

日本フィルハーモニー交響楽団

第695回 東京定期演奏会

JAPAN PHILHARMONIC
 ORCHESTRA

2017 11.17 (金) 18:20 開場 / 19:00 開演 / 18 (土) 13:30 開場 / 14:00 開演 サントリーホール

プレトーク
 「本日の聴きどころ」
 土曜日:13:10
 (プレトーク開場13:00)

「こんなブルックナーを聴きたかった・・・」
 瑞々しくも懐かしい、
 インキネンが導き出す
 雄大なブルックナー

指揮: ピエタリ・インキネン
 [首席指揮者]

Conductor: Pietari INKINEN, Chief Conductor

ラウタヴァーラ: In the Beginning

Einojuhani RAUTAVAARA: In the Beginning アジア初演 (日本フィル共同委嘱作品)

ブルックナー: 交響曲第5番 変ロ長調 WAB105

Anton BRUCKNER: Symphony No.5 in B-flat major, WAB105

©堀田 力丸

<p>■ 料金 (消費税込み)</p> <p>S ¥8,000 A ¥6,500 B ¥6,000 C ¥5,000 P ¥4,000 Ys(25歳以下) ¥1,500</p> <p>※Ys席は日本フィルでのみ扱います。S席以外から選べます。※未就学児の入場はご遠慮ください。※出演者、曲目等は変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。※車いすの方、障害者手帳をお持ちの方は割引がございますので、サービスセンターまでお問い合わせください。※車いすでご来場予定のお客様は、当日のスムーズなご案内のため、チケットご購入後、ご購入席番を日本フィル・サービスセンターへご連絡ください。</p>	<p>好評発売中</p>	<p>■ お申込み・お問い合わせ / 日本フィル・サービスセンター</p> <p>[TEL] 03-5378-5911 (平日10:00~17:00) [FAX] 03-5378-6161 (24時間) 日本フィルeチケット♪ www.japanphil.or.jp (席を選んでお申込みできます)</p> <p>▶ チケットぴあ … (0570) 02-9999 http://pia.jp/t/japanphil Pコード/331585 ▶ e+【イープラス】 … http://eplus.jp ▶ ローソンチケット … (0570) 000-407 (オペレーター) http://l-tike.com Lコード/33934 ▶ サントリーホールチケットセンター … 0570-55-0017</p>	<p>託児サービス (事前申込制・有料)</p> <p>イベント託児® マザーズ TEL0120-788-222 (平日10:00 - 17:00)</p>
---	--------------	---	--

主催 公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団

協賛 鹿島建設株式会社 藍和シェル石油株式会社 株式会社ティーガイア

フジテレビジョン 三井不動産株式会社 株式会社リョーサン パイオニア株式会社

特別協賛

 MUFG 三菱UFJニコス株式会社

後援

フィンランド大使館

助成

三菱UFJ信託芸術文化財団

インキネン × 日本フィル **スペシャルサポート**
 MUFG 三菱UFJニコス株式会社

文化庁
 文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)



「こんなブルックナーを聴きたかった・・・」 瑞々しくも懐かしい、インキネンが導き出す 雄大なブルックナー

首席指揮者インキネンと日本フィルは継続的にブルックナーに取り組んでいます。本人も“Old Style”と語るその音楽は、極めて悠然たるテンポで聴き手を包み込みます。今やレコードの中でしかきくことのできない荘厳でありながら温かいブルックナー。第7番、第8番に引き続き、今回は第5番を取り上げます。優れたオルガニストであったブルックナーならではの高次元の対位法、そしてしばしば訪れる全体止が各所で聴こえ、「最もブルックナーらしい」ともいえる作品です。

前半には2016年に亡くなったフィンランドの大巨匠ラウタヴァーラの遺作をアジア初演いたします。この作品は、日本フィル、ザールブリュッケン・カイザースラウテルン・ドイツ放送フィルハーモニー管弦楽団、キュミ・シンフォニエッタ、プラハ交響楽団による共同委嘱作品です。シベリウス以後最大の作曲家であり、自然を深く愛したラウタヴァーラならではの音楽を、同じくフィンランド人であるインキネンが、深い共感とともにお贈りいたします。

