:30公演)

洗足学園音楽大学・声楽コース卒業。幼少期よりピアノ、ダンス、エレクトーン、トランペット等、様々な音楽を学ぶ。2023年にTVアニメ『ひろがるスカイ！プリキュア』OP主題歌「ひろがるスカイ！プリキュア～Hero Girls～」ED主題歌「ヒロガリズム」にてメジャーデビュー。歌物・CM・映画・TV等、幅広いコンテンツの歌唱を手掛ける。声質は、甘美な声から透明感のある声でPOPs、Rock、Jazz、オペラ、アニソンまで幅広く網羅しており、力強くも不思議と聴き手を笑顔にする声には定評がある。



©飯田耕治

日本フィルハーモニー交響楽団

1956年6月創立。質の高い音楽を届ける「オーケストラ・コンサート」、音楽との出会いを広げる「エデュケーション・プログラム」、音楽の力で様々なコミュニティに貢献する「リージョナル・アクティビティ（地域活動）」という三つの柱に加え、2011年の東日本大震災以来「被災地に音楽を」届ける活動を継続している。これらの活動は高い評価を受け、第16回後藤新平賞を受賞。

2026年の70周年に向け、芸術性と社会性を両輪とし、「温かさ」「人に寄り添う」土壌を大切にしながら、あらゆる人々へ、世代へ、地域へ、音楽の持つ様々な力を社会に活かしていくことを目指している。