

平日2時のクラシックコンサート

日本フィル&サントリーホール

にじくら

トークと笑顔と、音楽と

各回 14:00 開演
(13:20開場)

13:40~ オルガン・
プレコンサートつき

ナビゲーター 高橋克典 Katsunori Takahashi, Navigator

日本フィルハーモニー交響楽団 Japan Philharmonic Orchestra



Ticket

3公演セット (全席指定、消費税込) 1回券で買うよりお得!

S席 ¥13,500 A席 ¥9,900

1公演の定価	3公演セットの1公演あたり
S席 ¥5,500	S席 ¥4,500
A席 ¥3,800	A席 ¥3,300

● 先行発売: 2023年1月18日(水)~1月24日(火)

● 一般発売: 2023年1月25日(水)~

【日本フィル各種会員】

日本フィル・サービスセンター TEL:03-5378-5911 (平日11~17時)

日本フィルeチケット♪ eticket.japanphil.or.jp

【サントリーホール・メンバーズ・クラブ】

サントリーホールチケットセンター TEL:0570-55-0017 (10~18時、休館日を除く)

サントリーホール・メンバーズ・クラブWEB suntoryhall.pia.jp

※先行期間中は、サントリーホール窓口での販売はございません。

主催: 日本フィルハーモニー交響楽団/サントリーホール

※都合により、内容が変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。公演の最新情報はホームページにて発表いたします。※就学前のお子様は同伴・入場いただけません。



第1回 2023年 5月2日(火)

指揮 永峰大輔 Daisuke Nagamine, Conductor

ヴァイオリン 神尾真由子 Mayuko Kamio, Violin

語り 高橋克典 Katsunori Takahashi, Reciter

パガニーニ ヴァイオリン協奏曲第1番 二長調 作品6

モーツァルト オペラ『ドン・ジョヴァンニ』序曲 K. 527

プロコフィエフ 交響的物語『ピーターと狼』作品67 (語りつき)



第2回 2023年 9月26日(火)

指揮 広上淳一 Junichi Hirokami, Conductor

ヴァイオリン 成田達輝 Tatsuki Narita, Violin

ピアノ 萩原麻未 Mami Hagiwara, Piano

サン＝サーンス (イザイ 編曲)

ワルツ形式の練習曲によるカプリース

モーツァルト ピアノ協奏曲第21番 ハ長調 K. 467 より 第2楽章

メンデルスゾーン

ヴァイオリン、ピアノと弦楽のための協奏曲 二短調より 第3楽章

チャイコフスキー 幻想序曲『ロメオとジュリエット』



第3回 2024年 2月2日(金)

指揮 大井剛史 Takeshi Ooi, Conductor

ピアノ 小林愛実 Aimi Kobayashi, Piano

モーツァルト ピアノ協奏曲第9番 変ホ長調 K. 271 「ジュノム」

ドビュッシー (カプレ 編曲) 『子供の領分』

フォーレ (ラボー 編曲) 組曲『ドリー』作品56

人、音楽、自然——日本フィルのテーマです。



創立指揮者 渡邊暁雄



SUNTORY HALL



俳優の高橋克典がご案内する大人のトーク付き名曲コンサート。

日本フィルの豊かな響きが共鳴するサントリーホールで自然に“笑み”がこぼれて“心も元気に”



第1回 2023年5月2日(火)

日本を代表するヴァイオリニスト神尾真由子が、パガニーニの超絶技巧が散りばめられた協奏曲を快演し、にじクラが華々しく開幕! また、様々な人物や動物が楽器で登場する『ピーターと狼』では、俳優・高橋克典の表情豊かな語り注目!

第2回 2023年9月26日(火)

お互いが第一線で活躍し、仲睦まじい夫婦・萩原麻未と成田達輝が、協奏曲で初共演! また『ロメオとジュリエット』の愛の物語を音楽で表した、チャイコフスキーの華麗な傑作にもご期待ください。熟練・広上淳一の巧みなタクトが光ります!