JAPAN
PHILHARMONIC
ORCHESTRA
695th
SUBSCRIPTION
CONCERTS

東京定期土曜限定プレトーク 「本日の聴きどころ」

毎回、これから始まるコンサートの聴きどころや楽曲解説、アーティストの素顔等をご紹介します。

13:00 プレトーク開場

13:10 プレトーク開始
(広瀬 大介氏)

(1階席1列~14列でお聞きください)

13:25 プレトーク終了

13:30 一般開場

14:00 開演

ピエタリ・インキネン

Pietari INKINEN [首席指揮者]



©堀田力丸

世界各地で活躍の場を広げ注目を集めるインキネンは、2015年よりプラハ交響楽団、ルートヴィヒスブルク城音楽祭の首席指揮者に就任。2009年より日本フィルハーモニー交響楽団の首席客演指揮者を務め、2016年9月に首席指揮者に就任。ザールブリュッケン・カイザースラウテルンドイツ放送フィルハーモニー管弦楽団の首席指揮者に2017年シーズンより4年の任期で就任予定。

これまでに、ニュージーランド交響楽団音楽監督を8年間務めたほか、ミュンヘン・フィル、スカラ・フィル、ロサンゼルス・フィル、イスラエル・フィル、バイエルン放送響、ドレスデン・シュターツカペレ、ライプツィヒ・ゲヴァントハウス、フランス放送フィル等に出演。オペラ分野においても、ベルリン国立歌劇場、バイエルン国立歌劇場をはじめ、各国のオペラ・ハウスに出演している。

録音は、ニュージーランド交響楽団『シベリウス：交響曲全曲』、日本フィルハーモニー交響楽団『シベリウス：交響曲全曲』（ナクソス）、サイモン・オニール/ニュージーランド交響楽団『父と子〜ワグナー：アリア集』(EMI) などがある。フィンランド出身。シベリウス音楽院でヨルマ・パヌラ、レイフ・セーゲルスタムらに、また、ヴァイオリンをザハール・ブロンに師事。

次回 第696回東京定期演奏会

2017 12.8 (金) 18:20 開場 / 19:00 開演 / 9 (土) 13:30 開場 / 14:00 開演
サントリーホール

プログラム

ラヴェル：《マ・メール・ロワ》(組曲版)
八村義夫：錯乱の論理 op.12*
ベルリオーズ：幻想交響曲 op.14

料金 (消費税込み)

S ¥8,000 A ¥6,500 B ¥6,000 C ¥5,000
P ¥4,000 Ys(25歳以下) ¥1,500



指揮：井上道義



ピアノ：渡邊康雄*

次の豊かさへ、一緒に。

プラチナ会員様専用にご用意した特別なサービス

プラチナ・コンシェルジュサービス
専任のスタッフが、お客様のリクエストに24時間365日ご対応。

手荷物空港宅配サービス
海外渡航のご出発・ご帰宅の際、スーツケース1個無料配送。

プライオリティ・パス
世界1,000以上の空港ラウンジで、くつろぎの時を。

スーペリア・エクスペリエンス
上質を知るプラチナ会員様へ向けた、特別ご優待サービス。

充実・安心した海外国内旅行傷害保険等、上記以外にも多彩なサービスがございます。詳細はWEBサイトまたは入会専用ダイヤルへお電話ください。

入会専用ダイヤル **0120-665811**
受付時間 9:00~21:00(年末年始は休み)

このカードは、アメリカン・エクスプレスのライセンスに基づき三菱UFJニコス株式会社が発行・運営しております。「アメリカン・エクスプレス」はアメリカン・エクスプレスの登録商標です。



MUFGカード・プラチナ・アメリカン・エクスプレス*カード
一生つきあえる。MUFG CARD
年会費 20,000円(税別)