

人、音楽、自然——日本フィルのテーマです。

JAPAN
PHILHARMONIC
ORCHESTRA

創立指揮者 渡邊暁雄

日本フィルハーモニー交響楽団

神秘的・官能的な世界へ——

ラザレフが刻むロシアの魂 《Season II スクリャービン1》



指揮

アレクサンドル・ラザレフ

[首席指揮者]

©山口 敦

第654回東京定期演奏会

10/[金]
18

19:00 開演 / 18:20 開場

10/[土]
19

14:00 開演 / 13:30 開場

「本日の聴きどころ(プレトーク)」
13:00開場

サントリーホール

チャイコフスキー
バレエ組曲
《眠れる森の美女》

武満 徹

ウォーター・ドリーミング*

スクリャービン

交響曲第3番
《神聖なる詩》

料金 | S¥7,500 A¥6,500 B¥5,500 C 完売
(消費税込み) P 完売 Ys(25歳以下)¥1,500

※Ys席は日本フィルでのみ扱います。S席以外から選べます。 ※未就学児の入場はご遠慮ください。
※出演者、曲目等は変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※車いすの方、障害者
手帳をお持ちの方は割引がございますので、サービスセンターまでお問い合わせください。

■お申込み・お問い合わせ

日本フィル・サービスセンター

TEL 03-5378-5911 (平日10:00~17:00) FAX 03-5378-6161 (24時間)

Webサイト www.japanphil.or.jp [席を選んでお申込みできます]

■ チケットぴあ (0570)02-9999 <http://pia.jp/t/japanphil> Pコード…205-100

■ e+【イープラス】 <http://eplus.jp>

■ ローンチケット (0570)000-407(オペレーター) <http://l-tike.com> Lコード…33654

■ サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017

■ 託児サービス(事前申込制・有料) イベント託児* マザーズ TEL 0120-788-222(平日10:00~17:00)

フルート

真鍋 恵子*

[首席奏者]



主催：公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団

特別協賛： MFG 三菱UFJニコス株式会社 フジテレビジョン 後援：駐日ロシア連邦大使館

協賛：鹿島建設株式会社 昭和シェル石油株式会社 株式会社ティーガイア 三井不動産株式会社 株式会社リョーサン バイオニア株式会社

助成：公益財団法人三菱UFJ信託芸術文化財団 文化芸術振興費補助金(トップレベルの舞台芸術創造事業)

ラザレフ×日本フィル スペシャルサポート

MFG 三菱UFJニコス株式会社

神秘的・官能的な世界へ～

「ラザレフが刻むロシアの魂」 第二弾は異端の作曲家スクリャービン!



Alexander
Scriabin

『スクリャービンの音楽は、自由、喜び、人生の享樂への、抑えがたく深い、人間の希求である。そこには常に満たされぬ思いと、あらゆる力の緊張が、絡み合い存在している。その時代における最良の望みの生き証人であった。それは、炸裂するような、そして不安と興奮をかきたてる文化的要素なのである』

——— これは、作曲家、科学アカデミー会員である
ボリス・アサフィエフによるスクリャービンの音楽評。

これぞまさに、スクリャービン音楽を見事に表現した名言だと、私は思う。 アレクサンドル・ラザレフ

シーズン I のラフマニノフに続き、2013/14シーズンでは異端のロシア人作曲家アレクサンドル・スクリャービン(1872-1915)を特集します。極限に達したロマン派の作法と神秘主義的思想が相まった彼の作品は、色彩的で官能的な独自のサウンドをもたらしてくれます。19世紀後半から20世紀初頭にかけて生きたスクリャービンの「先取り感」にご

注目ください。決して民謡や軍隊隊調のものだけがロシア音楽ではないことが証明できるでしょう。また今回の公演ではカップリングにチャイコフスキーと武満徹の楽曲を配しました。スクリャービンに負けず劣らず魅惑的な響きをもたらす武満作品では、日本フィルが誇る名フルーティスト真鍋恵子がソロを務めます。ご期待ください。



