

人、音楽、自然 — 日本フィルのテーマです。

JAPAN
PHILHARMONIC
ORCHESTRA
— 創立指揮者 渡邊暁雄 —

日本フィルハーモニー交響楽団

フィンジ：
クラリネットと弦楽のための協奏曲 作品31

Gerald FINZI: Concerto for Clarinet and Strings, op.31

ヴォーン=ウィリアムズ：
バス・チューバと管弦楽のための協奏曲 へ短調

Ralph VAUGHAN WILLIAMS: Concerto for Bass Tuba and Orchestra in f-minor

シューベルト：
交響曲第8番
ハ長調 D.944《ザ・グレート》

Franz SCHUBERT: Symphony No.8 in C-major, D.944 "The Great"

指揮：尾高 忠明

Conductor: OTAKA Tadaaki

©Martin Richardson

第676回
東京定期演奏会
2015

12.11 金 18:20 開場
19:00 開演

12.12 土 13:30 開場
14:00 開演

プレトーク「本日の聴きどころ(プレトーク)」開場 13:00

サントリーホール

日本フィルハーモニー交響楽団

クラリネット：伊藤 寛隆 [首席奏者]

Clarinet: ITO Hirotaka, Principal Player

©山口 敦

日本フィルハーモニー交響楽団

チューバ：柳生 和夫

Tuba: YAGYU Kazuhiro

©山口 敦

■ 料金 (消費税込み) **好評発売中**

S ¥7,200 A ¥6,000 B ¥5,200
C 完売 P 完売 Ys(25歳以下) ¥1,500

※Ys席は日本フィルでのみ扱います。S席以外から選べます。※未就学児の入場はご遠慮ください。※出演者、曲目等は変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。※重いすのこ、障害者手帳をお持ちの方は割引がございますので、サービスセンターまでお問い合わせください。

■ お申込み・お問い合わせ/日本フィル・サービスセンター

TEL 03-5378-5911 (平日10:00~17:00) FAX 03-5378-6161 (24時間)

日本フィルチケット♪ www.japanphil.or.jp [席を選んでお申込みできます]

- チケットぴあ…(0570)02-9999 <http://pia.jp/t/japanphil> Pコード/265-333
- e+【イープラス】…<http://eplus.jp>
- ローソンチケット…(0570)000-407(オペレーター) <http://l-tike.com> Lコード/35176
- サントリーホールチケットセンター…0570-55-0017

託児サービス
(事前申込制・有料)

イベント託児®
マザーズ

TEL 0120-788-222
(平日10:00~17:00)

主催：公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団

特別協賛：三菱UFJニコス株式会社 フジテレビジョン

協賛：鹿島建設株式会社 昭和シェル石油株式会社 株式会社ティエーガイア 三井不動産株式会社 株式会社リョーサン パイオニア株式会社

文化庁文化芸術振興費補助金
(トップレベルの舞台芸術創造事業)



名匠尾高による温かくも雄大なシューベルトと 日本フィルが誇る2人の名手による 至福のブリティッシュ・コンチェルト

約5年ぶりとなる名匠尾高忠明の登場です。「是非初期ロマン派を」というオーケストラからのリクエストに、マエストロはシューベルトの「ザ・グレート」という形で応えてくれました。細部に至るまでシューベルトの歌心が浸透したこのシンフォニーを、作曲家の故郷ウィーンで学んだ尾高ならではの深い共感とともに届けてくれることでしょう。

前半は日本フィルが誇る名手2人による近代イギリスから生まれたコンチェルトをお贈りします。イギリス音楽のスペシャリストでもある尾高の万全のバックを得て、田園を想起させる素朴さと旧き良き都会のざわめきが描き出されます。優しさに満ち溢れた近代イギリス音楽の精華を存分にお楽しみください。

東京定期土曜限定プレトーク 「本日の聴きどころ」

毎回、これから始まるコンサートの聴きどころや楽曲解説、アーティストの素顔等をご紹介します。

- 13:00 プレトーク開場
- 13:10 プレトーク開始
/ オヤマダアツシ氏
(1階席1列~14列でお聞きください。)
- 13:25 プレトーク終了
- 13:30 一般開場
- 14:00 開演



