

日本フィルハーモニー交響楽団

第415回 名曲コンサート

2026年11月21日(土) 14:00開演

[13:20開場]

サントリーホール

14:00, Saturday, 21st November, 2026, at Suntory Hall

指揮…
カーチュン・ウォン
[首席指揮者]躍動感あふれる
音楽づくりで注目の
日本フィル首席指揮者KAHCHUN
WONG

© 山口敦

カーチュン・ウォン×ハフ、待望の「響」演

SIR
STEPHEN
HOUGHベートーヴェン:
ピアノ協奏曲第5番
《皇帝》変ホ長調 op.73Ludwig van BEETHOVEN: Concerto for Piano and Orchestra No.5 "Emperor" in E-flat major, op.73
Conductor: Kahchun WONG, Chief Conductor / Piano: Sir Stephen HOUGHサン＝サーンス:
交響曲第3番
《オルガン付き》ハ短調 op.78

Camille SAINT-SAËNS: Symphony No.3 "Organ" in C-minor, op.78

© Sim Canetty-Clarke

ピアノ…
サー・ステイヴン・ハフナイト爵位を持つ、
英国最高峰の
知性派ピアニスト

料金(税込)

2026年7月23日(木) 発売

S席 9,500円 / A席 8,000円 / B席 7,000円 / C席 6,000円 / P席 4,500円 / Ys席 (25歳以下) 2,500円 / Gs席 (70歳以上) 6,000円

*Ys席およびGs席は日本フィルでのみ扱います。S席以外から選べます。*未就学児の入場はご遠慮ください。*出演者、曲目等は変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。*障害者手帳をお持ちの方は割引がございますので、サービスセンターまでお問い合わせください。*車いすでご来場予定のお客様は、当日のスムーズなご案内のため、チケットご購入後ご購入席番を日本フィル・サービスセンターまでご連絡ください。

主催:公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団

託児サービス(事前申し込み制・有料。締切は公演の1週間前)

イベント託児「マザーズ」TEL:0120-788-222(平日10:00~17:00)

お申込み
お問合せ

日本フィル・サービスセンター TEL:03-5378-5911 [平日10:00~17:00]

eチケット♪ 席を選んでお申込みできます https://eticket.japanphil.or.jp

チケットぴあ https://w.pia.jp/t/japanphil/ e+【イープラス】 https://eplus.jp/

ローソンチケット https://l-tike.com Lコード:33262 サントリーホールチケットセンター TEL:0570-55-0017(休館日・年末年始を除く10:00~18:00)

JAPAN
PHILHARMONIC
ORCHESTRA

— 創立指揮者 渡邊暁雄 —

カーチュン・ウォン × ハフ
待望の「響」演

KAHCHUN
WONG

SIR STEPHEN
HOUGH

© Ayane Sato

© Sim Canetty-Clarke

2025年5月の共演も記憶に新しいカーチュン・ウォン×サー・スティーヴン・ハフ×日本フィル。この三者による待望の再「響」演が実現！前半は、華麗さと雄大さを兼ね備えたベートーヴェン「ピアノ協奏曲第5番《皇帝》」。ハフの知的で詩的な感性と、揺るぎない技術が作品に新たな命を吹き込み、オーケストラとの緊張感ある対話が生れます。

後半のサン＝サーンス「交響曲第3番《オルガン付き》」は、フランス音楽の粋ともいえる大作。華やかなオーケストレーションに、荘厳なオルガンが加わることで、作品の壮麗さがいっそう際立ちます。日本フィルの豊かなアンサンブルとスケールの大きな響きが、圧倒的なクライマックスへと皆様を誘います。

profile

カーチュン・ウォン[首席指揮者]

シンガポール生まれのカーチュン・ウォンは、舞台におけるその圧倒的な存在感と東西の音楽の遺産を探索し続ける思慮深さにおいて国際的に高い評価を得ている。2023年より日本フィルハーモニー交響楽団の首席指揮者、そして2024年秋にサー・マーク・エルダーの後任として英国の名門オーケストラ、ハレ管弦楽団の首席指揮者兼芸術顧問に就任。2025年夏、英国タイムズ紙が「最高となる五つ星を超えた六つ星に値する」と絶賛したハレ管弦楽団とマーラー交響曲第2番《復活》でのBBCプロムスへの鮮烈なデビューは記憶に新しい。

2016年マーラー国際指揮者コンクールでの優勝以来、ウォンはクリュヴランド管弦楽団、ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団をはじめとする世界有数のオーケストラに客演。

現代作曲家と異文化対話の積極的な推進者でもあるウォンはニューヨーク・フィルとタン・ドゥン《火の儀式》の米国初演を大成功に収めるほか、ムソルグスキー《展覧会の絵》を五種類の中国民族楽器とオーケストラのためウォン自身が再構築・指揮している。

日本フィルとマーラー交響曲5番、ハレ管弦楽団とプリテン《パゴダの王子》、ブルックナー交響曲第9番、マーラー交響曲第2番《復活》の録音がリリースされている。

サー・スティーヴン・ハフ(ピアノ)

イギリスのエコノミスト誌により「現存する20人のポリマス」の一人に選ばれたサー・スティーヴン・ハフは、コンサート・ピアニストとしての卓越した経歴に加え、作曲家、作家としても幅広く活動している。クラシック演奏家として初めてマッカーサー・フェロウシップを受賞し、2022年には音楽への功績によりナイトの称号を授与された。

これまでに、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団、ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団、中国フィルハーモニー管弦楽団、ソウル・フィルハーモニー管弦楽団、ニューヨーク・フィルハーモニック、ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団、ブダペスト祝祭管弦楽団、NHK交響楽団など、多くのオーケストラと共演。日本フィルハーモニー交響楽団とは2025年に初共演している。

2025/26シーズンには、ハンブルク州立管弦楽団とのベートーヴェン：ピアノ協奏曲第3番（自作による第2楽章付き）の演奏をはじめ、ウィグモア・ホールやルール・ピアノ・フェスティバルでのリサイタルなど、三大陸で60以上の公演を予定。さらに、自作のピアノ協奏曲《The World of Yesterday》のアジア初演、ピアノ五重奏曲《Les Noces Rouges》の欧州および英国初演も控えている。

♪ 第267回芸劇シリーズ 2027年1月10日(日)14:00 東京芸術劇場

指揮…カーチュン・ウォン[首席指揮者] トランペット…児玉隼人

ハチャトゥリアン…組曲《仮面舞踏会》

ハイドン…トランペット協奏曲 変ホ長調 Hob.VIIe:1

J.シュトラウスII世…喜歌劇《こうもり》序曲

J.シュトラウスII世…ワルツ《美しく青きドナウ》op.314

ラヴェル…《ダフニスとクロエ》第2組曲



© Ayane Sato



© Yuji Ueno

2026年9月16日(水) 発売

S 席	8,500円
A 席	7,000円
B 席	6,000円
C 席	5,000円
D 席	3,500円
Gs席(70歳以上)	5,000円
Ys席(25歳以下)	2,500円

同一プログラムあり!

第424回

横浜定期演奏会

2027年1月9日(土)

15:00

横浜みなとみらいホール