

指揮 鈴木優人

Masato Suzuki, Conductor

ハープ 吉野直子*

Naoko Yoshino, Harp

日本フィルハーモニー交響楽団

Japan Philharmonic Orchestra

ナビゲーター 高橋克典

Katsunori Takahashi, Navigator



ベートーヴェン

序曲『レオノーレ』第3番 ハ長調 作品72b

ヘンデル

ハープ協奏曲 変ロ長調 HWV 294*

メンデルスゾーン

交響曲第4番 イ長調 作品90「イタリア」

日本フィル&サントリーホール

にじくら

トークと笑顔と、音楽と

平日2時のクラシックコンサート



13:40~

オルガン・
プレコンサートつき

オルガン:
山司 恵莉子

第10回 2026年 5月1日(金)

14:00開演 (13:20 開場 / 13:40~ オルガン・プレコンサート)

サントリーホール 大ホール



JAPAN
PHILHARMONIC
ORCHESTRA



SUNTORY HALL



Ticket (全席指定、消費税込) **S席 ¥6,200** **A席 ¥4,200** **P席 ¥3,500** **S席ペア ¥12,000** (S席ペアは日本フィルとサントリーホールでのみの取り扱い)
(S席×2)

● 先行発売: 1月22日(木) 10時~ 1月28日(水)

日本フィル各種会員、サントリーホール・メンバーズ・クラブ
※先行期間中は、サントリーホール窓口での販売はございません。

● 一般発売: 1月29日(木) 10時~

主催: 日本フィルハーモニー交響楽団 / サントリーホール

※内容に変更が生じる場合がありますので、あらかじめご了承ください。※就学前のお子様は同伴・入場いただけません。

【日本フィル】

日本フィル・サービスセンター TEL: 03-5378-5911 (平日10~17時)
日本フィルeチケット <https://eticket.japanphil.or.jp>

【サントリーホール】

サントリーホールチケットセンター TEL: 0570-55-0017 (10~18時、休館日を除く)
サントリーホール・メンバーズ・クラブWEB suntoryhall.pia.jp

【プレイガイド】

チケットぴあ t.pia.jp
イープラス eplus.jp
ローソンチケット l-tike.com

俳優の高橋克典がご案内する大人のトーク付き名曲コンサート。

創立70周年の日本フィルと、開館40周年のサントリーホールが、平日午後の豊かなひと時をお届けします。

日本フィルの豊かな響きが共鳴するサントリーホールで自然に“笑み”がこぼれて“心も元気に”



©N. Ikegami ©K. Iida

(過去の公演より)

日本フィルハーモニー交響楽団 Japan Philharmonic Orchestra

1956年6月創立。質の高い音楽を届ける「オーケストラ・コンサート」、音楽との出会いを広げる「エデュケーション・プログラム」、音楽の力で様々なコミュニティに貢献する「リージョナル・アクティビティ(地域活動)」という三つの柱に加え、2011年の東日本大震災以来「被災地に音楽を」届ける活動を継続している。首席指揮者にカーチン・ウォンを迎え、桂冠名誉指揮者小林研一郎、桂冠指揮者兼芸術顧問アレクサンドル・ラザレフ、フレンド・オブ・JPO(芸術顧問)広上淳一という指揮者陣を中心に年間150回を超えるオーケストラ公演を行う。

公式ホームページ japanphil.or.jp/ 公式X(Twitter) @Japanphil
公式Instagram @japanphil.official