©Martin Richardson

指揮:尾高 忠明

1947年生まれ。国内主要オーケストラへの定期的な客演に加え、ロンドン響、ロンドン・フィル、BBC響、バーミンガム市響、ベルリン放送響、フランクフルト放送響等へ客演している。第23回サントリー音楽賞受賞。1993年 ウェールズ音楽演劇大学より名誉会員の称号、ウェールズ大学より名誉博士号を、1997年 英国エリザベス女王より大英勲章CBEを授与された。さらに1999年には英国エルガー協会より日本人初のエルガー・メダルを授与されている。2012年 有馬賞(NHK交響楽団)、14年 北海道文化賞受賞。

本年1月にはジュリアード音楽院での「Focus!2015日本の現代音楽」公演に出演、4月にニコライ・マルコ国際指揮者コンクールの審査員を務めたほか、5月ロイヤル・フィルに客演、8月にはBBCプロムスに出演。

現在NHK交響楽団正指揮者、BBCウェールズ・ナショナル管弦楽団桂冠指揮者、札幌交響楽団名誉音楽監督、東京フィルハーモニー交響楽団桂冠指揮者、読売日本交響楽団名誉客演指揮者、紀尾井シンフォニエッタ東京桂冠名誉指揮者。また東京藝術大学音楽学部名誉教授・特別教授、相愛大学音楽学部客員教授、京都市立芸術大学音楽学部客員教授、国立音楽大学招聘教授を務めている。



©山口 敦

クラリネット:
伊藤 寛隆
[首席奏者]

鎌倉生まれ 洗足学園大学音楽学部で学ぶ。NHK洋楽オーディション合格、NHK-FMリサイタル、東京文化会館推薦新進音楽家デビューコンサート、クラリネット新人演奏会他に出演。日本木管コンクール第三位、日本クラリネットコンクール第二位(一位なし)など入賞、明治安田生命クオリティオブライフ文化財団の奨学金を受ける。ソロでの主な活動は東京や横浜を始め全国各地でのリサイタル、国際クラリネットフェスト、NHK-FMリサイタル、ベストオブクラシックなどへの出演など。1994年日本フィルハーモニー交響楽団に入団し首席奏者に就任。演奏活動の傍ら 国立音楽大学客員准教授、洗足学園音楽大学客員教授として後進の指導にあたる。ピュッフェグループジャパン専属講師。一般社団法人 日本クラリネット協会理事。



©山口 敦

チューバ:
柳生 和大

秋田県出身 県立秋田高等学校を経て2007年秋田大学教育文化学部卒業 2009年 東京芸術大学大学院音楽研究科修了。2007年 第24回日本管打楽器コンクールチューバ部門第二位。2009年 第21回大曲新人音楽祭グランプリ。2010年 済州国際プラスコンペティション(韓国)チューバ部門第三位。2010年 第27回日本管打楽器コンクールチューバ部門第一位及び 審査員特別賞受賞。これまでにチューバを池田孝幸、杉山淳、稲川栄一の各氏に、室内楽を神谷敏、板倉駿夫氏の各氏に師事。2009年2月 日本フィルハーモニー交響楽団入団 現在日本フィルハーモニー交響楽団チューバ奏者、ズーラシアンプラスメンバー、アンサンブルZEROメンバー、洗足学園音楽大学、上野学園大学各非常勤講師。

次回 東京定期演奏会 第677回東京定期演奏会

2016年 1月 22日(金) 18:20 開場 / 19:00 開演

23日(土) 13:30 開場 / 14:00 開演
(プレトーク開場 13:00)

プログラム

リムスキー=コルサコフ:交響組曲《シェエラザード》

ストラヴィンスキー:バレエ音楽《春の祭典》

サントリーホール

料金 (消費税込み) 好評発売中

S ¥7,200 / A ¥6,000

B ¥5,200 / C 完売

P 完売 / Ys(25歳以下) ¥1,500



©山口 敦

指揮:小林 研一郎
[桂冠名誉指揮者]