

■ 募集パート トランペット 1・3番奏者 1名

■ 試験日時・試験方法及び内容

(1) 書類審査

(2) 録音 (CD) 審査

*実技試験に先立ち書類審査、録音 (CD) 審査を行います。

(3) 第1次試験 (書類審査、録音審査の合格者)

2020年5月18日 (月) 11時より (予定)

セシオン杉並 (杉並区梅里 1-22-32)

地下鉄丸ノ内線東高円寺駅下車徒歩5分または新高円寺駅下車徒歩7分

関東バス (中野⇄五日市営業所・吉祥寺)で杉並車庫前下車徒歩5分

都営・京王バス (阿佐ヶ谷⇄渋谷)でセシオン杉並前下車徒歩2分

関東バス・京王バス (永福町⇄高円寺) 新高円寺駅下車徒歩7分

(4) 本試験

2020年5月27日 (水) 17:30より (予定)

杉並公会堂大ホール

JR 中央線・東京メトロ丸の内線 荻窪駅北口 徒歩7分

(5) 面接

本試験合格の方に面接を行います。

本試験合格後、4ヶ月の試用期間を経て、楽員全員の投票の結果により、所定の支持率を得た場合正式採用となります。

■ 試験曲

〈録音審査課題曲〉

a Arther HONEGGER 「Intrada」冒頭より 34小節目まで。

*ピアノ伴奏なし。

b オーケストラパート

ORCHESTER-PROBESPIEL TEST PIECES FOR

ORCHESTRAL AUDITIONS TROMPETE (EDITION PETERS) より

(市販されているオーケストラスタディ教本)

i 25 ページ Mahler 「Sinfonie Nr.5」冒頭より 24小節目まで。

ii 30 ページ Mussorgski-Ravel 「Bilder einer Ausstellung」

冒頭より 8小節目まで。

iii 60 ページ Strawinsky 「Petuschka」

練習番号 135 の 1小節目前から 143 まで。

〈第1次試験〉

① Arther HONEGGER 「Intrada」冒頭より 146小節目まで。(伴奏付き)

② オーケストラパート

録音審査合格者に1週間前までに楽譜を郵送いたします。

※ピアノ伴奏者は各自同伴のこと。

〈本試験〉

① オーケストラパートのみ

※オーケストラパート (1次・本試験共通)

- 応募方法 (1) 所定の応募用紙によります。
(2) 日本フィルホームページからダウンロードできます。
または日本フィル事務局にて直接配布します。
応募パート欄にはトランペットと明記してください。
- 応募締切り **2020年4月15日(水)**
- 労働条件 給与待遇は、当楽団の規程によります。
社会保険完備(健康保険、厚生年金保険、雇用保険)
- 注意事項
- ・日本語での就労に支障のない方
 - ・録音(CD)審査は**CDプレーヤーで再生可能なフォーマットで録音した物に**限ります。
 - ・録音審査合格者には1次試験1週間前までに楽譜を郵送しますので、留学中の方海外に在住の方など、**日本での連絡先を明記**してください。
 - ・書類審査、録音審査、第1次試験の結果は郵送にてご連絡いたします。
 - ・本試験につきましては、結果を全受験者の方に電話連絡いたします。
 - ・審査、試験の内容についてのお問い合わせには応じられません。
 - ・万一都合が悪くなった場合は、必ずご連絡ください。
 - ・オーディション参加のための費用はすべて本人負担となります。
 - ・応募書類はご返却いたしません。ご了承下さい。
- 応募・問合せ先 (公財)日本フィルハーモニー交響楽団
〒166-0011 杉並区梅里1-6-1 Tel.03-5378-6311 Fax.03-5378-6161
担当 柏熊・吉岡