

「心に音楽のエールを」エレガントな平日の午後

日本フィル&サントリーホール

とっておき  
 アフタヌーン

2022~23  
 シーズン  
 Vol.19~21

2022.6.2 木 14:00開演 (13:20開場)

指揮:鈴木優人 Masato Suzuki, Conductor  
 ヴァイオリン:石上真由子 Mayuko Ishigami, Violin  
 ブルッフ:ヴァイオリン協奏曲第1番 ト短調  
 ラヴェル:『ツィガース』  
 メンデルスゾーン:『真夏の夜の夢』序曲/組曲 より



Vol.19

2022.9.27 火 14:00開演 (13:20開場)

指揮:太田 弦 Gen Ohta, Conductor  
 ピアノ:仲道郁代 Ikuyo Nakamichi, Piano  
 モーツァルト:ピアノ協奏曲第20番 ニ短調  
 ベートーヴェン:交響曲第5番 ハ短調「運命」



Vol.20

2023.2.1 水 14:00開演 (13:20開場)

指揮:広上淳一 Junichi Hirokami, Conductor  
 サクソフォーン:上野耕平 Kohei Ueno, Saxophone  
 ミヨー:『スカラムーシュ』  
 ハチャトゥリヤン:バレエ組曲『ガイース』より  
 ビゼー:組曲『アルルの女』第2番 ほか



Vol.21

日本フィルハーモニー交響楽団 Japan Philharmonic Orchestra  
 ナビゲーター:高橋克典 Katsunori Takahashi, Navigator

3公演  
 セット券

SY14,400 AY11,400 (全席指定、消費税込)  
 先行発売:日本フィル各種会員、サントリーホール・メンバーズ・クラブ  
 2022年1月26日(水)~2月1日(火)  
 一般発売:2022年2月2日(水)~ ※B席の取り扱いなし

Vol.19  
 1回券

SY5,500 AY4,400 BY3,300 (全席指定、消費税込)  
 先行発売:日本フィル各種会員、サントリーホール・メンバーズ・クラブ  
 2022年2月9日(水)~2月15日(火)  
 一般発売:2022年2月16日(水)~ ※お得なグループ割引の詳細は裏面

主催:日本フィルハーモニー交響楽団/サントリーホール  
 協力:ANAインターコンチネンタルホテル東京

@totteokiafternn

※新型コロナウイルス感染症拡大防止の対応上、出演者・曲目に変更がある場合がございますので、あらかじめご了承ください。最新情報はホームページでお知らせします。

※就学前のお子様の同伴・入場はご遠慮ください。



公演詳細WEBページ



日本フィルハーモニー交響楽団 ナビゲーター:高橋克典



日本フィル各種会員

日本フィル・サービスセンター TEL:03-5378-5911 FAX:03-5378-6161  
 日本フィルチケット♪ japanphil.or.jp/

サントリーホール・メンバーズ・クラブ

サントリーホールチケットセンター TEL:0570-55-0017(10~18時、休館日を除く)  
 サントリーホール・メンバーズ・クラブWEB http://suntoryhall.pia.jp/  
 ※先行期間中は、サントリーホール窓口での販売はございません。  
 2022年4月4日~5月2日の改修工事期間中、チケットセンターの電話・WEBは通常通り営業し、窓口は休業します。また、5月2日は休館日のため電話・窓口が休業となります。

とっておきアフタヌーンを彩るオプション&サービス

- ◆3公演セット券のご購入者特典あり
- ◆3人以上でお得なグループ割引、お子様連れに嬉しい託児サービスなどが充実
- ◆コンサート前後の“おもてなし”
  - ・サントリーホール近隣のホテルとのコラボレーション
  - ・日本フィル&サントリーホールのリハーサル体験
- ◆お好きな場所と時間で楽しめる「有料オンライン配信」 \*詳細は裏面

# 「心に音楽のエールを」エレガントな平日の午後

平日午後に優雅で豊かに過ごしませんか？

「とっておきアフタヌーン」は、魅力的な指揮者とソリストたちの気さくなトークを交えたオーケストラ名曲コンサートです。

今シーズンのテーマは「心に音楽のエールを」。

心に熱く響く作品を中心に、クラシック音楽を初めて聴く方にも親しみやすい名曲の数々と、とっておきな午後に演出するたくさんの「おもてなし」をご用意して、お待ちしております。



