

日本フィルハーモニー交響楽団メンバーによる

第14回 ふれあいコンサート

2014年

6月29日(日)

午後2時30分開演

(午後2時開場/4時30分終演予定)

¥2,700(全自由席)

志木ふれあいプラザ

東武東上線/副都心線/有楽町線

「志木駅」東口徒歩1分

ヴァイオリン ヴィオラ

松本 克巳 中川 裕美子

チェロ ピアノ

伊堂寺 聰 中島 彩

・モーツアルト

ピアノ、ヴァイオリンとヴィオラのための

三重奏曲変ホ長調 K.498

「ケーゲルシュタット」 vn.va.bn.

・夏の歌メドレー vn.vc.bn.

・メンデルスゾーン「春の歌」vn.vc.bn.

・ドヴォルジャーク「スラブダンス」op. 72 vn.vc.bn.

・ハイドン

ヴァイオリンとチェロのための

二重奏曲 二長調 Hob.VI:D1 vn.vc.

・モーツアルト

ピアノ四重奏曲 第1番ト短調 K.478 vn.va.vc.bn.

チケットのお求めは!

(お名前・ご住所・お電話・枚数をお知らせ下さい)

■Eメール

cantabile@alpha.ocn.ne.jp

■郵便振替

番号:00150-0-444546

名称:スプリングコンサート実行委員会

■電話 & FAX

● 楽器:電話 & FAX 048-476-4125

● 日本フィル・サービスセンター

:電話 03-5378-5911

■チケット取扱店

● イタリアンレストラン Vino e Cucina Pazoo

志木駅南口 :電話 048-476-8899

● コミュニティ305 柳瀬川駅前

志木ニュータウンペあも～る商店街2階

電話 048-475-0236

● 読売センター志木柳瀬川

電話 0120-33-1543

主催:スプリングコンサート実行委員会

後援:公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団

日本フィルハーモニー協会

協賛:Vino e Cucina Pazoo

コムニティー305

読売センター志木柳瀬川

協力:エム・エム・シー・ビルステーション株式会社



松本克巳 (まつもと かつみ) ヴァイオリン

山口県宇部市生まれ。関西学院大学理学部卒業。高校の生物教師を経て、1980年、日本フィルハーモニー交響楽団に入団。

日本フィルでの活動に加え、入団以来、各地でソロや室内楽を意欲的に行っている。「阪神淡路大震災被災者支援コンサート」「薬害ヤコブ病被災者支援コンサート」「坂本弁護士一家救済・支援コンサート」「東日本大震災被災者支援コンサート」などの演奏は、これまでに数十回におよび、その人道的な活動はNHK他多くのマスコミで取り上げられている。また、2000年より隔年で行っているリサイタルは《コンサートホールだけにとどまらない視野の広く丹念な演奏活動》として、月刊誌「音楽の友」に於いて高く評価された。ヴァイオリンを横山莞伍、石井啓一郎の各氏に師事。



中川裕美子 (なかがわ ゆみこ) ヴィオラ

東京音楽大学卒業。その後、大学で研究員を務める。兎東俊之、川崎和憲、ミントン・トーマス、小国英樹の各氏に師事。1987年日本フィルハーモニー交響楽団に入団。1991年ボストンロンジャー音楽院においてリサイタルを行い好評を得た。室内楽・ソロ活動にも積極的に取り組んでいる。また、日本フィルのエデュケーションプログラムにおけるファシリテーターとしても、積極的に活動している。



伊堂寺聰 (いどうじ さとし) チェロ

東京都大田区出身。東京藝術大学を経て同大学大学院を修了。在学中より東京ゾリストにおいて演奏活動を行う。1992年スペインのカタロニア音楽祭に参加。1993年日本フィルハーモニー交響楽団に入団し、現在はチェロセクションの中堅を担うメンバーとして活躍中である。また、室内楽においても日本各地で演奏活動を行っている。祖父、父と三代続くチェリストであり父、仁氏も日本フィルで活躍された。

チェロを故堀江泰氏、松下修也、三木敬之、R.フラショーの諸氏に、室内楽を日高豪、原田幸一郎の両氏に師事。



中島彩 (なかしま あや) ピアノ

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、2002年、同大学を首席で卒業。公益財団法人ローム ミュージック ファンデーション奨学生、文化庁海外派遣研修生として渡独。2004年ミュンヘン国立音楽大学大学院を修了後、ヨーロッパ各地で研鑽を積む傍ら、演奏活動を開始する。国内での受賞歴を始め、ベッリー二国際音楽コンクール(イタリア)、リヨン国際室内楽音楽コンクール(フランス)など海外に於いても上位入賞を果たす。これまでにピアノを竹内啓子、北川正、播本枝未子、御木本澄子、小林仁、ギッティ・ピルナー、セシル・ユゴナール・ロッシュの各氏に、パイプオルガンをマリー・アンジュ・ローラン氏に、ソルフェージュを國越健司氏に師事。2008年4月、東京文化会館にてデビューリサイタル。帰国後は定期的なピアノリサイタルの開催他、ソリストとして、また室内楽、歌曲伴奏ピアニストとして幅広く演奏活動を行っている。現在、東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校講師、上野学園大学講師。KEI音楽学院、スガナミ楽器(株)経営店各講師。

FAXでのチケット申込みはこちら
樋口宛 048-476-4125(このまま送信してください)

お名前

さま

ご住所

〒

お電話

ー

枚数

枚

ふれあいプラザのご案内

「志木駅」東口徒歩1分
フォーシーズン志木8階
(マルイファミリー8階)

