

第786回 東京定期演奏会 日本フィルハーモニー交響楽団

圧倒的な音響とスケールで、 知性も感性も動かされる!



ピアノ:
阪田 知樹

Piano: SAKATA Tomoki
©Ayustet

指揮: 沖澤 のどか

Conductor: OKISAWA Nodoka
©Felix Broede



レーガー: ピアノ協奏曲 ヘ短調 op.114

Max REGER: Concerto for Piano and Orchestra in F-minor, op. 114

ブラームス: 交響曲第2番 ニ長調 op.73

Johannes BRAHMS: Symphony No.2 in D-major, op.73

サントリーホール

7:00p.m., Friday, 4th &
2:00p.m., Saturday, 5th December,
2026, at Suntory Hall

2026年

12月4日 金

19:00 開演
(18:20 開場)

18:30~
本日の聴きどころ(プレトーク)

12月5日 土

14:00 開演
(13:10 開場)

13:20~
本日の聴きどころ(プレトーク)

■ 料金 (消費税込み)

2026年7月15日(水)発売

S ¥9,500 A ¥8,000 B ¥7,000 C 完売 P ¥5,000 Ys(25歳以下) ¥2,500

※Ys席は日本フィルでのみ扱います。S席以外から選べます。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※出演者、曲目等は変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。

※障害者手帳をお持ちの方は割引がございますので、サービスセンターまでお問い合わせください。

*車いすでご来場予定のお客様は、当日のスムーズなご案内のため、チケットご購入後ご購入席番を日本フィル・サービスセンターまでご連絡ください。

■ 託児サービス(事前申し込み制・有料。締切は公演の1週間前)

イベント託児®マザーズ [TEL] 0120-788-222
(平日10:00~17:00)

■ お申込み・お問い合わせ/日本フィル・サービスセンター

[TEL] 03-5378-5911 (平日10:00~17:00)

eチケット♪[席を選んでお申込みできます] <https://eticket.japanphil.or.jp>

▶チケットぴあ ... <https://w.pia.jp/t/japanphil/>

▶e+【イープラス】 ... <https://eplus.jp/>

▶ローソンチケット ... <https://l-tike.com> Lコード:31066

▶サントリーホールチケットセンター ... 0570-55-0017
(休館日・年末年始を除く10:00~18:00)

主催 公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団

協賛 株式会社ウテナ 鹿島建設株式会社 TANAKEN株式会社
ホッカンホールディングス株式会社 三井不動産株式会社 UBE株式会社

助成:



文化庁文化芸術振興費補助金
(舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動))
独立行政法人日本芸術文化振興会

演奏会ページは
こちら▶



圧倒的な音響とスケールで、 知性も感性も動かされる！

2026年最後の東京定期演奏会では、2人のドイツ人作曲家に焦点を当てたプログラムをお送り致します。前半に演奏するレーガーのピアノ協奏曲は、演奏時間が40分を超える大曲。確かな読譜力とテクニックを併せ持ち、今年デビュー15周年を迎えた阪田知樹が、この作品の魅力を余すことなく伝えてくれることでしょう。後半にお届けするのは、「ブラームスの田園交響曲」とも呼ばれる交響曲第2番。ひと夏で一気に書き上げられ、美しい自然の響きに満ちたこのシンフォニーを通じて、沖澤のどかと共にクラシック音楽の新しい扉を開きます。音楽に包まれる時間が、年の瀬へと向かう季節にエネルギーを与えてくれること間違いありません。どうぞお楽しみに。

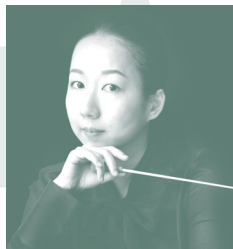
JAPAN
PHILHARMONIC
ORCHESTRA 786th
SUBSCRIPTION CONCERTS

プレトークは

金曜日 18:30～	土曜日 13:20～
---------------	---------------

ご自身のお席で
お聴きください

日本フィルの東京定期演奏会
ライブ・アーカイブ配信は
Member's TVU Channel
で行っています。 1,000円
<https://members.tvuch.com/>



©Felix Broede

沖澤 のどか

(指揮)