指揮
アレクサンドル・ラザレフ
【首席指揮者】
©三浦 興一

ロシアを代表する指揮者の一人。2008年9月から日本フィル首席指揮者。就任とともに3年に渡る「プロコフィエフ交響曲全曲演奏プロジェクト」を開始。1秒たりとも無駄にしない徹底したリハーサルで演奏水準を引き上げ、「ラザレフ効果」と評される。2011年9月から5年の契約を延長し、「ラザレフが刻むロシアの魂」をスタート。2013年6月に最終章を迎えた「Season I ラフマニノフ」では、初回から作曲家の人間性にまで深くせまっていくなかで、妥協なくその解釈を表現させる演奏で会場を熱狂させ、歴史的な作品の評価までも変える名演となり、センセーショナルなまでの高評価を得ている。

ラザレフはモスクワ音楽院でL.ギンズブルグに師事、同音楽院を首席で卒業している。数々のコンクールを制し、1987年から1995年にかけてポリショイ劇場の首席指揮者兼芸術監督を務め、黄金時代を築いた。現在は同劇場のコンダクター・イン・レジデンスを務める。

数多くのCDをリリースしており、ポリショイ管、BBC響、ロンドン・フィル、ロイヤル・スコッティッシュ・ナショナル管等との録音がある。日本フィルとは就任以来、オクタヴィア・レコードから「首席指揮者就任記念演奏会ライブ盤」(2009年5月)を含む7枚、日本フィルからは2枚のCDをリリースしている。



香川県立坂出高校音楽科を経て東京芸術大学卒業。同大学大学院修了。在学中に東京文化会館オーディションに合格し、室内楽ENSEMBLE BACHIANAとしてリサイタルを行う。

2000年 第11回 日本木管コンクール第2位。2001年 第6回 びわ湖国際フルートコンクール第1位。2003年 第20回 日本管打楽器コンクール第1位。2007年 NHK-FM 名曲リサイタルに出演。2004年～2007年 東京芸術大学 管弦楽研究部講師。2007年日本フィルハーモニー交響楽団に入団し、2009年より首席奏者となる。

現在、日本フィルでの活動の他、各地でソロ、室内楽等の演奏活動を行い、また洗足学園音楽大学では講師として後進の指導にあたる。

これまでにフルートを佐柄晴代、岩崎範夫、白尾隆、金昌国、パウル・マイゼンの各師に師事。



フルート
真鍋 恵子【首席奏者】

東京定期 土曜限定プレトーク 「本日の聴きどころ」

毎回、これから始まるコンサートの聴きどころや楽曲解説、アーティストの素顔等をご紹介します。

13:00 プレトーク開始
13:10 プレトーク開始/大村 新氏
(1階席1列・14列でお聞きください)
13:25 プレトーク終了
13:30 一般開場
14:00 開演

次の豊かさへ、一緒に。

プラチナ会員様専用にご用意した特別なサービス

プラチナ・コンシェルジュサービス
専任のスタッフが、お客様のリクエストに24時間365日ご対応。

手荷物空港宅配サービス
海外渡航のご出発・ご帰宅の際、スーツケース1個無料配送。

プライオリティ・パス
世界600以上の空港VIPラウンジで、くつろぎの時を。

スーパーリア・エクスぺリエンス
上質を知るプラチナ会員様へ向けた、特別ご優待サービス。



MUFGカード・プラチナ・アメリカン・エクスプレス・カード
一生つきあえる。MUFG CARD
年会費 21,000円

充実・安心した海外国内旅行傷害保険等、上記以外にも多彩なサービスがございます。詳細はWEBサイトまたは入会専用ダイヤルへお電話ください。

ご入会キャンペーン実施中 入会専用ダイヤル 受付時間 9:00～21:00(年末年始は休み) **0120-665811**

このカードは、アメリカン・エクスプレスのライセンスに基づき三菱UFJニコス株式会社が発行・運営しております。「アメリカン・エクスプレス」はアメリカン・エクスプレスの登録商標です。