

人、音楽、自然——日本フィルのテーマです。

JAPAN
PHILHARMONIC
ORCHESTRA
—— 創立指揮者 渡邊暁雄 ——

JAPAN PHILHARMONIC ORCHESTRA 日本フィルハーモニー交響楽団

第705回 東京定期演奏会

2018 **FRI**
11月9日

18:20 開場 / 19:00 開演

SAT
11月10日

13:30 開場 / 14:00 開演

7:00p.m. November 9th (Fri.) &
2:00p.m. 10th (Sat.), 2018, at Suntory Hall

サントリーホール

プレトーク
本日の聴きどころ

土曜日: 13:10
(プレトーク開場13:00)

ラザレフ & 日本フィルを象徴する
鉄壁のプログラム



指揮: アレクサンドル・ラザレフ
[桂冠指揮者兼芸術顧問]

Conductor: Alexander LAZAREV, Conductor Laureate

©堀田 力丸

【ラザレフが刻むロシアの魂SeasonIVグラズノフ4】

グラズノフ: 交響曲第8番 変ホ長調 op.83

Alexander GLAZUNOV: Symphony No.8 in E-flat major, op.83

ショスタコーヴィチ: 交響曲第12番 ニ短調 op.112《1917年》

Dmitri SHOSTAKOVICH: Symphony No.12 in d-minor, op.112 "1917 god"

■ 料金 (消費税込み)

好評発売中

■ お申込み・お問い合わせ / 日本フィル・サービスセンター

S ¥8,000 A ¥6,500 B ¥6,000
C 完売 P ¥4,000 Ys(25歳以下) ¥1,500

※Ys席は日本フィルでのみ扱います。S席以外から選べます。
※未就学児の入場はご遠慮ください。
※出演者、曲目等は変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。
※車いすの方、障害者手帳をお持ちの方は割引がございますので、サービスセンターまでお問い合わせください。
※車いすでご来場予定のお客様は、当日のスムーズなご案内のため、チケットご購入後ご購入席番を日本フィル・サービスセンターまでご連絡ください。

[TEL] 03-5378-5911 (平日10:00~17:00) [FAX] 03-5378-6161 (24時間)
日本フィルeチケット♪ www.japanphil.or.jp < 席を選んでお申込みできます >

▶ チケットぴあ … (0570) 02-9999 <http://pia.jp/t/japanphil> Pコード:120-361
▶ e+【イープラス】 … <http://eplus.jp/>
▶ ローソンチケット … (0570) 000-407 (オペレーター) <http://l-tike.com> Lコード:32310
▶ サントリーホールチケットセンター … 0570-55-0017

託児サービス
(事前申込制・有料)

イベント託児®
マザーズ
TEL 0120-788-222
(平日10:00 - 17:00)

主催 公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団

協賛 鹿島建設株式会社 昭和シェル石油株式会社 株式会社ティエガイア

フジテレビジョン 三井不動産株式会社 株式会社リョーサン パイオニア株式会社

特別協賛 MUFG 三菱UFJニコス株式会社

後援 駐日ロシア連邦大使館 ロシア連邦交流庁 (Rossotrudnichestvo)

平成30年度(第73回)文化庁芸術祭参加公演

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金
(舞台芸術創造活動活性化事業)
独立行政法人 日本芸術文化振興会



ラザレフ&日本フィルを象徴する 鉄壁のプログラム

JAPAN
PHILHARMONIC
ORCHESTRA
705th
SUBSCRIPTION
CONCERTS

現代日本のオーケストラ界を代表する名コンビ、ラザレフと日本フィルによる盤石のロシアン・プログラムです。既にグラスノフとショスタコーヴィチという組み合わせをお贈りしてきましたが、今回は(今回も?)実にヘヴィな2曲が並びました。ショスタコーヴィチが仕掛けた謎が横溢する12番とグラスノフ芸術の総決算ともいえる8番。師弟関係でありながら全く異なる作風(と深い部分でつながる共通性)を、ロシア音楽の使徒ラザレフと最高の相棒日本フィルとの演奏でお楽しみください。

東京定期土曜限定プレトーク 「本日の聴きどころ」

毎回、これから始まるコンサートの聴きどころや楽曲解説、アーティストの素顔等をご紹介します。

13:00 プレトーク開場

13:10 プレトーク開始 / 山崎 浩太郎氏
(1階席1列~14列でお聞きください)

13:25 プレトーク終了

13:30 一般開場

14:00 開演

アレクサンドル・ラザレフ

桂冠指揮者兼芸術顧問

Alexander LAZAREV



ロシアを代表する指揮者の一人。2016年9月より桂冠指揮者兼芸術顧問。2008年9月から8年にわたり日本フィル首席指揮者を務め、3年に渡る「プロコフィエフ交響曲全曲演奏プロジェクト」では、1秒たりとも無駄にしない徹底したリハーサルで演奏水準を引き上げ、「ラザレフ効果」と評された。2011年9月から5年間の契約を延長し、「ラザレフが刻むロシアの魂」をスタート。「SeasonIラフマニノフ」では、初回から作曲家の人間性にまで深く迫っていく解釈と、妥協なくその解釈を表現させる演奏で会場を熱狂させ、歴史的な作品の評価までも変える名演となった。続く「SeasonIIスクリャービン」では、日本人には馴染みの薄いスクリャービンの独特な色彩的・神秘的な世界を分かりやすくダイナミックに提示して話題を集め、2年にわたる「SeasonIIIショスタコーヴィチ」では緻密かつ圧倒的な演奏で会場を熱狂させた。現在は「SeasonIVグラスノフ」を展開中。

モスクワ音楽院でL.ギンスブルグに師事、同音楽院を首席で卒業。数々のコンクールを制し、1987年から1995年にかけてボリショイ劇場の首席指揮者兼芸術監督を務め、黄金時代を築いた。

数多くのCDをリリースしており、ボリショイ管、BBC響、ロンドン・フィル、ロイヤル・スコティッシュ・ナショナル管等との録音があり、日本フィルとは就任以来合計14枚のディスクをリリースしている。

次回

第706回東京定期演奏会

2018 12.7 (金) 18:20 開場 / 19:00 開演 8 (土) 13:30 開場 / 14:00 開演 サントリーホール

■プログラム

ベルク: 歌劇《ヴォツェック》より3つの断章
マーラー: 交響曲第1番 二長調《巨人》

■料金(消費税込み) 好評発売中

S ¥8,000 A ¥6,500 B ¥6,000 C 完売 P ¥4,000 Ys(25歳以下) ¥1,500



指揮: 沼尻 竜典



ソプラノ:
エディット・ハラール