

TRIO IRIS

String Trio Concert

アイリスと巡る

弦楽三重奏の愉しみ

vol.5



Vn.
西村優子
Nishimura Yuko

Va.
馬場順子
Baba Junko

Vc.
松谷明日香
Matsuya Asuka

Program

JS.バッハ / ゴルトベルク変奏曲 BWV 988 (抜粋)

ジャン・クラ / 弦楽三重奏曲

ベートーヴェン / 弦楽三重奏曲 変ロ長調 Op.3 他

Ticket

一般 ¥4,000 (全席自由)

お問い合わせ

◆トリオ アイリス strings.iris@gmail.com

◆西村 yukolove0910@yahoo.co.jp

◆日本フィルサービスセンター

03-5378-5911(平日10時~17時)

order-ticket@japanphil.or.jp

チケットお問合せQRコード



2026

5/4 (月・祝)

開演 14:00 (開場) 13:30

ムジカーザ

渋谷区西原3-33-1

代々木上原駅 (小田急電鉄・東京メトロ千代田線)

後援: (公財) 日本フィルハーモニー交響楽団
東京藝術大学音楽学部同声会

TRIO IRIS

トリオアイリスについて

西洋音楽の基本となる弦楽四重奏としての経験も多く積む3人が、弦楽三重奏の形態へ挑戦し、その音楽作りの魅力を追求している。

2008年VIOLIN&VIOLAデュオ演奏会、2013年VIOLIN&CELLOデュオ演奏会を経て2015年トリオアイリスを結成。

ヴァイオリン西村優子を中心にリハーサルを重ね、年代、音楽環境を越えて切磋琢磨し合える仲間としてアンサンブルを組み、そのモットーは QUARTETTマイナスONEではなくONE+ONE+ONEである。

隔年開催されるトリオアイリス演奏会は、今回で第五回目となる。

VIOLIN

YUKO NISHIMURA

東京藝術大学音楽学部附属音楽高校を経て同大学器楽科ヴァイオリン専攻卒業。ヨーロッパ各地で研鑽を積みその後（公財）日本フィルハーモニー交響楽団に入団。

1st Violinに所属しオーケストラ公演のほか、室内楽やソロリサイタルの活動を精力的に行なっている。地域の養護施設、教育機関へは弦楽四重奏で出向き、親しみやすい音楽を通して芸術への関心の糸口を掴むきっかけや安らぎの場を提供している。また、小学生からシニア、専門家へ後進の指導にもあたっている。

西村優子



VIOLA

JUNKO BABA

大阪市出身。相愛大学音楽学部在学中に札幌交響楽団に入団。以後オーケストラは固より室内楽でも活動。札幌団員で『カウニス弦楽四重奏団』を結成し、日本初演・北海道初演の曲などを数多く手掛けFM北海道等に度々出演。道銀文化財団文化奨励賞を受賞。

その後『イグナーツ弦楽四重奏団』を結成し、ベートーベンの弦楽四重奏全曲演奏会を開催。2001年に拠点を東京に移した後、日本各地でオーケストラ・室内楽奏者として活動。現在、京都フィルハーモニー室内合奏団に在籍。

馬場順子



CELLO

ASUKA MATSUYA

長野市出身。9歳よりスズキ・メソッドにてチェロを始める。長野県小諸高等学校音楽科を経て、国立音楽大学音楽学部器楽学科チェロ専攻卒業。2011年～2025年までパシフィックフィルハーモニア東京チェロ奏者として活動し、オーケストラ公演のほか室内楽やソロでも演奏を行う。教育や地域での音楽活動にも積極的に取り組み、音楽を通して人と人のつながりを大切に活動している。現在は茨城県古河市・埼玉県狭山市にてAsuka Cello Studioを主宰。

松谷明日香



STRINGS CONCERT TRIO IRIS

ムジカーザ MUSICASA

151-0066 東京都渋谷区西原3-33-1



会場へのアクセス
QRコード

