

人、音楽、自然—日本フィル—のテーマです。



# 団員募集要項

## ■ 募集パート

## 打楽器奏者 1名

### ■ 試験日時・試験 方法及び内容

#### (1) 書類審査

実技試験に先立ち書類審査を行います。

#### (2) 録画審査

実技試験に先立ち、録画審査を行います。

#### (3) 第1次試験（書類審査、録画審査の合格者）

2024年5月14日（火）（時間未定）

セシオン杉並大ホール（東京都杉並区梅里 1-22-32）

東京メトロ丸ノ内線東高円寺駅下車徒歩5分または新高円寺駅下車徒歩7分

関東バス（中野⇄五日市営業所・吉祥寺）で杉並車庫前下車徒歩5分

都営・京王バス（阿佐ヶ谷⇄渋谷）でセシオン杉並前下車徒歩2分

関東バス・京王バス（永福町⇄高円寺）新高円寺駅下車徒歩7分

※原則、1次試験合格者の方には本試験前にエキストラとして出演していただきます。

#### (3) 本試験

2024年10月15日（火）（時間未定）

（第1次試験合格者に改めてご連絡いたします）

杉並公会堂大ホール（東京都杉並区上荻 1-23-15）

JR中央線・東京メトロ丸の内線 荻窪駅下車 北口から 徒歩7分

#### (4) 面接

本試験合格の方に面接を行います。

#### (5) 試用期間

本試験合格後4ヶ月の試用期間を経て、楽員全員の投票の結果により、所定の支持率を得た場合、正式採用となります。

### ■ 試験曲

#### 〈録画審査課題曲〉

① Heinrich Knauer : Kleine Trommelschule より No.25

② Jacques Delecluse : Douze Etudes pour Caisse-Claire より No.1

#### 〈第1次試験・本試験〉（第1次、本試験共通）

① Heinrich Knauer : Kleine Trommelschule より No.25

② Jacques Delecluse : Douze Etudes pour Caisse-Claire より No.1

③ オーケストラスタディ

\*オーケストラスタディ（第1次、本試験共通）は試験の2週間前（4/30（火））までに郵送

\*マレット、スティックはご持参ください。

※BD、Tri ビーターは当団の物を使用可

- 応募方法
- (1) 所定の応募用紙を郵送してください。
- (2) 応募用紙は日本フィルホームページからダウンロードできます。  
または日本フィル事務局にて直接配布します。  
**\*応募パート欄には「打楽器」と明記してください。**
- (3) 録画審査課題曲①②を撮影した動画を **YouTube 限定公開**でアップロードして、  
下記記載のメールアドレスに、**URL**と氏名を記載してお送りください。  
**\*メールの件名は「打楽器オーディション」としてください。**  
4月15日までにお送りください。
- 応募締め切り **2024年4月15日(月)必着**  
**郵送のみ受付ます。(持ち込み不可)**
- 労働条件 給与待遇は、当楽団の規程によります。  
社会保険完備(健康保険、厚生年金保険、雇用保険)
- 注意事項 **〈動画収録における注意事項〉**
- ・半年以内に収録したもの
  - ・名前を言ってから始めてください。
  - ・録画は1曲ずつノーカットで撮影すること。
  - ・映像は必ず横長映像で収録し、未編集、カメラアングルは固定されていること。
  - ・収録画像には楽器全体と、応募者の顔、及び手元が常に明確に映っていること。
  - ・演奏中の手の動きと音が一致していないと判断される場合は、審査の対象外とする場合があります。
- 〈その他〉**
- ・日本語での就労に支障のない方
  - ・書類審査、録画審査に合格された方には、第1次試験2週間前までに楽譜を郵送しますので、留学中の方、海外に在住の方など、**日本での連絡先を明記**してください。
  - ・書類審査、録画審査、第1次試験の結果は郵送にてご連絡いたします。  
本試験につきましては、結果を全受験者の方に電話連絡いたします
  - ・審査、試験の内容についてのお問い合わせには応じられません。
  - ・万一都合が悪くなった場合は、必ず電話にてご連絡ください。
  - ・オーディション参加のための費用はすべて本人負担となります。
  - ・申し込み書類(応募用紙)は返却しません。  
**\*応募書類の個人情報は厳重に管理し、当採用試験以外には利用いたしません。**
- 応募先及び  
問い合わせ (公財)日本フィルハーモニー交響楽団 打楽器オーディション係  
e-mail : [audition@japanphil.or.jp](mailto:audition@japanphil.or.jp)  
〒166-0011 東京都杉並区梅里 1-6-1  
Tel.03-5378-6311 Fax.03-5378-6161  
担当 柏熊・吉岡