これまでの「とっておきアフタヌーン」より

ナビゲーター：高橋克典

## とっておきオプション&サービス

### ■3公演セット券のご購入者特典 **今シーズンの新企画!**

お買い得な3公演セット券をご購入いただくと、下記に応募することができます。詳細やお申込み方法は、日本フィル&サントリーホールWEBサイトなどでご案内します。[応募者多数の場合は抽選]

● 有料オンライン配信の視聴券(リピート配信)を、各公演20名様にプレゼント

● 公演後の「とっておきアフタートーク」に限定ご招待

出演：高橋克典(俳優)、広上淳一(指揮) ほか

日時：2023年2月1日(水) Vol. 21 公演終了後～17:00頃まで

会場：サントリーホール ブルーローズ(小ホール) \*ドリンク付き

定員：100名様

### ■お子様連れ強い味方!託児サービス

お子様お一人につき2,000円(事前申込制・税込)で、コンサート専門の託児サービスをご利用いただけます。

イベント託児®マザーズ TEL:0120-788-222(平日10～12時、13～17時)  
http://www.mothers-inc.co.jp/

### ■3人以上で、お得なグループ割引[1回券ご利用の方のみ]

3名以上のお申し込みで、入場料が10%割引になります。\*一般発売後の受付

\*代表者による1回のお申し込みで3名様以上、席種はS・Aのみ。

\*サントリーホールチケットセンター(電話・窓口)のみ取扱い。

TEL:0570-55-0017(10～18時、休館日を除く)

### ■日本フィル&サントリーホールのリハーサル体験

コンサート直前の日本フィルのリハーサルと、様々なこだわりがあるサントリーホールのホワイエ周りを体験できます。[各回開場前開催、定員最大20名、無料]

お問合せ 日本フィル・サービスセンター TEL:03-5378-5911

### ■ANAインターコンチネンタルホテル東京から特別なおもてなし

詳細は、日本フィル&サントリーホールのWEBサイトやチラシでご紹介します。

アクセス サントリーホールから、ANAインターコンチネンタルホテル東京は徒歩1分です。

### ■お好きな場所と時間で楽しめる「有料オンライン配信」

コンサートの雰囲気を手軽に味わいたい方におすすめ。1公演につき2,200円で約1週間の「リピート配信」もあり、お好きな場所と時間で何度でも視聴できます。

\*視聴券は、各公演の約1か月前から発売します。

Vol.19

2022.6.2

Thu.



©Marco Borggreve

指揮：鈴木優人

指揮・演奏・企画に光る稀有な才能! 21世紀のパッパ



©Takafumi Ueno

ヴァイオリン：石上真由子  
ビットに輝く! 現在を奏でる知性派ヴァイオリニスト

Vol.20

2022.9.27

Tue.



©ai ueda

指揮：太田 弦

正統派の雄! クラシックの王道を着実に歩む若き巨人



©Kiyotaka Saito

ピアノ：仲道郁代

未来へそそぐ慈愛のまなざし 信念のピアニズム

Vol.21

2023.2.1

Wed.



©Greg Sailor

指揮：広上淳一

悠揚自在! 音楽に生命の息吹を吹き込むマエストロ



©S. Ohsugi

サクソフォーン：上野耕平  
サクスの地平を切り拓く! 若きスーパーエクスプレス



©堀田力丸

### 日本フィルハーモニー交響楽団

1956年6月創立、楽団創設の中心となった渡邊暁雄が初代常任指揮者を務める。創立60年の歴史と伝統を守りつつ、「音楽を通して文化を発信」という信条に基づき、「オーケストラ・コンサート」、「エデュケーション・プログラム」、「リージョナル・アクティビティ」という三つの柱で活動を行っている。現在、首席指揮者にピエタリ・インキネン、桂冠指揮者兼芸術顧問アレクサンドル・ラザレフ、桂冠名誉指揮者小林研一郎、正指揮者山田和樹、2021年9月より首席客演指揮者にカーチュン・ウォン、フレンド・オブ・JPO(芸術顧問)に広上淳一を迎え、充実した指揮者陣を中心に演奏会を行っている。11年4月より、ボランティア活動「被災地に音楽を」を開始。21年12月までに302公演を数え、現在も継続している。BS朝日 毎週水曜夜10:54「Welcomeクラシック」出演。オフィシャル・サイト japanphil.or.jp/

MAP & ACCESS

東京メトロ・南北線 六本木一丁目駅(3番出口) 徒歩約5分  
東京メトロ・銀座線 溜池山王駅(13番出口) 徒歩約7分  
都営01系統バス(渋谷～新橋) 赤坂アークヒルズ/赤坂アークヒルズ前下車

