



日本フィルハーモニー交響楽団

J A P A N P H I L H A R M O N I C O R C H E S T R A



SHIMONO Tatsuya, Conductor

指揮: 下野竜也

©山口 敦



KOBAYASHI Ken-ichiro, Honorary Conductor Laureate

指揮: 小林研一郎

[桂冠名誉指揮者]

©山口 敦

第九 交響曲

特別演奏会2016

Ludwig van Beethoven
Symphony NO.9

12.17 [第323回 横浜定期演奏会]
[土] 18:00
横浜みなとみらいホール

12.18 [日] 14:30
サントリーホール

ポイエルテュー

歌劇《バグダッドの太守》序曲

ベートーヴェン

交響曲第9番 二短調 op.125 《合唱》

ソプラノ: 吉原圭子 アルト: 小林由佳

テノール: 錦織 健 パリトン: 宮本益光

合唱: 東京音楽大学 (12/17)

日本フィルハーモニー協会合唱団 (12/18)

12.21 [サンデーコンサートスペシャル]
[水] 19:00
東京芸術劇場
コンサートホール

12.22 [木] 19:00
サントリーホール

12.24 [サンデーコンサートスペシャル]
[土] 14:00
東京芸術劇場
コンサートホール

12.26 [サンデーコンサートスペシャル]
[月] 19:00
東京芸術劇場
コンサートホール

12.27 [火] 19:00
横浜みなとみらいホール

J.S. バッハ
アリオーソ BWV1056
(チェンバロ協奏曲 第5番 第2楽章)

J.S. バッハ
トッカータとフーガ 二短調 BWV565
(以上2曲 オルガン独奏)

ベートーヴェン
交響曲第9番 二短調 op.125 《合唱》

ソプラノ: 市原 愛 (12/21, 22)、安藤赴美子 (12/24-27)

アルト: 林 美智子 (12/21, 22)、山下牧子 (12/24-27)

テノール: 錦織 健

バリトン: ジョン・ハオ (12/21, 22)、青戸 知 (12/24-27)

オルガン: 石丸由佳

合唱: 東京音楽大学 (12/21, 22)

武蔵野合唱団 (12/24)

日本フィルハーモニー協会合唱団 (12/26, 27)

音楽の森
◎12月24日(土) 公演限定!
エデュケーション・プログラム
ローム協賛「オーケストラたん
けん隊」隊員募集!
コンサートに先立ちオーケストラやホールの秘密を探検する
「オーケストラたんけん隊」。当公演のチケットをお持ちの方
から限定30名様をスタッフがご案内します。
[予約制・無料・お申し込みは日本フィル・サービスセンターへ]

人、音楽、自然 — 日本フィルのテーマです。



創立指揮者 渡辺明雄

チケット発売日: 9月1日(木) 主催: 公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団

料金(税込): S席 ¥8,700/A席 ¥7,500/B席 ¥6,700/C席 ¥5,700/Ys席 (25歳以下) ¥3,500/Gs席 (65歳以上) ¥5,700 (17日を除く)

*Ys席、Gs席は日本フィルでのみ取り扱い。S席以外から選べます。*未就学児の入場はご遠慮ください。*出演者、曲目等は変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。

*車いすの方及び障害者手帳をお持ちの方は割引がございますので、サービスセンターまでお問い合わせください。

お申込み 日本フィル・サービスセンター TEL (03) 5378-5911 [平日10時~17時] FAX (03) 5378-6161 [24時間]
[全公演] 日本フィル eチケット♪ [席を選んで申し込みできます] www.japanphil.or.jp/

●託児サービス(事前申込み制・有料) (12/17、18、22、27公演) イベント託児®マザーズ TEL (0120) 788-222 (平日10時~17時) / (12/21、24、26公演) 東京芸術劇場託児施設 だっこルーム TEL (03) 3981-7003



©山口 敦

指揮: 下野竜也

SHIMONO
Tatsuya,
Conductor

1969年鹿児島生まれ。2000年東京国際音楽コンクール(指揮)優勝と齋藤秀雄賞受賞、2001年ブザンソン国際指揮者コンクールの優勝で一躍脚光を浴びる。

国内の主要オーケストラに定期的に招かれる一方、ローマ・サンタ・チェチーリア管、チェコ・フィルハーモニー管、シュツットガルト放送響、ロワール管、南西ドイツ・フィル、シリコンバレー響をはじめとした国際舞台での活躍が目覚ましい。

2006年に読売日本交響楽団の初代正指揮者に迎えられ、2013年4月からは、同団の首席客演指揮者を務めている。その間、2011年には広島ウインドオーケストラ音楽監督、2014年4月には京都市交響楽団常任客演指揮者に就任。更に2017年4月からは、広島交響楽団音楽総監督に就任の予定。

霧島国際音楽祭、サイトウ・キネン・フェスティバル松本をはじめ、数多くの音楽祭にも参加。近年はオペラ分野でも新国立劇場、日生劇場、二期会をはじめとした注目の公演で指揮を務めている。

