

## ■ 募集パート トロンボーン（テナー）……1名

### ■ 試験日時・試験方法及び内容

- (1) 書類審査  
録画試験に先立ち書類審査を行います。
- (2) 録画審査  
\*実技試験に先立ち、録画審査を行います。
- (3) 第1次試験（書類審査、録画審査の合格者）  
2022年5月18日（水）11時より（予定）  
杉並公会堂大ホール  
JR中央線・東京メトロ丸の内線 荻窪駅北口 徒歩7分
- (4) 本試験  
2022年6月29日（水）（16時00分予定）  
杉並公会堂大ホール（杉並区上荻1-23-15）  
JR中央線・地下鉄丸の内線 荻窪駅下車 北口から徒歩7分
- (5) 面接  
本試験合格の方に面接を行います。
- (6) 試用期間  
団の規約に基づき、試用期間を設けております。

### ■ 試験曲

#### 〈録画審査課題曲〉

- ① ダヴィッド：トロンボーン協奏曲第1楽章（カデンツァ含む）
  - ② オーケストラ・スタディ
    - ・ラヴェル：ボレロ ソロ部分
    - ・モーツァルト：レクイエム「トゥーバ・ミルム」ソロ部分
    - ・ワーグナー：ワルキューレの騎行
- ※ピアノ伴奏（任意）

#### 〈第1次試験〉

- ① ダヴィッド：トロンボーン協奏曲第1楽章（カデンツァ含む）
  - ② オーケストラ・スタディ／一次試験、本試験共通  
楽譜は1次試験1週間前までに送付します。
- ※ピアノ伴奏者は各自同伴のこと

\*録画審査課題曲のオーケストラ・スタディはホームページからダウンロードできます。

#### 〈本試験〉

- ① ダヴィッド：トロンボーン協奏曲第1楽章、第2楽章（カデンツァ含む）
- ② オーケストラ・スタディ／  
※ピアノ伴奏者は各自同伴のこと。

- 応募方法
  - (1) 所定の応募用紙によります。
  - (2) 応募用紙は日本フィルホームページからダウンロードできます。  
または日本フィル事務局にて直接配布します。  
**\* 応募パート欄にトロンボーンと明記してください。**
  - (3) 課題曲①②を撮影した動画を **YouTube 限定公開** でアップロードして、下記記載のメールアドレスに、**URL と氏名**を記載してお送りください。  
**※件名は「トロンボーンオーディション」としてください。**
  - (4) 応募用紙は送付先まで郵送または持参してください。
  
- 応募締め切り **2022年4月28日(木) 必着**
  
- 労働条件 給与体系は当団の規定によります  
社会保険完備（健康保険、厚生年金保険、雇用保険）
  
- 注意事項
  - ・日本語での就労に支障のない方  
**〈収録における注意事項〉**
    - ・半年以内に収録したもの
    - ・名前を言ってから始めてください。
    - ・録画はノーカットで撮影すること。
    - ・映像は必ず横長映像で収録し、未編集、カメラアングルは固定されていること。
    - ・収録画像には楽器全体と、応募者の顔、及び手元が常に明確に映っていること。
    - ・演奏中の手の動きと音が一致していないと判断される場合は、審査の対象外とする場合があります。
  
  - ・書類審査・録画審査、第1次試験の結果は郵送にてご連絡いたします。  
留学中の方、海外に在住の方など、**日本での連絡先を明記**してください。
  - ・本試験につきましては、結果を全受験者の方に電話連絡いたします。
  - ・審査、試験の内容についてのお問い合わせは応じておりません。
  - ・万一都合が悪くなった場合は、必ずご連絡ください。
  - ・オーディション参加のための費用はすべて本人負担となります。
  - ・応募書類は返却しません。
  - ・ご提出いただいた応募書類の個人情報は厳重に管理し、当採用試験以外には利用いたしません。
  
- 応募先及び問い合わせ (公財) 日本フィルハーモニー交響楽団 トロンボーンオーディション係  
e-mail : audition@japanphil.or.jp  
〒166-0011 杉並区梅里 1-6-1  
Tel. 03-5378-6311 Fax. 03-5378-6161  
担当 柏熊・吉岡