OKISAWA Nodoka

2019年ブザンソン国際指揮者コンクール優勝、併せてオーケストラ賞と聴衆賞を受賞。2018年東京国際音楽コンクール〈指揮〉優勝。第28回(2020年度)渡邊暁雄音楽基金音楽賞、第21回(2022年度)齋藤秀雄メモリアル基金賞 指揮部門、第1回(2023年度)毎日芸術賞ユニクロ賞、青森市長特別未来賞、令和6年度京都市芸術新人賞など受賞多数。セイジ・オザワ松本フェスティバル首席客演指揮者。ミュンヘン響2022/23シーズンのアーティスト・イン・レジデンス。「青い海と森の音楽祭」芸術総監督。2020-22年ベルリン・フィル・カラヤン・アカデミー奨学生、及びキリル・ペトレンコ氏のアシスタント。2025年は、2月に東京二期会へ《カルメン》で再登場、5月にロイヤル・スコティッシュ・ナショナル管ヘデビューのほか、11月にはロンドン・フィルとボストン響ヘデビューする。NHK響、読響、都響、日本フィル等に定期的に客演。青森県生まれ。東京藝術大学で高関健、尾高忠明両氏に師事して修士号を取得。2019年ハンス・アイスラー音楽大学ベルリンでC.エーヴァルトとH.D.バウム両氏のもと第二の修士号を取得。ベルリン在住。2023年4月から京都市交響楽団第14代常任指揮者に就任。



©Ayuset

阪田 知樹

(ピアノ)

SAKATA Tomoki

2016年フランス・リスト国際コンクール第1位、6つの特別賞。21年エリザベート王妃国際音楽コンクール第4位入賞。東京芸術大学を経て、ハノーファー音楽演劇大学大学院ソリスト課程に在籍。ヴァン・クライバーン国際コンクールにて弱冠19歳で最年少入賞、ピティナ・ピアノコンペティション特級グランプリ、聴衆賞等5つの特別賞、クリーヴランド国際コンクールにてモーツァルト演奏における特別賞、キッシンゲン国際ピアノオリンピックでは日本人初となる第1位及び聴衆賞。国内はもとより、世界各地20か国以上で演奏を重ね、国際音楽祭への出演多数。15年CDデビュー、20年には世界初録音を含む意欲的な編曲作品アルバムをリリース。作曲家・編曲家としても活躍。テレビ・ラジオなどメディア出演も多い。横浜文化賞文化・芸術奨励賞、出光音楽賞、神奈川文化賞未来賞、ベストデビュータレント賞、ホテルオークラ音楽賞、ミュージック・ペンクラブ音楽賞を受賞。2026年はデビュー15周年、フランス・リスト国際コンクール優勝から10年という節目の年を迎え、多岐にわたる活動を展開する。

次回

第787回東京定期演奏会

2027 1.29 (金) 19:00開演 1.30 (土) 14:00開演 東京芸術劇場
■料金(消費税込み) 2026年7月15日(水)発売 ※ホールが通常と異なります
S ¥10,000 A ¥8,500 B ¥7,500 C 売完 P ¥5,000 Ys(25歳以下) ¥2,500
Ys席:25歳以下の方が対象のお席です。S席以外から選べます。

ご注意ください

■プログラム

ブルックナーの深遠なる宇宙へ——最高傑作第8番に挑む
指揮: カーチュン・ウォン[首席指揮者]
ブルックナー: 交響曲第8番 ハ短調 WAB108



©Ayane Sato

70周年記念特別 東京定期演奏会
2026年10月～2027年3月 秋冬東京定期会員券

■ 入手にくいチケットも先におトクに
1回券で5回購入するより最大30%オトク!
■ チケット振替可能!
東京定期/横浜定期間でチケットの振替が同月内で可能です その他特典などはこちら▶

秋冬定期会員券(全5回)
好評販売中



◆ 秋冬

■第784回 東京定期演奏会
2026年10月16日(金)19:00、17日(土)14:00
サントリーホール
指揮:山田 和樹 ヴァイオリン:ヴィルデ・フランク
間宮芳生:二重奏協奏曲 *日本フィル・シリーズ第16作
バルトーク:ヴァイオリン協奏曲第2番
チャイコフスキー:交響曲第6番《悲愴》

■第785回 東京定期演奏会
2026年11月13日(金)19:00、14日(土)14:00
サントリーホール
指揮:小林 研一郎[桂冠名誉指揮者]
スメタナ:連作交響詩《我が祖国》全曲

■第786回 東京定期演奏会
2026年12月4日(金)19:00、5日(土)14:00
サントリーホール
指揮:沖澤 のどか
ピアノ:阪田 知樹
レーガー:ピアノ協奏曲
ブラームス:交響曲第2番

■第787回 東京定期演奏会
2027年1月29日(金)19:00、30日(土)14:00
東京芸術劇場 ※ホールが通常と異なります
指揮:カーチュン・ウォン[首席指揮者]
ブルックナー:交響曲第8番

■第788回 東京定期演奏会
2027年3月12日(金)19:00、13日(土)14:00
東京芸術劇場 ※ホールが通常と異なります
指揮:ピエタリ・インキネン
ピアノ:アレクサンドル・メルニコフ
ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第5番《皇帝》
R.シュトラウス:交響詩《英雄の生涯》