

# 日本フィルハーモニー交響楽団

小林研一郎と

日本フィルがつむぐ、

響きの対話。

# 祝祭のシンフォニー

〈指揮〉

**小林研一郎**

〔桂冠名誉指揮者〕

Conductor: *KOBAYASHI Ken-ichiro*,  
Honorary Conductor Laureate

© 山本倫子

〈ファゴット〉

**田吉佑久子**

〔首席奏者〕

Fagotto: *TAYOSHI Yukuko*,  
Principal Player

© 井村重人

〈オーボエ〉

**杉原由希子**

〔首席奏者〕

Oboe: *SUGIHARA Yukiko*, Principal Player

© 井村重人

〈クラリネット〉

**伊藤寛隆**〔首席奏者〕

Clarinet: *ITO Hirotaka*, Principal Player

© 井村重人

〈ホルン〉

**信末碩才**

〔首席奏者〕

Horn: *NOBUSUE Sekitoshi*,  
Principal Player

© 井村重人

モーツァルト:

**ディヴェルティメント** ニ長調 K.136

モーツァルト:

**協奏交響曲** 変ホ長調

(オーボエ、クラリネット、ホルン、ファゴットのための) K.297b

ベートーヴェン:

**交響曲第7番** イ長調 op.92

Wolfgang Amadeus MOZART: Divertimento in D-major, K.136

Wolfgang Amadeus MOZART: Sinfonia Concertante E-flat major K.297b

Ludwig van BEETHOVEN: Symphony No.7 in A-major, op.92

第264回芸劇シリーズ *Geigeki Series*

2026年11月1日(日) 14:00開演

〔13:00開場〕

東京芸術劇場コンサートホール

Tokyo Metropolitan Theatre

14:00, Sunday, 1st November, 2026, at Tokyo Metropolitan Theatre

料金(税込)

2026年7月7日(火) 発売

S席 8,500円 / A席 7,000円 / B席 6,000円 / C席 5,000円 / D席 3,500円 / Ys席 (25歳以下) 2,500円 / Gs席 (70歳以上) 5,000円

\*Ys席およびGs席は日本フィルでのみ扱います。S席以外から選べます。\*未就学児の入場はご遠慮ください。\*出演者、曲目等は変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。\*障害者手帳をお持ちの方は割引がございますので、サービスセンターまでお問い合わせください。\*車いすでご来場予定のお客様は、当日のスムーズなご案内のため、チケットご購入後ご購入席番を日本フィル・サービスセンターまでご連絡ください。

主催:公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団

協賛:ホッカンホールディングス株式会社

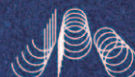
お申込み  
お問合せ

日本フィル・サービスセンター

eチケット 席を選んでお申込みできます

TEL:03-5378-5911 [平日10:00~17:00]

<https://eticket.japanphil.or.jp>



JAPAN  
PHILHARMONIC  
ORCHESTRA

— 創立指揮者 渡邊暁雄 —

チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/japanphil/>

e+【イープラス】 <https://eplus.jp/>

ローソンチケット <https://l-tike.com> Lコード:34258

東京芸術劇場ボックスオフィス <https://www.geigeki.jp/ticket/>

〈託児サービス〉

株式会社明日香 電話 0120-165-115(平日9:00~17:00)

ご予約またはお問合せの際「東京芸術劇場の託児予約の件で」とお伝えください。



# 小林研一郎と日本フィルがつむぐ、響きの対話。 祝祭のシンフォニー

日本フィルとともに数えきれない名演を重ねてきた小林研一郎。長年の信頼関係に裏打ちされた音楽づくりが、ホールに輝きをもたらすでしょう。前半のモーツァルト(偽作)《協奏交響曲》では、日本フィルが誇るオーボエ、クラリネット、ホルン、ファゴットの名手たちが共演し、それぞれの音色の魅力と緻密なアンサンブルを堪能いただけます。重なり合い、響き合う音が織りなす、まさに“対話”の音楽。その繊細なやり取りに耳を傾けてみてください。後半にはベートーヴェンの「交響曲第7番」。明快なリズムと活力に満ちたこの傑作を、小林マエストロの燃えるような指揮がさらに躍動させ、日本フィルのアンサンブルと共に高揚感あふれるクライマックスへと導きます。オーケストラが輝く、音楽の祝祭をお楽しみください。

## 指揮:小林研一郎[桂冠名誉指揮者]

“炎のコバケン”の愛称で親しまれる日本を代表する指揮者。東京藝術大学作曲科、及び指揮科の両科を卒業。1974年第1回ブタベスト国際指揮者コンクール第一位、及び特別賞を受賞。2002年ブラハの春音楽祭では東洋人初のオープニング「我が祖国」を指揮して万雷の拍手を浴びた。