第10回

日時：2026年5月1日(金) 14:00 開演(13:20 開場)
会場：サントリーホール 大ホール



©Marco Borggreve

指揮：鈴木優人 Masato Suzuki, Conductor

バッハ・コレギウム・ジャパン(BCJ)首席指揮者、読売日本交響楽団指揮者／クリエイティブ・パートナー、関西フィルハーモニー管弦楽団首席客演指揮者、アンサンブル・ジェネシス音楽監督。2025年1月BCJヨーロッパ公演にて自身の補筆校訂版によるモーツァルト「レクイエム」を7都市で指揮。11月にバリ管弦楽団と初共演し、現地で好評を博した。BUNKAMURA PRODUCEのモーツァルト・オペラシリーズでは、26年2月に『フィガロの結婚』(美術：隈研吾)にBCJと共に取り組む。NHK-FM「古楽の楽しみ」などメディア出演も多い。第71回芸術選奨文部科学大臣新人賞、第18回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第18回ホテルオークラ音楽賞、第29回渡邊曉雄音楽基金音楽賞受賞。調布国際音楽祭エグゼクティブ・プロデューサー。九州大学客員教授。



©Akira Muto

ハープ：吉野直子 Naoko Yoshino, Harp

ロンドン生まれ。6歳よりロサンゼルスにて、スーザン・マクドナルドのもとでハープを学ぶ。1985年第9回イスラエル国際ハープコンクールに参加者中最年少の17歳で優勝。これまでに、世界各地でソロ・リサイタルを行うとともに、ベルリン・フィル、イスラエル・フィル、フィラデルフィア管、小澤征爾、メータ、クレーメル、パユなど、国内外の主要オーケストラ、指揮者、ソリストと数多く共演を重ねている。ハープの新作にも意欲的に取り組み、武満徹『そして、それが風であることを知った』、細川俊夫『ハープ協奏曲』など初演した作品は数多い。2016年より自主レーベルのグラツィオーソ(grazioso)による新たな録音プロジェクトを開始。最新盤は『ハープ・リサイタル～Intermezzo～』。国際基督教大学卒業。21年度毎日芸術賞特別賞を受賞。東京藝術大学客員教授。



ナビゲーター：高橋克典 Katsunori Takahashi, Navigator

神奈川県横浜市生まれ。1993年『抱きしめたい』で歌手デビュー。俳優として『サラリーマン金太郎』『特命係長 只野仁』などのヒット作を得る。近年では2020年大河ドラマ『麒麟がくる』、22年秋NHK朝ドラ『舞いあがれ』、25年日本テレビ『放送局占拠』に出演。25年6月には主演を務めるNHK BS時代劇『大岡越前8』が放送。出演映画22年5月『20歳のソウル』、25年11月『栄光のバックホーム』が公開。25年12月には舞台『忠臣蔵』が明治座にて上演。BSテレビ東京『ワタシが日本に住む理由』レギュラー出演、bayfm78『GROOVIN' ON THE ROAD』ではメインパーソナリティとしてレギュラー出演中。

にじくら Info ※チケット購入者限定

オルガン・プレコンサート

予約不要 / 13:40 ~

サントリーホールの「顔」として、大ホールの正面に構えるオルガンの音色を、ご購入された席で楽しむことができます。詳細はWEBでご確認ください。

リハーサル体験

事前申込 * 抽選あり / 無料 / 定員あり

コンサートの前に、様々なこだわりのあるサントリーホールのホワイエ周りと、コンサート直前の日本フィルのリハーサルを体験できます。詳細はWEBでご確認ください。

【申込方法】日本フィル google フォーム

【締め切り】2026年4月3日(金) 17時

【お問合せ】日本フィル・サービスセンター

TEL: 03-5378-5911 (平日10~17時)

事前申込はこちら



サントリーホールチケット優待サービス

公演前後のお楽しみ

ご利用当日のサントリーホールのチケット(半券)をアークヒルズのサービス加盟店舗でお見せいただくと、割引や限定メニューなどおトクな優待をご利用いただけます。

www.arkhills.com/tickets/

Map & Access

東京メトロ・南北線 六本木一丁目駅(3番出口) 徒歩約5分
東京メトロ・銀座線 溜池山王駅(13番出口) 徒歩約7分
都営O1系統バス(渋谷~新橋) 赤坂アークヒルズ/赤坂アークヒルズ前下車