公式ホームページ <http://www.tatsuyashimono.com/>



©山口 敦

指揮: 小林研一郎
[桂冠名譽指揮者]

KOBAYASHI
Ken-ichiro,
Honorary Conductor
Laureate

東京藝術大学作曲科および指揮科を卒業。第1回ブダペスト国際指揮者コンクール第1位、特別賞受賞。

世界中の数々の音楽祭出演や欧州のオーケストラを多数指揮。ハンガリー国立交響楽団音楽総監督、日本フィルハーモニー交響楽団音楽監督、アーネム・フィルハーモニー交響楽団常任指揮者など国内外のオーケストラのポジションを歴任。ハンガリー政府よりリスト記念勲章、ハンガリー文化勲章、民間人最高位の“星付中十字勲章”ハンガリー文化大使の称号が授与されている。2011年文化庁長官表彰を受ける。2013年秋の叙勲で旭日中綬章が授与された。1999年には管弦楽曲「パッサカリア」を作曲。同年オランダで初演され大好評を博した。2002年にはプラハの春音楽祭オープニングコンサートを東洋人として初めて振るなど、最も活躍し注目されている指揮者。現在、日本フィル桂冠名誉指揮者、ハンガリー国立フィルおよび名古屋フィルの桂冠指揮者、読売日響の特別客演指揮者、九響の名誉客演指揮者、東京文化会館音楽監督、東京藝術大学、東京音楽大学およびリスト音楽院名誉教授などを務める。

●12月17日、18日 ソリスト



ソプラノ: 吉原圭子

アルト: 小林由佳

テノール: 錦織 健

バリトン: 宮本益光

●12月21日、22日、24日、26日、27日 ソリスト



ソプラノ: 市原 愛
(12月21、22日)
©Akira Muto

ソプラノ: 安藤赴美子
(12月24-27日)
©Shingo Azumaya

アルト: 林 美智子
(12月21、22日)
©Toru Hiraiwa

アルト: 山下敦子
(12月24-27日)



テノール: 錦織 健

バリトン: ジョン・ハオ
(12月21、22日)

バリトン: 青戸 知
(12月24-27日)

オルガン: 石丸由佳

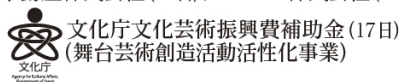
Ludwig van Beethoven
Symphony NO.9

●開場時間 東京芸術劇場:(ロビー開場)開演1時間前 サントリーホール、12/27横浜みなとみらいホール:開演40分前
12/17横浜みなとみらいホール:開演50分前

(主催) 公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団

(協賛) 非破壊検査株式会社(18日)、大栄不動産株式会社(21日)、エレコム株式会社(22日)、**ローム株式会社**(24日)、株式会社ウテナ(26日)、千代田化工建設株式会社(27日)

(後援) tvk、神奈川新聞社(17日)



文化庁文化芸術振興費補助金(17日)
(舞台芸術創造活動活性化事業)



サントリーホール開館30周年記念
参加公演(18日、22日)

●チケット発売日:9月1日(木)

料金(税込):S席 ¥8,700/A席 ¥7,500/B席 ¥6,700/C席 ¥5,700/Ys席(25歳以下) ¥3,500/Gs席(65歳以上) ¥5,700(17日を除く)

※Ys席、Gs席は日本フィルでのみ取り扱い。S席以外から選べます。※未就学児の入場はご遠慮ください。※出演者、曲目等は変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。

※車いすの方及び障害者手帳をお持ちの方は割引がございますので、サービスセンターまでお問い合わせください。

お申込み(全公演) **日本フィル・サービスセンター** TEL(03)5378-5911[平日10時~17時] FAX(03)5378-6161[24時間]
日本フィルeチケット [席を選んで申し込みできます] www.japanphil.or.jp/

●託児サービス(事前申込み制・有料)(12/17、18、22、27公演) イベント託児マザーズ TEL(0120)788-222(平日10時~17時) / (12/21、24、26公演) 東京芸術劇場託児施設 だっころム TEL(03)3981-7003
チケットぴあ(0570)02-9999 <http://pia.jp/t/japanphil> Pコード:302-181(12/17)、305-902(12/18、22)、305-903(12/21、24、26)、305-904(12/27) /
e+【イープラス】<http://eplus.jp/> / ローソンチケット(0570)000-407(オペレーター) <http://l-tike.com> Lコード:32203

(12月17、27日分のみ) 横浜みなとみらいホール チケットセンター (045)682-2000 (12月18、22日分のみ) サントリーホール チケットセンター (0570)55-0017(10:00~18:00)

(12月21、24、26日分のみ) 東京芸術劇場ボックスオフィス (0570)010-296(10:00~19:00) URL(PC) <http://www.geigeki.jp/t/> (携帯) <http://www.geigeki.jp/i/t/>