

日本フィル創立60周年記念



ピエタリ・インキネン 首席指揮者 就任披露演奏会

PIETARI INKINEN

ワーグナーの 深き森へ

ワーグナー：
楽劇《ジークフリート》
より抜粋

Richard WAGNER: Excerpts from "Siegfried"

ワーグナー：
楽劇《神々の黄昏》
より抜粋

Richard WAGNER: Excerpts from "Götterdämmerung"

字幕つき

指揮：ピエタリ・インキネン
[首席指揮者]

Conductor: Pietari INKINEN, Chief Conductor

メトロポリタン歌劇場はじめ
世界で活躍するソプラノ
ソプラノ：リーゼ・リンドストローム
Soprano: Lise LINDSTROM



©Lisa Marie Mazzucco

伝説の《ワルキューレ》が再び！
バイロイトをも席卷した大スター！
テノール：サイモン・オニール
Tenor: Simon O'NEILL



©Lisa Kohler



SUNTORY HALL

サントリーホール

2016 9.27 (火) 18:20 開場 / 19:00 開演
21:30 終演予定

指揮者本人
によるプレトーク有！
18:30～

■ 料金 (消費税込み) 2016年4月14日(木) 発売

S ¥9,000 A ¥8,000 B ¥7,000
C ¥6,000 (Pブロック含む) Ys (25歳以下) ¥3,500
Gs (65歳以上) ¥6,000

※Ys席及びGs席は日本フィルでのみ扱います。S席以外から選べます。※未就学児の入場はご遠慮ください。※出演者、曲目等は変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。※車いすの方、障害者手帳をお持ちの方は割引がございますので、サービスセンターまでお問い合わせください。

■ お申込み・お問い合わせ / 日本フィル・サービスセンター

TEL 03-5378-5911 (平日10:00～17:00) FAX 03-5378-6161 (24時間)
日本フィルeチケット♪ www.japanphil.or.jp [席を選んでお申込みできます]

- チケットぴあ…(0570)02-9999 <http://pia.jp/t/japanphil> Pコード / 292-483
- e+【イープラス】…<http://eplus.jp>
- ローソンチケット…(0570)000-407 (オペレーター) <http://l-tike.com> Lコード / 34103
- サントリーホールチケットセンター…0570-55-0017

託児サービス
(事前申込制・有料)

イベント託児®
マザーズ

TEL 0120-788-222
(平日10:00～17:00)

Message

It is a great honor to be offered the role of Chief Conductor of the Japan Philharmonic and to extend my role with this great orchestra. During my time as Principal Guest of the orchestra, my relationship with the entire organization, musicians and administration alike, has become one that allows me to feel part of a large family with one common goal, and with this commitment I hope we will further inspire broader audiences while deepening our own very fruitful relationship. In the coming seasons I look forward to conducting a great deal from the great German composers such as Wagner and Bruckner, and continue to strive for dynamic programs that challenge the orchestra and audience alike.



日本フィルハーモニー交響楽団の首席指揮者として、この素晴らしいオーケストラでより大きな役割を任されたことを、大変名誉に思います。同団とは首席客演指揮者として、楽団の演奏家とも経営陣とも良好な関係を築き、共通の目標を持つ大きなファミリーの一員であると感じるようになりました。この度首席指揮者に就任するにあたり、実りある関係を深めつつ、より多くの皆様と感動を共有することができればと願っております。今後の数シーズンでは、ワーグナー、ブルックナーなどのドイツの大作作曲家の作品を指揮することを楽しみにしております。これからもオーケストラ、そして皆様に挑むようなダイナミックなプログラムになるように、努力してまいります。

ピエタリ・インキネン

日本フィルハーモニー交響楽団は2016年に楽団創立60周年を迎えます。そしてこの記念すべき時に私どもは、首席指揮者がアレクサンドル・ラザレフからピエタリ・インキネンに交代するという音楽面でも大変重要な局面を迎えます。日本フィルはインキネンという新たな若きシェフと共に、シベリウスに代表されるこれまでの「伝統」を誇りまた堅持しつつ、過去60年間にあまり取り組んでこなかったレパートリーの拡大にも努め、楽団の新たな歴史を作り出してゆきたいと決意を新たにしております。

新首席指揮者就任記念であり、また楽団創立60周年事業のハイライトでもある当公演では、インキネンが最も深く傾倒しているワーグナーを取り上げます。35歳という若さにもかかわらず、既に《ニーベルングの指環》全曲を幾度も指揮するなど、この作曲家にすっかり魅了されているインキネンが、日本フィルをどのようにコントロールしこの作曲家の真髄をもたらしてくれるのか、ご期待ください。

歌手にワーグナーの聖地バイロイト音楽祭でも常連となっている世界的ヘルデン・テノール サイモン・オニールとメトロポリタン歌劇場をはじめ世界で活躍するソプラノのリーゼ・リンドストロームを招きます。まさにワールドクラスの演奏を皆様にお届けいたします。なおインキネン、オニール、日本フィルの3者は2013年9月の定期でも共演(ワーグナー《ワルキューレ》第1幕)をしており、その圧倒的なパフォーマンスは極めて高い評価を得ております。

更なる飛躍を祈念して当公演でもオーケストラの真髄でもあるドイツ音楽の本流をインキネンとともに求めてまいります。

Profile

世界各地で活躍の場を広げ注目を集めるインキネンは、2015年よりブラハ交響楽団、ルートヴィヒスブルク城音楽祭の首席指揮者に就任。2009年より日本フィルハーモニー交響楽団の首席客演指揮者を務め、2016年9月に首席指揮者に就任する。

これまでに、ニュージーランド交響楽団音楽監督を8年間務めたほか、ミュンヘン・フィル、スカラ・フィル、ロサンゼルス・フィル、イスラエル・フィル、バイエルン放送響、ドレスデン・シュターツカペレ、ライプツィヒ・ゲヴァントハウス、フランス放送フィル等で客演。オペラ分野においても、ベルリン国立歌劇場、バイエルン国立歌劇場をはじめ、各国のオペラ・ハウスに出演している。

録音は、ニュージーランド交響楽団『シベリウス：交響曲全曲』、日本フィルハーモニー交響楽団『シベリウス：交響曲全曲』(ナクソス)、サイモン・オニール/ニュージーランド交響楽団『父と子〜ワーグナー：アリア集』(EMI)などがある。フィンランド出身。シベリウス音楽院でヨルマ・パヌラ、レイフ・セーゲルス・タムらに、また、ヴァイオリンをザハール・ブロンに師事。



指揮：ピエタリ・インキネン
[首席指揮者]

Conductor: Pietari INKINEN, Chief Conductor