

BEETHOVEN SYMPHONY

JAPAN PHILHARMONIC ORCHESTRA

日本フィルハーモニー交響楽団

特別演奏会
2017

©浦野俊之



©K.Miura

<指揮>
大井剛史

12月17日 日 18:00

サントリーホール

12月21日 木 19:00

東京芸術劇場コンサートホール

ワーグナー：
ジークフリート牧歌

ベートーヴェン：
交響曲第9番 ニ短調 op.125 《合唱》

<ソプラノ>
嘉目真木子 (12/17)、森麻季 (12/21)

<アルト> 林美智子

<テノール> 錦織健 <バリトン> 萩原潤

<合唱>
日本フィルハーモニー協会合唱団 (12/17)

東京音楽大学 (12/21)



エデュケーション・プログラム ローム協賛
「オーケストラたんけん隊」隊員募集!

コンサートに先立ちオーケストラやホールを探索する
「オーケストラたんけん隊」。当公演のチケットをお持ちの方から
限定30名様をスタッフがご案内します。

12月25日(月) 公演限定!
16:15~17:30 予定
[予約制・無料・お申し込みは日本フィル・サービスセンターへ]

料金(税込)

好評発売中

S席 9,000円 A席 7,500円 B席 7,000円 C席 6,000円

Ys席 (25歳以下) 3,500円 Gs席 (65歳以上) 6,000円 (12/23除く)

*Ys席、Gs席は日本フィルでのみ取り扱い。S席以外から選べます。*未就学児の入場はご遠慮ください。
*出演者、曲目等は変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。
*車いすの方及び障害者手帳をお持ちの方は割引がございますので、サービスセンターまでお問い合わせください。

[主催] 公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団

第九交響曲

<指揮>
小林研一郎

[桂冠名誉指揮者]

12月23日 土 祝 18:00

横浜みなとみらいホール

12月25日 月 19:00

サントリーホール

12月26日 火 19:00

横浜みなとみらいホール

12月27日 水 19:00

東京芸術劇場コンサートホール

12月28日 木 19:00

東京芸術劇場コンサートホール

J.S. バッハ：

《新年のコラール》より

BWV615「汝のうちに喜びあり」

BWV614「古き年は過ぎ去り」

トッカータとフーガ ニ短調 BWV565
(以上3曲オルガン独奏)

ベートーヴェン：

交響曲第9番 ニ短調 op.125 《合唱》

<オルガン> 石丸由佳

<ソプラノ> 増田のり子 (12/23,25)、安藤赴美子 (12/26-28)

<アルト> 林美智子 (12/23,25)、山下牧子 (12/26-28)

<テノール> 錦織健

<バリトン> ジョン ハオ (12/23,25)、青戸知 (12/26-28)

<合唱> 東京音楽大学 (12/23,25)、武蔵野合唱団 (12/27)

日本フィルハーモニー協会合唱団 (12/26,28)

お申込み (全公演) 日本フィル・サービスセンター TEL(03)5378-5911 [平日10時~17時] FAX(03)5378-6161 (24時間)
日本フィルeチケット [席を選んでお申込みできます] www.japanphil.or.jp

託児サービス
(事前申込制・有料)

12/17,23,25,26公演：イベント託児®マザーズ TEL:0120-788-222 (平日10時~17時)

12/21,27,28公演：長谷川キャリアサポート株式会社 わらべうたBS課 TEL(0120)415-306 [土・日・祝祭日を除く、平日9時~17時]
ご予約の際「東京芸術劇場の託児予約の件で」とお問い合わせください。

人・音楽・自然——日本フィルのテーマです。



創立指揮者 渡邊 暁雄

BEETHOVEN SYMPHONY



大井剛史 [指揮] OOI Takeshi, conductor

©K.Miura

東京藝術大および大学院にて松尾葉子氏に師事、若杉弘、岩城宏之、レヴァイン、マズア、ジェルメッティ、カラブチェフスキーの各氏から指導を受ける。2000~01年、仙台フィルハーモニー管弦楽団の副指揮者として研鑽を積み、2007~09年、チェコ・フィルハーモニー管弦楽団にて研修。2009~16年3月までニューフィルハーモニーオーケストラ千葉(現・千葉交響楽団)常任指揮者、2009~12年山形交響楽団指揮者、2013~17年3月同正指揮者を歴任。現在、東京佼成ウインドオーケストラ正指揮者。このほかほとんどの国内主要オーケストラを指揮し、多彩なレパートリーと誠実な指揮でいずれも高い評価を得ている。新進作曲家の現代作品や、吹奏楽、オペラ、バレエ、など幅広い分野で意欲的に活動している。08年アントニオ・パドロッティ国際指揮者コンクール第2位。尚美ミュージックカレッジ専門学校客員教授。



