



YOKOHAMA SERIES 2019/2020
at YOKOHAMA MINATO MIRAI HALL
MUSIC PORT

日本フィルハーモニー交響楽団

JAPAN PHILHARMONIC ORCHESTRA

2020年
パイロイト音楽祭
出演決定!!

インキネン

ベートーヴェン生誕250年 Vol.2



古典とロマンのはざままで

第351回横浜定期演奏会 横浜音祭り2019パートナー事業

ベートーヴェン：交響曲第1番

Ludwig van BEETHOVEN: Symphony No.1 in C-major, op.21

ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第1番

Ludwig van BEETHOVEN: Concerto for Piano and Orchestra No.1 in C-major, op.15

ドヴォルジャーク：交響曲第8番

Antonín DVOŘÁK: Symphony No.8 in G-major, op.88 B163

「オーケストラ・ガイド」船本篤也氏（音楽評論家）

本日のプログラムのわかりやすいお話です。17:20から15分程度、大ホールにて。



ピアノ
アレクセイ・ヴォロディン
Piano: Alexei VOLODIN
©Marco Borggreve

好評発売中

料 金 (税込 / 全席指定)

S席 ¥8,000 A席 ¥6,500

B席 ¥6,000 C席 ¥5,000

P席 完売

Ys席(25歳以下) ¥1,500

※Ys席は日本フィルでのみ扱います。S席以外から選べます。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※出演者、曲目等は変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。

※車いすの方、障害者手帳をお持ちの方は割引がございますので、

サービスセンターまでお問い合わせください。

※車いすでご来場予定のお客様は、当日のスムーズなご案内のため、

チケットご購入後、ご購入席番を日本フィル・サービスセンターへご連絡ください。

指揮

【首席指揮者】

ピエタリ・インキネン

Conductor: Pietari INKINEN, Chief Conductor

©山口敦

2019.10.26(土) 18:00/開演 横浜みなとみらいホール
17:10/開場 6:00p.m., October 26th (Sat.), 2019 at YOKOHAMA MINATO MIRAI HALL

◆お申込み・お問い合わせ

日本フィル・サービスセンター…… TEL:03-5378-5911(平日10時~17時)/FAX:03-5378-6161(24時間)

日本フィルeチケット/[席を選んでお申込みできます]… www.japanphil.or.jp 横浜みなとみらいホールチケットセンター…TEL:045-682-2000

チケットぴあ…TEL:(0570)02-9999 http://pia.jp/t/japanphil Pコード:148-937 e+【イープラス】…http://eplus.jp/

ローソンチケット…TEL:(0570)000-407(オペレーター) http://l-tike.com Lコード:33326

託児サービス(事前申込制・有料) イベント託児 @ マザーズ TEL:0120-788-222(平日10時~17時)

【主催】公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団

【後援】フィンランド大使館/神奈川新聞社/tvk/横浜アーツフェスティバル実行委員会

【協力】横浜みなとみらいホール(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)

【助成】文化庁文化芸術振興費補助金

(舞台芸術創造活動活性化事業)

独立行政法人日本芸術文化振興会



人、音楽、自然——日本フィルのテーマです。



～インキネン【ベートーヴェン生誕250年Vol.2】～ 古典とロマンのはざままで

ワーグナーの聖地、バイロイト音楽祭で2020年指揮することが決まり、世界中からさらに注目を集めているピエタリ・インキネン。日本フィルでは【ベートーヴェン生誕250年】のツィクルスがよいよスタートいたしました。横浜定期でのvol.2は、「交響曲第1番」を取り上げます。古典的で端正なスタイルの中にロマンの萌芽を感じさせる佳品です。後半はインキネンが首席を務めるプラハ響とも取り組むドヴォルジャークのシンフォニーをお届けします。ソリストは東京定期に続きアレクセイ・ヴォロディン。2020年3月の横浜定期に出演するエリソ・ヴィルサラゼ門下の俊英であり、今シーズン中に師弟の音楽性を聴き比べる楽しみ方もおススメいたします！

ピエタリ・インキネン【首席指揮者】 Pietari INKINEN (Chief Conductor)