これまで国内外のオーケストラと共演を重ね、数多くのポジションを歴任。

ハンガリー政府よりハンガリー国大十字功労勲章等、国内では旭日中綬章、文化庁長官表彰、恩賜賞・日本芸術院賞等を受賞。

2005年、社会貢献を目的としたオーケストラ「コバケンとその仲間たちオーケストラ」を設立、以来全国にて活動を続けている。

現在、日本フィル桂冠名誉指揮者、ハンガリー国立フィル・名古屋フィル・群響桂冠指揮者、読響特別客演指揮者、九響名誉客演指揮者、東京藝術大学・東京音楽大学・リスト音楽院名誉教授、ロームミュージックファンデーション評議員等を務める。

公式ホームページ <https://maestro-kobaken.com>



## オーボエ:杉原由希子[首席奏者]

愛知県立芸術大学卒業。東京藝術大学大学院修了。同大学卒業演奏会、YAMAHA新人演奏会に出演。第6回高校生国際芸術コンクール'99第3位。07年第76回日本音楽コンクール入選。2016年アフィニス文化財団の海外研修員として、ドイツのマンハイム音楽大学へ留学。これまでに、オーボエを和久井仁、古部賢一、浦丈彦、小畑義昭、エマニュエル・アビュールの各氏に師事。木管五重奏団アミューズ・クインテットメンバー。



## クラリネット:伊藤寛隆[首席奏者]

1968年鎌倉生まれの鎌倉育ち。1990年洗足学園大学音楽学部を優秀賞を受け卒業。1994年日本フィルハーモニー交響楽団に入団。翌年から首席奏者。第4回日本クラリネットコンクール第2位(1位なし)などを受賞。明治安田生命クオリティオブライフ文化財団奨学生。2009年外山雄三氏にクラリネット五重奏曲を委嘱し世界初演。国立音楽大学大学院客員教授。洗足学園音楽大学大学院客員教授。ピュッフェクラリネット専属講師。ダダリオアーティスト。一般社団法人日本クラリネット協会理事。



## ホルン:信末碩才[首席奏者]

栃木県小山市出身。東京藝術大学を卒業。ホルンを飯笹浩二、日高剛の各氏に師事。第36回日本音楽コンクールホルン部門入選。第35回日本管打楽器コンクールホルン部門第3位。第73回ARDミュンヘン国際音楽コンクール木管五重奏部門にクインテット樹で出場し、セミファイナリスト及び新曲特別賞を受賞。これまでに愛知室内オーケストラ、日本フィルハーモニー交響楽団とソリストとして共演。



## ファゴット:田吉佑久子[首席奏者]

京都市立芸術大学およびケルン音楽大学(ドイツ)卒業。宇治原明、光永武夫、岡崎耕治、Georg Kluetsch、Ole Kristian Dahlの各氏に師事。2003年津山ダブルリードコンクール第4位。大阪フィルハーモニー交響楽団、WDRケルン放送管弦楽団、ケルン市立歌劇場、バスク国立オーケストラ(スペイン)などに客演。ドイツ・エッセンフィルハーモニー契約団員を経て、2010年3月日本フィルハーモニー交響楽団入団。

Photo: 井村重人

## 芸劇シリーズ秋冬2公演セット券 好評発売中

S席セット 12,000円 / A席セット 10,000円

### ♪第264回芸劇シリーズ

2026年11月1日(日)14:00 東京芸術劇場

指揮…小林研一郎[桂冠名誉指揮者]

オーボエ…杉原由希子[首席奏者]

クラリネット…伊藤寛隆[首席奏者]

ホルン…信末碩才[首席奏者]

ファゴット…田吉佑久子[首席奏者]

モーツァルト…ディヴェルティメント ニ長調 K.136

モーツァルト…協奏交響曲 変ホ長調(オーボエ、クラリネット、ホルン、ファゴットのための)K.297b

ベートーヴェン…交響曲第7番 イ長調 op.92

1回券料金 2026年7月7日(火) 発売

S席 8,500円 A席 7,000円 B席 6,000円 C席 5,000円 D席 3,500円

Gs席(70歳以上) 5,000円 Ys席(25歳以下) 2,500円

### ♪第267回芸劇シリーズ

2027年1月10日(日)14:00 東京芸術劇場

指揮…カーチン・ウォン[首席指揮者]

トランペット…児玉隼人

ハチャトゥリアン…組曲《仮面舞踏会》

ハイドン…トランペット協奏曲 変ホ長調 Hob.VIIc:1

J.シュトラウスII世…喜歌劇《こうもり》序曲

J.シュトラウスII世…ワルツ《美しく青きドナウ》op.314

ラヴェル…《ダフニスとクロエ》第2組曲

1回券料金 2026年9月16日(水) 発売

S席 8,500円 A席 7,000円 B席 6,000円 C席 5,000円 D席 3,500円

Gs席(70歳以上) 5,000円 Ys席(25歳以下) 2,500円

