

# 日本フィルハーモニー交響楽団

～大植英次のマーラー!～美の極致のコンチェルトともに

第375回横浜定期演奏会

2022年 3月19日 土

17:00 開演 [16:00 開場]

神奈川県民ホール

17:00, Saturday, March 19th, 2022, at Kanagawa Kenmin Hall

2022年1月19日(水) 発売

S席 8,000円 / A席 6,500円 /

B席 6,000円 / C席 5,000円 /

P席 4,000円 /

Ys席 (25歳以下) 1,500円

「オーケストラ・ガイド」

本日のプログラムのわかりやすいお話です。

16:30から15分程度、大ホール内にて。

指揮：  
**大植英次**

Conductor: OUE Eiji

©飯島隆

メンデルスゾーン：  
**ヴァイオリン協奏曲**

ホ短調 op.64

Felix MENDELSSOHN: Concerto for Violin and Orchestra in e-minor, op.64

マーラー：

**交響曲第1番**  
**《巨人》ニ長調**

Gustav MAHLER: Symphony No.1 "Titan" in D-major

第236回芸劇シリーズ *Geigeki Series*

2022年 3月20日 日

14:00 開演 [13:00 開場]

東京芸術劇場 コンサートホール

14:00, Sunday, March 20th, 2022, at Tokyo Metropolitan Theatre

2022年1月20日(木) 発売

S席 7,000円 / A席 5,500円 / B席 5,000円 /

C席 4,000円 / Ys席 (25歳以下) 1,500円 /

Gs席 (65歳以上) 4,000円

ヴァイオリン：  
**小林美樹**

Violin: KOBAYASHI Miki

主催：公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団 後援：神奈川新聞社 t v k (3/19)

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会 (3/19)

※Ys席、Gs席は日本フィルでのみ扱います。S席以外から選べます。※未就学児の入場はご遠慮ください。※出演者、曲目等に変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。※障害者手帳をお持ちの方は割引がございますので、サービスセンターまでお問い合わせください。  
\*車いすでご来場予定のお客様は、当日のスムーズなご案内のため、チケットご購入後ご購入席番を日本フィル・サービスセンターまでご連絡ください。\*神奈川県民ホールはP席は3階席後方となります。

※今後の状況によっては開催できなくなる可能性もございます。開催の可否は当日必ずホームページをご確認の上、ご出発ください。  
※感染症対策を施し、政府や自治体等のガイドラインに沿って販売いたします。なお、クラシック公演運営推進協議会のガイドラインを守った配席となります。

お申込み  
お問合せ

日本フィル・サービスセンター TEL(03)5378-5911 [平日11時~17時] FAX(03)5378-6161 (24時間)  
Webサイト [席を選んでお申込みできます] [www.japanphil.or.jp](http://www.japanphil.or.jp)

チケットぴあ (0570) 02-9999 <https://pia.jp/t/japanphil> Pコード:210-133 (3/19)、210-555 (3/20)

e+【イープラス】 <https://eplus.jp/>

ローソンチケット (0570) 000-407 (オペレーター) <https://l-tike.com> Lコード:36271 (3/19)、31804 (3/20)

チケットかながわ (3/19) (0570) 015-415 [10時~18時] <https://www.kanagawa-arts.or.jp/tc>

東京芸術劇場ボックスオフィス (3/20) (0570) 010-296 [10時~19時] URL(PC) <https://www.geigeki.jp/ti/>



人、音楽、自然——日本フィルのテーマです。



創立指揮者 渡邊 暁雄