世界各地で活躍の場を広げ注目を集めるインキネン。現在、日本フィルハーモニー交響楽団、ブラハ交響楽団、ルートヴィヒスブルク城音楽祭、ザールブリュッケン・カイザースラウテルンドイツ放送フィルハーモニー管弦楽団の首席指揮者を務める。これまでに、ニュージーランド交響楽団音楽監督を8年間務めたほか、ミュンヘン・フィル、スカラ・フィル、ロサンゼルス・フィル、イスラエル・フィル、バイエルン放送響、ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管、フランス放送フィル等に客演。オペラの分野においても、ベルリン国立歌劇場、バイエルン国立歌劇場、ドレスデン国立歌劇場をはじめ、各国のオペラ・ハウスに出演。

昨シーズンは、ケルン・ギュルツェニヒ管、ハンブルク北ドイツ放送響、フィンランド歌劇場の《蝶々夫人》におけるデビュー、BBCフィル、フィンランド放送響等との共演し好評を博した。録音は、ニュージーランド交響楽団『シベリウス：交響曲全曲』、日本フィルハーモニー交響楽団『シベリウス：交響曲全集』『ブラームス：交響曲第1番』（ナクソス）、サイモン・オニール／ニュージーランド交響楽団『父と子〜ワーグナー：アリア集』（EMI）などがある。

フィンランド出身。シベリウス音楽院でヨルマ・パヌラ、レイフ・セーゲルスタムらに、また、ヴァイオリンをザハール・ブロンに師事。



©山口敦

アレクセイ・ヴォロディン【ピアノ】 Alexei VOLODIN (Piano)

1977年、レニングラード生まれ。モスクワ音楽院でヴィルサラゼに師事し、2003年のゲザ・アンダ国際コンクールで優勝。以来、世界屈指のオーケストラから引っ張りだこの存在であり、ゲルギエフやアシュケナージ、ナガノ、ノット、インキネン、井上道義らの指揮のもと、ロンドン響やBBC響、スイス・ロマン管、SWR響、マリンスキー劇場管、モントリオール響、シンガポール響、N響などと共演している。

リサイタルでは、ウィーンのコンツェルトハウスやアムステルダム・コンセルトヘボウ、ロンドンのウィグモア・ホール、東京オペラシティ、紀尾井ホールをはじめ多くの音楽都市で演奏を重ね、数々の著名音楽祭にも登場。2015年には、ロンドン響とBBCプロムスにもデビューを飾った。室内楽でもボロディン弦楽四重奏団と定期的に活動するほか、ヤンセン、ラクリン、マイスキー、ガベッタらと共演。多様なレパートリーを擁し、ベートーヴェンからブラームス、ラフマニノフやプロコフィエフはもちろんのこと、ガーシュウィンやシCHEDリン、メトネルまで自在である。録音も多く、チャレンジ・クラシックスから発売されているショパン作品集は、クラシカ誌のショック賞やディアパゾン誌の5つ星を受賞している。



©Sachiko Horasawa

次回 **第352回横浜定期演奏会**
2019年**11月23日** 18:00開演
横浜みなとみらいホール

指揮：大井剛史 【リムスキー＝コルサコフ生誕175年プログラム】
ギター：朴葵姫 リムスキー＝コルサコフ：スペイン奇想曲 op.34
ロドリゴ：アランフェス協奏曲
リムスキー＝コルサコフ：交響組曲《シェエラザード》op.35

◆一回券好評発売中

S席 ¥8,000 A席 ¥6,500 B席 ¥6,000 C席 ¥5,000
P席完売 Ys席(25歳以下) ¥1,500

◆お問合せ

日本フィル・サービスセンター

TEL：03-5378-5911 (平日10時～17時) FAX：03-5378-6161 (24時間) <http://www.japanphil.or.jp>

◆会場案内

横浜みなとみらいホール

TEL：045-682-2020 www.yaf.or.jp/mmh/ 〒220-0012 横浜西区みなとみらい2-3-6
みなとみらい駅(東急東横線直通/みなとみらい線)下車、「クイーンズスクエア横浜連絡口」より徒歩3分
桜木町駅(JR京浜東北線・根岸線/横浜駅地下鉄)下車、動く歩道からランドマークプラザ経由でクイーンズスクエア1階奥(徒歩12分)



©K.Miura



土曜の夜は、豪華ソリストと日本フィルのダイナミックなサウンドを夜景とともに

横浜定期会員券は1回券
10回購入と比べると
約**40%おトク!**会員特典も

年間定期会員券(全10回)

S¥48,000 A¥38,000 B¥35,000
C¥30,000 P 完売
Ys(25歳以下) ¥13,000

半期定期会員券(全5回)

S¥26,000 A¥21,000 B¥19,000
C¥16,000 P 完売
Ys(25歳以下) ¥7,000