小林研一郎 [指揮] KOBAYASHI Ken-ichiro, conductor

桂冠名誉指揮者 | Honorary Conductor Laureate

©浦野俊之

東京藝術大学作曲科および指揮科卒業。第1回ブダペスト国際指揮者コンクール第1位、特別賞受賞。ハンガリー国立交響楽団音楽総監督、日本フィル音楽監督、アーネム・フィル常任指揮者をはじめ、国内外のオーケストラのポジションなどを歴任。ハンガリー政府よりリスト記念勲章、ハンガリー文化勲章、星付中十字勲章、2010年にはハンガリー文化大使の称号が授与されている。2011年文化庁長官表彰を受け、2013年秋の叙勲では旭日中綬章が授与された。現在、日本フィル桂冠名誉指揮者、ハンガリー国立フィルおよび名古屋フィルの桂冠指揮者、読売日響の特別客演指揮者、九州交響楽団の名誉客演指揮者、東京文化会館音楽監督、長野県芸術監督団音楽監督、東京藝術大学、東京音楽大学およびリスト音楽院名誉教授などを務める。国内外のオーケストラへの客演も数多く、日本を代表する指揮者の一人である。

● 12月17日、21日 ソリスト



ソプラノ: 嘉日真木子
©T.Tairadate



ソプラノ: 森麻季
©Yuji Hori



アルト: 林美智子
©Toru Hiraiwa



テノール: 錦織健
©大八木宏武 (都恋堂)



オルガン: 石丸田佳
©Naoko Nagasawa



ソプラノ: 増田のり子*
©Shingo Azumaya



ソプラノ: 安藤赴美子**
©Shingo Azumaya



アルト: 林美智子*
©Toru Hiraiwa

特別演奏会2017

第九交響曲



バリトン: 萩原潤



アルト: 山下牧子**
©大八木宏武 (都恋堂)



テノール: 錦織健
©大八木宏武 (都恋堂)



バリトン: ジョン ハオ*



バリトン: 青戸知**

● 開場時間 東京芸術劇場:(ロビー開場) 開演1時間前 サントリーホール、12/26横浜みなとみらいホール: 開演40分前
12/23横浜みなとみらいホール: 開演50分前

主催: 公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団

協賛: エレコム株式会社 (17日) **ローム株式会社** (25日) 千代田化工建設株式会社 (26日) 非破壊検査株式会社 (27日) 大栄不動産株式会社 (28日)

後援: tvk (23日) 神奈川新聞社 (23日) 文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業) (23日)

料金(税込)

S席 9,000円 A席 7,500円 B席 7,000円 C席 6,000円

Ys席(25歳以下) 3,500円 Gs席(65歳以上) 6,000円(12/23除く)

*Ys席、Gs席は日本フィルでのみ取り扱い。S席以外から選べます。 *未就学児の入場はご遠慮ください。
*出演者、曲目等は変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。
*車いすの方及び障害者手帳をお持ちの方は割引がございますので、サービスセンターまでお問い合わせください。

好評発売中

お申込み(全公演) **日本フィル・サービスセンター** TEL (03) 5378-5911 [平日10時~17時] FAX (03) 5378-6161 (24時間)
日本フィル eチケット [席を選んでお申込みできます] www.japanphil.or.jp

託児サービス (事前申込制・有料) 12/17, 23, 25, 26公演: イベント託児*マザーズ TEL (0120) 788-222 [平日10時~17時]
12/21, 27, 28公演: 長谷川キャリアサポート株式会社 わらべうたBS課 TEL (0120) 415-306 [土・日・祝祭日を除く、平日9時~17時]
ご予約の際「東京芸術劇場の託児予約の件で」とお問い合わせください。

チケットぴあ(0570)02-9999 <http://pia.jp/t/japanphil> Pコード: 331-596(12月17、25日)、342-206(12月17、25日)、342-207(12月21、27、28日)、342-208(12月26日)
e+ [イープラス] <http://eplus.jp/> / ローソンチケット(0570)000-407 (オペレーター) <http://l-tike.com> Lコード: 33952(12月23日)、35235(12月17、21、25、26、27、28日)

<23、26日分のみ> 横浜みなとみらいホール チケットセンター (045) 682-2000 <17、25日分のみ> サントリーホール チケットセンター (0570) 55-0017
<21、27、28日分のみ> 東京芸術劇場ボックスオフィス (0570) 010-296 (10:00~19:00) URL(PC) <http://www.geigeki.jp/t/> (携帯) <http://www.geigeki.jp/i/t/>