

©Martin Richardson



指揮
尾高忠明

オーケストラ・ガイド

本日のプログラムの
わかりやすいお話です。

14:20 から15分程度、
大ホール内にて。

横浜定期演奏会

第
416
回

尾高忠明と前橋汀子—円熟の輝きが舞台を満たす



ヴァイオリン
前橋汀子

©岡本隆史

3:00p.m., Saturday, 25th April, 2026
at Yokohama Minato Mirai Hall

Conductor: OTAKA Tadaaki
Violin: MAEHASHI Teiko

Frederick DELIUS:
The Walk to the Paradise Garden (from "A Village Romeo and Juliet")
Felix MENDELSSOHN:
Concerto for Violin and Orchestra in E-minor, op.64
Jean SIBELIUS:
Symphony No. 5 in E-flat major, op.82

— program —

ディリアス:

楽園への道

(歌劇《村のロメオとジュリエット》より)

メンデルスゾーン:

ヴァイオリン協奏曲

シベリウス:

交響曲 第5番

料金 (税込/全席指定)

S席 ¥9,000 A席 ¥7,500
B席 ¥6,500 C席 ¥5,500
P席 ¥5,000 Ys席 ¥2,500
(25歳以下)

※Ys席は日本フィルでのみ扱います。
S席以外から選べます。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※出演者、曲目等は変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。

※障害者手帳をお持ちの方は割引がございますので、サービスセンターまでお問い合わせください。

※車いすでご来場予定のお客様は、当日のスムーズなご案内のため、チケットご購入後、ご購入席番を日本フィル・サービスセンターへご連絡ください。

YOKOHAMA SUBSCRIPTION CONCERT

2026 4月25日 土



横浜みなとみらいホール
15:00開演(14:10開場)

お申込み・
お問い合わせ

【日本フィル・サービスセンター】 TEL:03-5378-5911 (平日10時～17時)

日本フィル e チケット♪ (席を選んでお申込みできます) ▶▶▶ eticket.japanphil.or.jp

チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/japanphil/>

ローソンチケット <https://l-tike.com> Lコード:34228

e+【イープラス】 <http://eplus.jp/>

横浜みなとみらいホールチケットセンター 045-682-2000 10:00～17:00 (休館日・保守点検日を除く)



託児サービス (事前申し込み制)
有料

【イベント託児® マザーズ】

☎0120-788-222 (平日10時～17時)

※締切は公演の1週間前



尾高忠明と前橋汀子 —円熟の輝きが舞台を満たす

日本のクラシック界を長年にわたり牽引してきた尾高忠明と前橋汀子。まさに「円熟の芸術」が出会う、重厚かつ味わい深い一夜です。序曲には、英国的抒情が漂うディーリアスの《楽園への道》。しっとりとした情感が、春の空気と重なります。続くメンデルスゾーン「ヴァイオリン協奏曲」では、明快な旋律と情熱的な展開が前橋の表現力によって輝きます。

後半は、日本フィルにとって特別な作曲家シベリウスによる「交響曲第5番」。自然の広がり、宇宙的なスケールを感じさせる音の風景が、尾高の静かな確信と繊細なタクトによって浮かび上がります。ベテラン二人が織りなす音楽の世界をどうぞご堪能ください。

YOKOHAMA SUBSCRIPTION CONCERT

©Martin Richardson



指揮

尾高忠明

1947年生まれ。国内主要オーケストラへの定期的な客演に加え、ロンドン響、ベルリン放送響など世界各地のオーケストラへ客演。これまで91年度第23回サントリー音楽賞受賞。93年ウェールズ音楽演劇大学より名誉会員の称号、ウェールズ大学より名誉博士号、97年英国エリザベス女王より大英勲章CBEを、さらに99年には英国エルガー協会より、日本人初のエルガー・メダルを授与されている。

2012年有馬賞(NHK交響楽団)、14年北海道文化賞、18年度関西音楽クリティック・クラブ賞本賞、大阪文化祭賞、日本放送協会放送文化賞、19年第49回JXTG音楽賞洋楽部門本賞を受賞、21年旭日小綬章を受章。

現在NHK響正指揮者、大阪フィルハーモニー交響楽団音楽監督、BBCウェールズナショナル管桂冠指揮者(2025年8月まで)、札幌響名誉音楽監督、東京フィルハーモニー響桂冠指揮者、読売日響名誉客演指揮者、紀尾井ホール室内管弦楽団桂冠名誉指揮者、東京音楽大学付属オーケストラ・アカデミー音楽監督、東京国際指揮者コンクール審査委員長。

東京藝術大学名誉教授、相愛大学、京都市立芸術大学客員教授、国立音楽大学招聘教授、桐朋学園大学特命教授に就任している。日本芸術院会員。

©岡本隆史



ヴァイオリン

前橋汀子

5歳から小野アンナにヴァイオリンを学び、その後、桐朋学園子供のための音楽教室、桐朋学園高校で斎藤秀雄、ジャンヌ・イスナールに師事。17歳で旧ソ連国立レニングラード音楽院(現サンクトペテルブルク音楽院)日本人初の留学生に選ばれ、ミハイル・ヴァイマンのもとで学んだ。その後、ニューヨーク・ジュリアード音楽院でロバート・マン、ドロシー・ディレイ、スイスでヨーゼフ・シゲティ、ナタ

ン・ミルシテインの薫陶を受けた。

これまでにベルリン・フィル、ロイヤル・フィル、フランス国立管などの名楽団、メータ、ロストロポーヴィチ、小澤征爾など世界の一線で活躍するアーティストとの共演を重ねている。近年、小品を中心とした親しみやすいプログラムによるリサイタルを全国各地で展開。これまでに日本芸術院賞、第37回エクソンモービル(現・ENEOS音楽賞)音楽賞洋楽部門本賞受賞。紫綬褒章、旭日小綬章を受章。

これからの横浜定期演奏会

【土曜 15:00 横浜みなとみらいホール】

第
417
回

2026年5月9日

小林研一郎と小山実稚恵、
この二人だからこそ叶う「楽興の時」

指揮：小林研一郎 [桂冠名誉指揮者]

ピアノ：小山実稚恵

ベートーヴェン：《エグモント》序曲

ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第3番

ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第5番《皇帝》

S ¥9,500 A ¥8,000 B ¥7,000 C ¥6,000 P ¥5,000 Ys ¥2,500

第
418
回

2026年6月27日

盟友と紡ぐブルッフのロマンと
勝利のベートーヴェン

指揮：広上淳一 [フレンド・オブ・JPO(芸術顧問)]

ヴァイオリン：ボリス・ベルキン

モーツァルト：歌劇《劇場支配人》序曲

ブルッフ：ヴァイオリン協奏曲第1番

ベートーヴェン：交響曲第5番《運命》

S ¥9,500 A ¥8,000 B ¥7,000 C ¥6,000 P ¥5,000 Ys ¥2,500

第
419
回

2026年7月4日

情熱と色彩が彩る、
ドラマティックで美しい音楽の旅

指揮：西本智実 ピアノ：實川 風

サン＝サーンス：

歌劇《サムソンとデリラ》より「バッカナール」

グリーグ：ピアノ協奏曲

チャイコフスキー：交響曲第6番《悲愴》

S ¥9,000 A ¥7,500 B ¥6,500 C ¥5,500 P ¥5,000 Ys ¥2,500

お得な定期会員募集中！