第3回 2024年2月2日(金)

ショパン国際コンクール入賞を経て、常に話題を集める人気ピアニスト・小林愛実による、愛らしいモーツァルトの協奏曲! 後半は、ピアノの名曲を彩り豊かなオーケストラの響きで!



©T. Ikegami

指揮
永峰大輔
Daisuke Nagamine,
Conductor



©Makoto Kamiya

ヴァイオリン
神尾真由子
Mayuko Kamio,
Violin



語り
高橋克典
Katsunori Takahashi,
Reciter



©Masaaki Tomitori

指揮 [フレンド・オブ・JPO]
広上淳一
Junichi Hirokami,
Conductor



©Marco Borggreve

ヴァイオリン
成田達輝
Tatsuki Narita,
Violin



©Marco Borggreve

ピアノ
萩原麻未
Mami Hagiwara,
Piano



©K. Miura

指揮
大井剛史
Takeshi Ooi,
Conductor



©Makoto Nakagawa

ピアノ
小林愛実
Aimi Kobayashi,
Piano



日本フィルハーモニー交響楽団 Japan Philharmonic Orchestra

1956年6月に故渡邊暁雄を中心に創立。「オーケストラ・コンサート」「リージョナル・アクティビティ」「エデュケーション・プログラム」という三つの柱で活動を行っている。首席指揮者ピエタリ・インキネン、首席客演指揮者カーチュン・ウォン(2023年9月より首席指揮者)、桂冠指揮者兼芸術顧問アレクサンドル・ラザレフ、桂冠名誉指揮者小林研一郎、フレンド・オブ・JPO(芸術顧問)広上淳一という充実した指揮者陣を中心に演奏会を行い、「音楽を通して文化を発信」している。東日本大震災の被災地に音楽を届ける「被災地に音楽を」を11年4月より開始、21年1月には300回を超えている。その活動が高い評価を受け、第16回後藤新平賞を受賞。「人に寄り添う」「温かさ」の土壌を大切にしながら、あらゆる人々へ、世代へ、地域へ、音楽の持つ様々な力を社会に活かしていくことを目指している。毎週水曜日22時54分~23時、BS朝日「Welcomeクラシック」出演中。
公式ホームページ japanphil.or.jp 公式Twitter @Japanphil

にじクラ Info

オルガン・プレコンサート 予約不要 / 各回 13:40 ~

サントリーホールの「顔」として、大ホールの正面に構えるオルガンの音色を、ご購入された席で楽しむことができます。出演者・曲目の詳細はWEBでご確認ください。

託児サービス 要予約 / 2,000円 / 定員あり

イベント託児®マザーズ TEL:0120-788-222 (平日10~12時、13~17時)
www.mothers-inc.co.jp/

リハーサル体験 事前申込*抽選あり / 無料 / 定員あり

コンサートの前に、様々なこだわりのあるサントリーホールのホワイエ周りと、コンサート直前の日本フィルのリハーサルを体験できます。
[申込方法] 日本フィル google フォーム (詳細は、各回チラシやWEBでご確認ください)
[お問合せ] 日本フィル・サービスセンター TEL:03-5378-5911

チケット優待サービス 公演前後のお楽しみ

ご利用当日のサントリーホールのチケット(半券)をアークヒルズのサービス加盟店舗でお見せいただくと、割引や限定メニューなどおトクな優待をご利用いただけます。
www.arkhills.com/tickets/

有料オンライン配信 視聴1週間・ライブ&リピート配信 / 1公演 2,200円

お好きな時間と場所で、何度でも視聴できます。視聴券は、公演日の約1ヶ月前から発売します。
<https://www.suntory.co.jp/suntoryhall/dsh/>

Map & Access

東京メトロ・南北線 六本木一丁目駅(3番出口) 徒歩約5分
東京メトロ・銀座線 溜池山王駅(13番出口) 徒歩約7分
都営01系統バス(渋谷~新橋) 赤坂アークヒルズ / 赤坂アークヒルズ前下車

