

人、音楽、自然——日本フィルのテーマです。

 JAPAN  
PHILHARMONIC  
ORCHESTRA  
—— 創立指揮者 渡邊暁雄 ——

JAPAN PHILHARMONIC ORCHESTRA

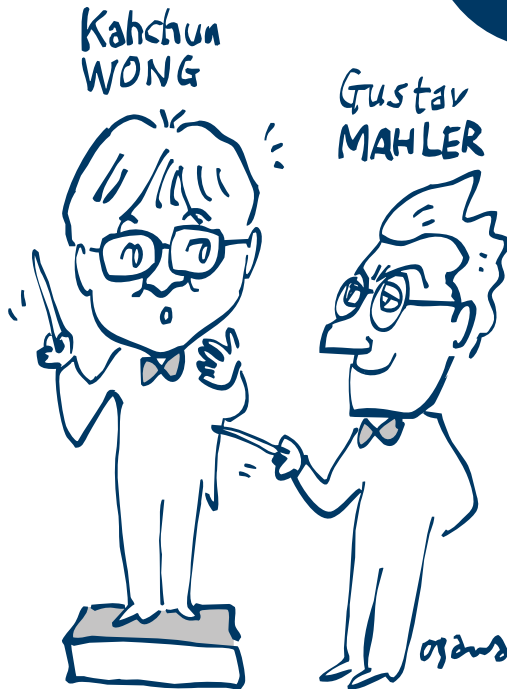
# SUBSCRIPTION CONCERTS

2025

9

SEP

第 773 回  
東京定期演奏会



サントリーホール

2025年9月12日(金) 19:00 9月13日(土) 14:00

日本フィルハーモニー交響楽団

♥ 演奏中のマナーにご協力をお願いいたします。

電源 OFF	アラームOFF 電源OFF	演奏中は携帯電話や時計のアラームなどデジタル機器の電源はお切りください。
音にご注意を	ビニール袋	マジックテープやファスナーの音 靴にしまし、または下へ置くなど物音がたたないようにご配慮ください。
	船の袋	鈴などアクセサリがついたストラップ 靴にしましなど鳴らないようにご配慮ください。
	補聴器の音	ハウリングをおこさないよう、しっかりと装着し、適切な音量に調整をお願いいたします。
声と拍手にご注意を	私語 せき	演奏中の私語はご遠慮ください。咳をする時はハンカチなどで口を覆って響かないようご配慮を。また、拍手やブラボーは指揮棒がおりてから最後の余韻までお楽しみください。
撮影禁止	録音禁止 録画禁止 写真撮影禁止	演奏中の録音・録画・写真撮影は、固くお断りしております。 ※演奏終演後に写真撮影可能な公演がございます。 詳細は公演時にご案内いたします。
周囲にご配慮を	身を乗り出さない つばの広い/高さのある帽子	席から身を乗り出したり、着用している帽子が後ろの席の視界を遮っていることもございます。周囲にご配慮を。



終演時のカーテンコールで写真撮影が可能です。  
撮影はスマートフォン・携帯電話のみ、自席にご着席のまま行い、動画の撮影はご遠慮ください。

撮影に関しては以下のルールを守ってくださいますようお願い申し上げます

- ・アンコール演奏中の撮影はご遠慮ください
- ・スマートフォン、携帯電話以外のカメラでの撮影はご遠慮ください
- ・フラッシュの使用はお控えください
- ・動画の撮影はお控えください
- ・撮影の際、手を高く上げるなど周りのお客様のご迷惑になる行為にご注意ください
- ・自席にご着席のまま撮影をお願いいたします
- ・SNS等に掲載する際は、ほかのお客様のうつりごみにご注意ください
- ・自撮り棒などの使用はお控えください
- ・演奏中はスマートフォン、携帯電話の電源をお切りください(録音・録画は違法行為です)

SNSに投稿いただく際は、ハッシュタグ #日本フィル #japanphil をつけてください!

# CONTENTS

## 目次



©山口敦

● プログラム	4
● 出演者プロフィール	6
● プログラム・ノート- 船木 篤也 -	7
● 次回東京定期演奏会 指揮者にインタビュー カーチュン・ウォン編	10
● 今後の日本フィル出演公演	12
● 第33回(2025年度)渡邊曉雄音楽基金 音楽賞・特別賞 受賞者発表	14
● 写真プレイバック- 2025年5月 -	17
● あらゆる人々へ、あらゆる世代へ、あらゆる地域へ、世界へ	18
● 2025年秋季セット券	19
● 感動の共有 ~ご支援のお願い~	27
● 日本フィルハーモニー交響楽団 特別会員ご芳名	28
● パトロネージュご芳名	32
● 2025/2026シーズン 東京・横浜定期演奏会	34
● メンバーズ TVU チャンネル 配信一覧	36
● 新入団員紹介	37
● インフォメーション	38
● 公益財団法人 日本フィルハーモニー交響楽団 名簿	39

# JAPAN PHILHARMONIC ORCHESTRA 773rd SUBSCRIPTION CONCERTS

日本フィルハーモニー交響楽団  
第773回 東京定期演奏会



サントリーホール Suntory Hall

2025年9月12日(金)午後7時開演 / 13日(土)午後2時開演  
7:00p.m., Friday, 12th & 2:00p.m., Saturday, 13th September, 2025

## ■ プレトーク「本日の聴きどころ」

東京定期演奏会では、毎回これから始まるコンサートの聴きどころや楽曲解説、アーティストの素顔等を紹介いたします。今月は船木篤也さんです。

金曜日 / 18:30 ~  
土曜日 / 13:20 ~

主催 / 公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団 後援 / 駐日シンガポール共和国大使館  
協賛 / 株式会社ウテナ 鹿島建設株式会社 助成 / 文化庁文化芸術振興費補助金 (舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動)) 独立行政法人日本芸術文化振興会  
TANAKEN株式会社  
ホッカンホールディングス株式会社  
三井不動産株式会社 UBE株式会社



表紙イラスト / 小澤 一雄

\*この演奏会では、目の不自由なお客様のために点字プログラムを用意しております。ご要望の方は主催者までお申し出ください。

マーラー: 交響曲第6番《悲劇的》イ短調

Gustav MAHLER: Symphony No.6 "Tragic" in A-minor

約90分

休憩はございません。予めご了承ください

指揮: カーチュン・ウォン [首席指揮者]

Conductor: Kahchun WONG, Chief Conductor

コンサートマスター: 田野倉 雅秋 [日本フィル・ソロ・コンサートマスター]

Concertmaster: TANOKURA Masaaki, JPO Solo Concertmaster

指揮者インタビューはこちらから▶  
(7月東京定期プログラム掲載)



9月12日(金)公演はライブ & アーカイブ配信あり!

販売期間: ~2026年3月11日

視聴期間: 購入から3か月

料金: 1,000円

Member's TVU CHANNELにて配信  
<https://members.tvuch.com>



現在配信中の公演及び配信予定はP36をご覧ください

ご自宅で  
公演の感動を  
何度でも