

## ■ 募集パート      トランペット 1・3番奏者 1名

### ■ 試験日時・試験方法及び内容

- (1) 書類審査
- (2) 録音 (CD) 審査  
\*実技試験に先立ち書類審査、録音 (CD) 審査を行います。
- (3) 第1次試験 (書類審査、録音審査の合格者)  
2019年5月13日 (月) 11時より (予定)  
IMA ホール (練馬区光が丘 5-1-1 IMA6F)  
都営地下鉄大江戸線光が丘駅より徒歩6分
- (4) 本試験  
未定
- (5) 面接  
本試験合格の方に面接を行います。  
本試験合格後、4ヶ月の試用期間を経て、楽員全員の投票の結果により、所定の支持率を得た場合正式採用となります。

### ■ 試験曲

#### 〈録音審査課題曲〉

- a Arther HONEGGER 「Intrada」冒頭より 34小節目まで。  
\*ピアノ伴奏なし。
- b オーケストラパート  
ORCHESTER-PROBESPIEL TEST PIECES FOR  
ORCHESTRAL AUDITIONS TROMPETE (EDITION PETERS) より  
(市販されているオーケストラスタディ教本)
  - i 25 ページ Mahler 「Sinfonie Nr.5」冒頭より 24小節目まで。
  - ii 30 ページ Mussorgski-Ravel 「Bilder einer Ausstellung」  
冒頭より 8小節目まで。
  - iii 60 ページ Stravinsky 「Petuschka」  
練習番号 135 の 1小節前から 143 まで。

#### 〈第1次試験〉

- ① Arther HONEGGER 「Intrada」冒頭より 146小節目まで。(伴奏付き)
- ② オーケストラパート  
録音審査合格者に1週間前までに楽譜を郵送いたします。  
※ピアノ伴奏者は各自同伴のこと。

#### 〈本試験〉

- ① Arther HONEGGER 「Intrada」冒頭より 146小節目まで。(伴奏付き)
- ② オーケストラパート  
\*オーケストラパートは (1次・本試験共通)  
※ピアノ伴奏者は各自同伴のこと。

### ■ 応募方法

- (1) 所定の応募用紙によります。
- (2) 応募用紙は82円切手を添えて請求してください。または日本フィル事務局にて直接配布します。(受験楽器を必ず明記してください。)  
日本フィルホームページからもダウンロードできます。

### ■ 応募締切り

2019年4月15日 (月)

### ■ 労働条件

給与待遇は、当楽団の規程によります。  
社会保険完備 (健康保険、厚生年金保険、雇用保険)

■ 注意事項

- ・録音（CD）審査は **CDプレーヤーで再生可能なフォーマットで録音した物**に限ります。
- ・録音審査合格者には1次試験 1週間前までに楽譜を郵送しますので、留学中の方海外に在住の方など、**日本での連絡先を明記**してください。
- ・書類審査、録音審査、第1次試験結果の結果は郵送にてご連絡いたします。
- ・本試験につきましては、結果を全受験者の方に電話連絡いたします。
- ・審査、試験の内容についてのお問い合わせには応じられません。
- ・万一都合が悪くなった場合は、必ずご連絡ください。
- ・オーディション参加のための費用はすべて本人負担となります。
- ・応募書類はご返却いたしません。ご了承下さい。

■ 応募・問合せ先

（公財）日本フィルハーモニー交響楽団

〒166-0011 杉並区梅里 1-6-1 Tel.03-5378-6311 Fax.03-5378-6161

担当 柏熊・吉岡